

وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ اِلَيْهِ سَبِيْلٌ

”وَأَجْرٌ“

السَّالِكُ الْفَائِزُ بِإِحْسَانِ اللَّهِ

فِي مَنْاسِكَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

طَبَقُوا أَعْمَالَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حُجَّةِ الْوَدَاعِ

خُذُوا عَنْهُ مَنْاسِكُمْ

تَأَلَّفَ

عَبْدُ الرَّحْمَنِ بَعْضِي

الْمُهَنْدِسُ بِمُضَلَّةِ الْمَسَاحَةِ وَالْمَنَاجِيْدِ

أَرَضِعْ رِسَالَةً فِي الْحَجِّ وَمَنَاسِكَ . ذَلِيلٌ يَبَيِّنُ الْحِكْمَةَ فِي أَفْصَالِ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ ، وَزِيَارَةِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَقَدْ أَقْرَبَهَا بَلَنَةٌ مِنْ أَفْضَلِ عُلَمَاءِ ”الْمَذَاهِبِ الْأَرْبَعَةِ“ بِإِشْرَافِ
فَضِيلَةِ الْأَسْتَاذِ الْجَلِيلِ الشَّيْخِ ”مُحَمَّدِ أَبِي الْعَيْنِ“ شَيْخِ عُلَمَاءِ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ
وَعَنْ بَتَضْيِيقِهَا فَضِيلَةُ الْأَسْتَاذِ الْمُحَقِّقِ الشَّيْخِ عَلِيِّ حَسَنِ الْبُلُوغِ الْمُدَرِّسِ بِمَعْدَةِ الْوُفَا فِي

(حقوق الطبع محفوظة للؤلف)

الطبعة الأولى بحملة بالصور والرسوم

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م

وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا
 «وَأَنْ كَرِهَ»

السَّالِقُ الْفَائِزُ بِإِسْنَادِكِ الْإِلَهِيَّةِ

فِي مَنَاسِكَ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

طَبَقُوا أَعْمَالَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي حُجَّةِ الْوُدَّاعِ



خُذُوا عَنْ مَنَاسِكَكُمْ

مُصَنَّفُ الْمَنَاسِكِ مُحَمَّدُ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ
 مَوْلَى مَوْلَى التَّوَاهِي فِي يَوْمِ الْكَمَلَةِ ١٥ رَجَبِ ١٤٥٨
 ٥ مَآيِ ١٩٤٩
 عَمَّاسُ

تَالِيفُ
 عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

المهندس بمصلحة المساحة والتأجير

أوضح رسالة في الحج ومناسكه . ذيلت ببيان الحكمة في أفعال الحج والعمرة ، وزيارة
 النبي صلى الله عليه وسلم . وقد أقرتها لجنة من أفاضل علماء "المذاهب الأربعة" بإشراف
 فضيلة الأستاذ الجليل الشيخ "محمود أبي العيون" شيخ علماء الإسكندرية
 وعنى بتصحيحها فضيلة الأستاذ المحقق الشيخ علي حسن البولاق المدرس بمعهد الزناتين

(حقوق الطبع محفوظة للوف)

الطبعة الأولى عمادة بالصور والرسوم

مطبعة دار الكتب المصرية بالقاهرة

١٣٥٧ هـ - ١٩٣٨ م

المصادر

- (١) القرآن الكريم .
- (٢) كتب الحديث الصحيحة .
- (٣) زاد المعاد، لابن القيم .
- (٤) المواهب، للقسطلاني . وشرحه، للزرقاني .
- (٥) بداية المجتهد ونهاية المقتصد، لابن رشد .
- (٦) الجامع لأحكام القرآن، للقرطبي .
- (٧) كتاب الفقه على المذاهب الأربعة .
- (٨) إحياء علوم الدين، للغزالي (شافعي) .
- (٩) المنهج وشرحه، لشيخ الإسلام (شافعي) .
- (١٠) المجموع، للنووي (شافعي) .
- (١١) رد المحتار، لابن عابدين (حنفي) .
- (١٢) شرحا الكتز، للعيني والطاوي (حنفي) .
- (١٣) شرح المجموع، للا مير (مالكي) .
- (١٤) العدوى والزرقاني على العزّيّة (مالكي) .
- (١٥) نيل المآرب، للشيباني (حنبلي) .
- (١٦) الروض المربع، للبهوتي (حنبلي) .
- (١٧) رسالة الحج . فاسفته وأسراره . [ح . ع . دبلوماسي] .

ملاحظة — الذي يملك من هذه الرسالة أثناء الحج من صفحة ٢٠ إلى صفحة ٧٢

ومن ١٣٧ إلى ١٤٤

(ج)

إهداء الرسالة

لحضرة صاحب الرسالة العظمى صلى الله عليه وسلم

إلى النبي العظيم والرسول الكريم . إلى من أثار العالم بشريعته
السمحة الغراء . إلى من أرسله الله رحمة للعالمين . إلى سيد
الأنبياء والمرسلين . إلى من أنزل عليه كتاب لا ريب فيه من
رب العالمين ؛ تَحَدَّى به العالم من إنس وجان أن يأتوا بسورة
من مثله فَمَا اسْتَطَاعُوا إِلَى ذَلِكَ سَبِيلًا ؛ وَلَنْ يَسْتَطِيعُوا وَلَوْ كَانَ
بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا . إلى مَنْ معجزته خالدة أبد الآبدين .
إلى إمام الخطباء . إلى رافع لواء العلم بين الأمم قاطبة . إلى
الهادي بأمر الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم :

يتقرب ذلك العبد الخاضع المطيع المؤمن بنبوتك ، والكتاب
الذي أنزل عليك من العزيز العليم ، بتقديم رسالته التي بسط فيها
مناسك الحج والعمرة كاملة مستوفاة ؛ بفاءت بحمد الله تعالى وفق
الأمر السامى فى الحديث الشريف « خُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ » .

راجيا من النبي الكريم القبول والشفاعة فيما قَدَمْتُ يداى من
خطئ العمل وسوء الفعل ؛ إذ يضيق بي المقام ، وتُتَقَطَعُ بي الأسباب .
(يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ) .

وما اجترأت على تقديم هذه الرسالة إلى الحضرة النبوية الشريفة
إلا وأنا طامع فى واسع كرمك ، وساحة فضلك ، ووافر رحمتك ؛
فأنت بالمؤمنين رءوف رحيم .

وكلى أمل فى إسعادى بالقبول ٤ المؤلف

(د)

إهداء الرسالة لجلالة ملك مصر المحبوب

حضرة صاحب الجلالة الملك "فاروق الأول" ملك الدولة المصرية .
وطد الله دعائم ملكه وأعز به الإسلام .

إلى سدتكم الكريمة . إلى عرشكم المفدى . إلى مقامكم العالى . إلى
الملك الشاب . إلى من نشأ فى طاعة الله فأعزّه الله . إلى من تغلّلت
محبه فى أفئدة رعيته فدانوا إليه بقلوبهم وجوارحهم ؛ أكبروا فيه
قيامه على الدين الخنيف ، ومحبه لأهله ، وعمله على نشر تعاليمه ،
وأخذه بما رسمه الشرع الشريف ؛ فأحلوه المنزلة التى لا تسامى .

إليك ياسليل المجد ومحط الآمال ووارث الملك : أتقدم برسالتى
فى مناسك الحج والعمرة ، بعد أن أهديتها إلى حضرة الرسول
صلى الله عليه وسلم . وقد أسميتها "الرسالة الفاروقية الخالدة"
تيمناً باسم ذاتك المحبوبة ، وقياما بواجب الولاء والإخلاص
لعرشك . وما كنت لأجترئ على ما أقدمت عليه لولا أنى رأيت
ذلك النور الإلهى ، والقبس الروحانى : يسطع بين جنيتك ،
فيشرق بين عينيك ، فينبعث نبراسا فيأضأ على العالم الإسلامى ،
وكوكبا مضيئا يهتدى به السالكون .

أما وإنى قد فعلت ، فأتمس من مولاي أن يتقبلها قبولاً حسناً ،
وإن تدانت عن غاية الكمال وقصرت عن مراتب الجمال والجلال ؛

خادم جلالتم المطيع

عبد الوهاب مصطفى

رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ
وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ .



عنيفة حميد الجبلية الشكر المحمود فاروق الشكر المحمود

(ز)

تعريف بالرسالة

الحضرة صاحب الفضيلة العالم الكبير الأستاذ الجليل الشيخ محمود أبي العيون
شيخ علماء الإسكندرية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على أشرف المرسلين ، سيدنا محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين .

(أما بعد) فلما كنت في رياسة معهد الزقازيق ، قدم إلى حضرة الفاضل المسلم
الغنيور "عبد الوهاب أفندي مصطفى" المهندس بمصلحة المساحة والمناجم "تفتيش
الزقازيق" : رسالته المسماة "بالرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة" .
وطلب إلى الاطلاع عليها ، ولإبداء رأي فيها ؛ فطالعت أكثر فصولها ، فوجدت
القول فيها ممتعا ، والمواضع التي تناولها المؤلف طيبة الجنى ، سلسلة الأسلوب ،
يفهمها العامة ، ولا يملها الخاصة . ولم أكتف بما طالعته ، بل حوّلته إلى حضرات
أبنائي الأساتذة المحترمين : الشيخ عبد الله عطية الشربيني "الشافعي" والشيخ
محمد محمد مصطفى الحسيني "الحنبلي" والشيخ محمد كامل حسن "المالكي" وكلهم
من مدرّسي معهد الزقازيق الديني . وقد طلبت إلى حضراتهم مراجعتها مراعاة
دقيقة جدا ، والتعليق عليها بما يرونه ؛ فضمّموا إليهم حضرة الأستاذ الفاضل الشيخ
عبد الحكيم علي مصطفى "الحنبلي" المدرّس بمعهد القاهرة ؛ لتكون المراجعة
شاملة للذاهب الأربعة . وقد قاموا بما عهدته إليهم ، وأثنوا على حضرة المؤلف
بمجهوده الذي بذله لإخراج هذه الرسالة الممتعة .

' وقد أشرف على الطبع بعدها : ولدنا الأستاذ المحقق الفاضل الشيخ علي حسن البولاق
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني ؛ فلبست الرسالة بعد طبعها ثوبا قشيبا ، وأصبحت
في مقدّمة الرسائل المفيدة لجميع المسلمين ، وخصوصا من يقوم منهم بأداء فريضة الحج .
ولما نلتني على حضرة الأستاذ عبد الوهاب أفندي مصطفى مؤلف الرسالة ،
ثناء مستطابا ؛ لتلك المنقبة الجليلة التي قدّمتها خدمة للدين ، وجهادا في سبيله .
ونسأل الله سبحانه وتعالى أن يكثر من أمثاله ، وأن يوفّق المسلمين للعمل بما
جاء بها ، وأن يهدينا جميعا سواء السبيل ؛ إنه تعالى نعم المولى ونعم النصير ما

محمود أبو العيون
شيخ علماء الإسكندرية
٢٥ من رمضان سنة ١٣٥٧ هـ (١٧ من نوفمبر سنة ١٩٣٨ م)

(ح)

إقرار الرسالة

من حضرات أصحاب الفضيلة العلماء الموقعين على هذا

حضرة صاحب الفضيلة مولانا الأستاذ الخليل الشيخ محمود أبي العيون
شيخ معهد الزقازيق

السلام عليكم ورحمة الله (وبعد) فنتشرف بإحاطة فضيلتكم علما : أننا قمنا بمراجعة الأحكام الشرعية التي في "الرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة" تأليف حضرة الفاضل عبد الوهاب أفندي مصطفى المهندس بمصلحة المساحة والمناجم « تفتيش الزقازيق » . وذلك بعد أن ضمننا إلينا فضيلة الأستاذ الشيخ عبد الحكيم علي مصطفى « الحنبلي » المدرّس بمعهد القاهرة الديني ، وصححنا ما عثرنا عليه من مخالفات ، وبعد هذا أشرف على الطبع فضيلة أختنا الأستاذة المحققة الشيخ علي حسن البولاقي فراجعها مراجعة دقيقة تامة كعادته في كل ما يعهد إليه . وبهذه المناسبة نشي على حضرة المؤلف فهو رجل ملائمة قلبه بنور الإيمان ، فوفق لأداء أشق الفروض ، وأدق أركان الدين خطرا وأوعرها مسلكا « وهو الحج » . أتى به على أكمل وجه ، وكل هذا العمل الخليل ، بمؤلفه الجامع الجليل ، بفناء سفيراً يسترشد به مرید الحج والعمرة . صور الأماكن المقدسة وطرقها ومعالمها فجعلها محسنة أمام الناظر . وقسم الأعمال إلى مراحل ثلاث ، فضبطها وأزال خفاءها .

وجملة القول : إنها رسالة في المناسك جامعة ، تدل على قوة يقين مؤلفها ، وتأم هدايته ، وكل توفيقه . نسأل الله تعالى أن يكثر من أمثاله ، وأن ينفع بها المسلمين ؛ إنه سميع الدعاء

١٩ من رمضان سنة ١٣٥٧ (١١ من نوفمبر سنة ١٩٣٨)

عبد الله عطية الشربيني « الشافعي »
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني

محمد محمد الحسيني « الحنبلي »
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني

محمد كامل حسن « المالكي »
المدرّس بمعهد الزقازيق الديني

عبد الحكيم علي مصطفى « الحنبلي »
المدرّس بمعهد القاهرة الديني

(ط)

تقرير الرسالة

بقلم حضرة صاحب الفضيلة العالم العلامة الأستاذ الشيخ يوسف الدجوى
عضو جماعة كبار العلماء

حضرة الفاضل الموفق عبد الوهاب أفندى مصطفى . أيد الله بما أيد به
الخاصة من عباده .

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

(وبعد) فقد اطاعت على كثير من كتابك الموسوم ” بالرسالة الفاروقية الخالدة
في مناسك الحج والعمرة ” فوجدته كتاباً ينطق بالحق ويهdy إلى صراط مستقيم . أبان
من أحكام الحج والعمرة ما تقر به العيون، وتبتهج به النفوس، وتنشرح له الصدور .
بأساليب رائعة، وعبارات فائقة، وأذواق شريفة، وملحوظات منيفة، وقلم
مطواع، هو أدل دليل على طول الباع، وسعة الاطلاع . فله كتاب رق لفظه،
ودق معناه، واقتنت أساليبه، وتهدلت أفانينه، وأينعت ثماره، وطاب جناه .
وأعجب ما فى الأمر أنه من مهندس لم يكن الأزهر بمعهد له، ولا مطالعة
كتب الشريعة بمطلوبة منه أو واجبة عليه، ولا سيما فى عصرنا الكثير الشواغل،
المرتبك الأحوال، الذى عظم فيه سلطان الماديات، حتى استولت على النفوس
فلم تدع منها شيئاً، وعلى الروس فلم تبق منها بقية؛ فصارت الأفكار مقصورة
على مصالح الأشباح، دون الأرواح؛ والعقول محبوسة فى سجين الحسيات، بمنومة
عن فضاء الروحيات؛ فأمست العواطف أرضية لاسماوية، وحيوانية لا إنسانية .
ولكن القلوب الثيرة، والنفوس الشريفة : لا تزال مستعدة للتلقى من الملأ الأعلى،
وإن كانت فى أخرج الأزمنة، وأظلم العصور؛ وإنه لإحدى آيات الإسلام،
ومعجزات الرسول عليه الصلاة والسلام . وقد ادخر الله لك هذه المنقبة فلم يظهرها
إلا على يدك، ولم يجعل شرفها راجعاً إلا إليك .

أسأل الله أن يريك على قدر صفاتك الجليلة، ومواهبك الممتازة، ودينك القويم؛
وعلمك الواسع؛ بمنه وكرمه ما

يوسف الدجوى

عضو جماعة كبار العلماء

كلمة

حضرة صاحب الفضيلة مصحح الرسالة

سبحانك اللهم وبمحمدك ، وصلاة وسلاما على خير خلقك . (و بعد) فقد تم طبع ” الرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة “ على أوفى ما يرام : ترتيب واضح ، وأسلوب خال من التعقيد ، وتقسيم يبين أقرب السبل إلى أداء المناسك ، ووصف للحرمين الشريفين يشوق القارئ إلى التشرف بزيارتها ، ومصورات توضح أماكن النسك ، وملابس الإحرام ، وكيفية التزمل في الطواف ؛ هذا إلى بيان للحكم الجلية التي اشتمل عليها الحج إجمالا وأعماله تفصيلا ، وإرشاد إلى زيارة النبي المصطفى صلوات الله وسلامه عليه ، وتنبيه على ما يقوم به الزائر من أعمال . فهي لعمري لعمري رسالة تستوجب لحضرة مؤلفها الثناء العظيم . نفع الله به وأكثر من أمثاله .

وقد قام حضرات إخواني أصحاب الفضيلة الذين اطلعوا على الرسالة بإرشادات عظيمة يشكرون عليها ، ثم راجعتها من ألفها إلى يائها ، ولم أدع كلمة تمر إلا بإذن ، ولا حكما يجوز إلا بإجازة . اللهم إلا ما لا يعصم منه إنسان : من سهو أو نسيان .

ومما زادها بهاءً طبعها بمطبعة دار الكتب المصرية ، التي تعد بمحقق سيدة المطابع المصرية : إتقاناً وسرعة وجودة . جزى الله الكريم حضرة مديرها الهام الأستاذ ” محمد نديم “ وحضرات القائمين بأعمالها خير الجزاء ما

على حسن البولاق

١٠ من شوال سنة ١٣٥٧ (٢ من ديسمبر سنة ١٩٣٨)

ترجيح تخصص الأزهر

والمدرس بمسجد الزقازيق الديني

رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي، رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءَ .
 رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ .



عبد الوهَّاب بن مصطفى بن أحمد علم الدين * مؤلف الرسالة ١٠٠ *

المحتويات

صفحة	
(ب)	المصادر
(ج)	إهداء الرسالة، لحضرة صاحب الرسالة العظمى صلى الله عليه وسلم
(د)	إهداء الرسالة، لجلالة ملك مصر
(هـ)	صورة جلالة الملك
(ز)	تعريف بالرسالة، لفضيلة الأستاذ الجليل الشيخ محمود أبى العيون
(ح)	إقرار الرسالة من حضرات علماء المذاهب الأربعة
(ط)	تقریظ، لفضيلة الأستاذ الكبير الشيخ يوسف الدجوى
(ى)	كلمة، لفضيلة الأستاذ مصحح الرسالة
(ك)	صورة المؤلف
١	مقدمة الرسالة، مبدوءة بآيات في الحج
٧	(تمهيد) في الكلام على المسجد الحرام والترغيب في الحج وغير ذلك
٨٧	وصف المسجد الحرام . أبوابه . مآذنه . مشتملاته من الداخل
١٠٩	الكلام على الكعبة . وصفها من الخارج
١١	رسم (رقم ١) . رسم الحرم وفي وسطه الكعبة وشارع المسعى
١٢	وصف الحطيم وكلمة عن سببه
١٤ و ١٣	» الكعبة من الداخل . وصف دائرة المطاف
١٥	» مقام إبراهيم عليه السلام . وصف الحجر الأسود . وصف شارع المسعى
١٦	(الترغيب في أداء فريضة الحج) . مبدوء بأحاديث شريفة
١٨	الحج أفضل جهاد للنساء
٢٠	ما يفعله الإنسان عند عزمه على الحج . الزاد والتفقه
٢١	وداع الأهل والأقربين . ما يقال عند النهوض، وعند ركوب الدابة ونحوها
٢٢	ما يقال عند دخول كل قرية . ما يجب نحو الرفقاء . قصر الصلاة وجمعها
٢٣	(بحث في المواقيت) . المواقيت الزمانية
٢٥ و ٢٤	المواقيت المكانية . وصفها
...	(أنواع التسك) . بحث في بيان الأفضل من الأنساك الثلاثة . بيان مافعله
٢٦	الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه رضى الله عنهم
٢٧ (رقم ٢)	رسم (رقم ٢) . خريطة المواقيت المكانية، وبيان بعدها عن مكة المكرمة

٢٨	التمتع أفضل الأنساك الثلاثة في نظر المؤلف
٢٩	رأى الأئمة الأربعة في بيان الأفضل منها
٣٠	خاتمة التمهيد . (كيفية أداء المناسك) على الوجه الذي أذاها به سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم ، وتقسيمها إلى ثلاث مراحل
٣١	”أعمال المرحلة الأولى“ : الإحرام . بيان ما يطلب عمله من مرئيد الإحرام
٣٢	ملابس الإحرام . صورة واضع الرسالة في ملابس الإحرام
٣٣	صورة سيدة وقورة في ملابس الإحرام . صلاة الإحرام
٣٤	بيان كيفية الإحرام . تعريف التلبية
٣٥	الأحوال التي تستحب فيها التلبية . ما ينهى عنه المحرم بعد الإحرام
٣٧	بيان ما يباح للحرم
٣٨	بيان ما يطلب منه لدخول مكة . كيفية دخول المسجد الحرام
٤٠ و ٣٩	الطواف وكيفيته . الرمل في الطواف . صورة واضع الرسالة في هذه الحالة
٤٢ و ٤١	ما يقال في أثناء الطواف . تنبيهات هامة عن الطواف
٤٣	صلاة ركعتي الطواف . أين تصليهما المرأة ؟
٤٣	السعي بين الصفا والمروة . كيفيته وما يقال فيه
٤٥	اتهاء أعمال العمرة بالخلق أو التقصير
٤٥	ختام المرحلة الأولى ، وبيان ما بها من المناسك . تنبيهات عامة مهمة
	إرشادات للنساء (١) الفرق بين الرجل والمرأة في أعمال الحج (ب) الحيض أو النفاس
٤٦	(ج) الوصول لمكة قبل انتهاء الحيض أو النفاس (د) استقرارهما إلى يوم عرفة وبعدة
٤٧	(هـ) الحيض والنفاس لا يمنعان المرأة من إتمام مناسك الحج . مبحث طواف الحائض والنفاس عند السادة الحنفية (و) تنبيهات عامة للنساء
٤٨	”أعمال المرحلة الثانية“ وهي أهم مراحل الحج : الإحرام بالحج للتمتع . ملاحظة في حكم من أفرد الحج أو قرنه بالعمرة
٤٩	التوجه إلى منى . التوجه إلى عرفات . وصف طريق ضب
٥٠	الاعتسال للوقوف بعرفات وصلاة الظهر والعصر بمسجد نمرة
٥٠	رسم (رقم ٣) . خريطة تبين الطريق بين مكة المكرمة وجبل عرفات مارا بجميع مشاعر الحج وادى عرفات ، وخريطة مكبرة تبين مشعر منى ومضرب خيام الحجاج وموقع الجمرات الثلاث
٥١	

صفحة	
٥١	بيان المسافات بين الحرم والمشاعر المذكورة
٥٢	الوصول إلى عرفات . تنبيه في كيفية الوقوف بعرفات . ما يقال بعرفات من الدعاء
٦٠	تنبيهات وتحذيرات هامة
٦٠	الإفاضة من عرفات إلى مزدلفة ، وما يقال في الطريق
	وصف طريق المازمين . الوصول إلى مزدلفة . جمع العشائين بها تأخيرا .
٦١	المبيت بها . الوقوف بالمشعر الحرام . ما يقال فيه . التقاط الحصيات منه
٦٢	الإفاضة من المشعر الحرام إلى منى
٦٣	الإسراع في بطن محسر . وصف هذا الطريق وبيان سبب الإسراع فيه
٦٤	رمى جمرة العقبة . الذبح والخلق والتحلل الأصغر
٦٥	طواف الإفاضة والتحلل الأكبر . العودة إلى منى . الأنساك المطلوبة يوم النحر
٦٦	تنبيهات . ختام المرحلة الثانية وبيان ما بها من المناسك
٦٧	”أعمال المرحلة الثالثة“ . رمى الجمرات الثلاث . رمى الجمرة الأولى
٦٨	رمى الجمرة الوسطى . رمى جمرة العقبة
٦٩	تكرار رمى الجمرات . تنبيهات . التوجه إلى المحصب
٧٠	العودة إلى مكة . تنبيهات ، وبها بيان العمرة لمن حج مقردا . طواف الوداع
٧١	التزام الملتزم والدعاء عنده ، والشرب من زمزم
	الخروج من الحرم . بيان ما في هذه المرحلة من الأنساك . تنبيهات هامة
٧٢	جدا . خاتمة مراحل الحج والعمرة
٧٣	(فقه المذاهب في الحج) وفيه مقاصد :
٧٤	المقصد الأول : (١) وجوب الحج وشروطه
٧٥	(ب) متى يجب ؟ (ج) حكم العمرة
٧٦	المقصد الثاني في أعمال هذه العبادة وشروطها : ١ - الإحرام
٨٤	٢ - الطواف بالبيت
٨٧	٣ - السعي بين الصفا والمروة
٨٨	٤ - الخروج إلى منى والمبيت بها ليلة عرفة ؛ ٥ - الوقوف بعرفة
٩١	٦ - أفعال المزدلفة ؛ ٧ - رمى الجمار
٩٤	المقصد الثالث في الأحكام : ١ - الإحصار
٩٥	٢ - جزاء الصيد والنبات

صفحة	
٣ - حكم إتيان المحظورات	٩٨
٤ - كفارة التمتع والقران ؛ ٥ - مفسدات الحج ومفواته	١٠٠
٦ - الكفارات المسكوت عنها	١٠٣
٧ - القول في الهدى	١٠٥
”جداول“ بمعظم أحكام الحج والعمرة في المذاهب الأربعة	١٠٩
”خطبة النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع“	١١١
(الحكمة في أفعال الحج) : تمهيد	١١٣
الكعبة	١١٤
المساواة في الإسلام . مقاصد الحج	١١٦
الحج ونظام الكشفة . الحج والجهاد	١١٧ و ١١٨
الحج والثقافة . الحج والمنافع	١٢١ و ١٢٢
حكمة العمرة . الحكمة في تحريم محظورات الإحرام . حكمة التلبية	١٢٣ و ١٢٤
حكمة الطواف بالبيت . حكمة الزمل . حكمة استلام الحجر الأسود	١٢٦
حكمة السعي بين الصفا والمروة . حكمة الوقوف بعرفة	١٢٧ و ١٢٨
حكمة الوقوف بالمشعر الحرام . حكمة الجمع بين الظهرين بعرفة ، والعشاءين بمزدلفة	١٣٠
حكمة رمي الجمرات . حكمة الحلق والتقصير	١٣١
حكمة ذبح الهدى والأضحية	١٣٢
(وصف الحرم المديني) : شكل المسجد	١٣٣
رسم (رقم ٤) . خريطة تبين المسجد النبوي وما طرأ عليه من التغيرات	١٣٤
أبواب المسجد ومآذنه . الحجرة الشريفة . كسوتها	١٣٥ و ١٣٦
الروضة الشريفة . (الكلام على زيارة النبي صلى الله عليه وسلم) : فضل زيارته	١٣٧
آدابها . أعمالها . أدعيتها	١٣٨
تنبيهات للزائر	١٤٠
تنبيه للسيدات في الصلاة . تنبيهات لكل من مكث بالمدينة	١٤٢ و ١٤٣
تنبيه للسيدات فيما عمله الخائض والتفشاء	١٤٤
توديع المسجد النبوي ، وبه تمت الرسالة . كلمة شكر	١٤٤ و ١٤٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٢٧﴾ رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْتَوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٢٨﴾ رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٢٩﴾ (سورة البقرة)

إِنْ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿١٢٧﴾ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا . وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ؛ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿١٢٩﴾ (سورة آل عمران)

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ ﴿١٣٥﴾ رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلَّانَ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٣٦﴾ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْحَرَمِ رَبَّنَا لُقِّيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْتَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِّنَ الْأَمْثَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَسْكُرُونَ ﴿١٣٧﴾ (سورة إبراهيم)

وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٦﴾ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ

(١) أرقام الآيات حسب ما جاء في المصحف الذي تم طبعه في عهد المفقور له صاحب الجلالة
 "قواد الأول" ملك مصر . (٢) مكة . (٣) الحجر الذي كان يقوم عليه
 وهو بيت البيت . (٤) مكة المكرمة . (٥) أبعدني . (٦) جعلنا مكانه مائة
 لإبراهيم ومرجعا يرجع إليه . (٧) وأعلم الناس بالحج . (٨) مشاة : جمع راجل .

صَاحِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ^(٢٧) لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ
مَعْلُومَاتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَيْمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا أَوَائِلَ الْفَقِيرِ ^(٢٨)
ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُوفُوا نَدْوَهُمْ وَلِيُطَوفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ^(٢٩) ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ
حُرْمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ ... ^(٣٠) (سورة الحج)

لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنَسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يَنَازِعُكَ فِي الْأَمْرِ؛ وَأَدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ
إِنَّكَ لَمَلِي هُدًى مُسْتَقِيمٍ ^(٣١) (سورة الحج)

الحمد لله الذى أمر خليله إبراهيم عليه الصلاة والسلام بأن يؤذن فى الناس بالبح
إلى بيته العتيق ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذى طهر البيت من الأوثان
فأنزل الله عليه قوله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ ،
وعلى آله وصحبه وذرية خليله الذين أسكنهم بوادٍ غير ذى زرع فطابوا مقيلا ،
ولم تزل أفئدة من الناس تهوى إليهم وتطير باجنحة الشوق بكرة وأصيلا ، فمن لم يحجه
يود من سويده قلبه أن يحظى به ولو مرة فى عمره ، ومن حجه مرة واحدة طلب
المزيد عشرات المرات ، وكان شوقه إليه أكثر كثيرا ممن لم يقع بصره عليه .

«وبعد» فقد أدت فريضة الحج لأول مرة عام ١٣٥٢ الهجرى الموافق عام
١٩٣٤ الميلادى ، ولم أكن اطلعت على بحث خاص بفريضة الحج ، إلا رسالة صغيرة
شاهدنى فى أثناء مطالعتها أحد الأصدقاء الذين حجوا البيت العتيق من قبلى ، فقال لى
هوّن على نفسك ، فالمطوف الذى ستكون عنده لا يترك شيئا خاصا بالحج والعمرة
إلا ويفهمه لمن سيكون عنده من الحجاج . شبط همتى ذلك الصديق ساعده الله ،
ولما جاء يوم السفر وليت وجهى شطر البيت الكريم وألقيت زمام أمرى
لمطوفى ولم أمارسه فى أمر ما من أمور الحج والعمرة ؛ فإنه كما أخبرت أستاذ
« فى الإرشاد » .

(١) بئر مهزول أنعم به السفر فهزله .. (٢) طريق بعيد . (٣) أى ليزلوا ويضمهم
بقص الشارب والأظفار وتطهير النفوس من أدران الحامى . (٤) متعبا يقصدون إليه .

وفي اليوم الحادى عشر من ذى الحجة من العام المشار إليه ، جلست بشعرمى مع حضرة المربى المفضل ”مرزوق بك إبراهيم“ من كبار نظار المدارس الأميرية ، أحد النازلين معى عند المطوف ، نتذاكر فى كتاب قد استحضره من مصر ، فيه أركان الحج وواجباته وسننه ومستحباته . استعرضنا ما عملناه على ما ورد بالكتاب المذكور فخرج كل واحد منا بوجوب ذبح شاة عن كل واجب قد تركه ، فحمدنا الله عز وجل على عدم تقصيرنا فى واحد من الأركان التى لا تجبر بدم .

وكان نصيبي ذبح ثلاث شياه ما كان أحوج فقراء الحرم الكثيرين إلى ثمنها ، لو كنت راجعت بنفى أعمال الحج والعمرة بالتفصيل ، ولم أسلم أمر إرشادى لرجل لم أقابله إلا فى بلد الله الحرام .

ولقد ذبحت ما ذبحته عن طيب خاطر ، راجيا من الله التقدير أن يقبل منى هجى وعمرى وطوافى وسعيا فأعود مغفورا لى .

على أن ما بذلته فى شراء الفدية لم يكن شيئا مذكورا عندى بجانب ما تركته من الواجبات التى فعلها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فى حجة الوداع . وعلى الرغم من أنى جبرت ما فاتنى من الواجبات بذبح الشياه ، لم أطب بذلك نفسا ، فطلبت من الله تعالى العودة إلى بيته المعظم فأعمل بمشيئة الله تعالى ما عمله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فى حجته لا أقص منها ولا أزيد .

عدلت بعناية الله تعالى إلى الأقطار المصرية وأخذت فى مراجعة كتب الفقه الخاصة بفريضة الحج ، إذ أنها الفريضة التى تمتاز عن غيرها من الفرائض بكثرة أفعالها ودقة شعائرها ، وأن الخطأ فى بعضها قد يترتب عليه فساد الحج أو جبره بدم قد يتعدى الشياه إلى البدن « الإيل » .

ولهذا جعلها الله عزت قدرته آخر أركان الإسلام لمن استطاع إليها سبيلا رجة منه وإحسانا ، فله الفضل وله المنة ؛ وبعمل هذا أصبحت والله الحمد ملما بأعمال هذه الفريضة المقدسة ، وساعدنى على فهمها جيدا مشاهداتى هناك .

وقد بلغ من اعتنائى يبحث هذه الفريضة أن عملت رسوما عن مشاعرها التى شاهدها سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حجة الوداع، التى أصبحت مشكاة يهتدى بها فى أداء هذه الفريضة، وفدت مرجعا يرجع إليه عند الاختلاف فى أفعالها، وأمسست دستورا يهتدى إلى سبيل الرشاد .

ولقد انتهيت من البحث فى بطون الكتب فى أواخر عام ١٣٥٤ الهجرى الموافق عام ١٩٣٦ الميلادى، فطلبت من الله العزيز الوهاب أن يوفقنى لأداء حجة ثانية، فكان من نعمه على وإحسانه إلى أن سهل لى الطريق، وخرجت حاجا فى العام المذكور . فأحمدك اللهم حمد الشاكرين لك؛ فقد ألبستنى حلال نعمك، فلم تترك ثوب نعمة إلا أنعمت به على فأصبحت مدينا لعظمتك إلى يوم أن ألقاك . أدت هذه المرة فريضة الحج كما أرشد سيد الأنبياء ومرشد الإنسانية الأعظم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم خير من لى وحج واعتمر وطاف وسعى، الداعى إلى أقوم طريق فى الحياة الدنيا والآخرة، فصلى الله عليه وعلى آله وصحبه وإخوانه من النبيين والمرسلين .

لم أدع شيئا من هديه عليه الصلاة والسلام إلا فعلته فكان اغتباطى بذلك عظيما . ووددت لو أن الحجيج أذاها كما أدتها، فيكون قد شاهد مشاهد رسوله الكريم . وأنى له ذلك، وقد لا يهمه من أداء هذه الفريضة إلا الطواف بالكعبة المشرفة، والسعى بين الصفا والمروة، والوقوف بعرفات، ورعى الجمرات .

ويا ليته يعرف حكمة ما أدى من المناسك . فالواقع أن معظم الذين يحجون إنما يؤدون عملا آليا محضا قد غاب عن الكثير منهم حكمة . لا يعرفون من الأمر إلا ظاهره، فيذهبون إلى الحج ويعودون منه كذهابهم وعودتهم من كل سفر دون أن تتحقق بذهابهم وعودتهم فائدة من القوائد الاجتماعية العظيمة للإسلام؛ وما شرع الحج إلا من أجل هذه القوائد .

فمتى جهلت حكمة العمل العظيم، أصبح العمل العظيم صغيرا؛ إذ يؤدى بنير روحه ويقصد به غير وجهه . عدت إلى الوطن المحبوب وقد رجوت بحسن ظنى

أن الله الغفور الرحيم قد غفر لي ذنبي ، فقد تحزيت فعل من قال في حقه :
 ﴿ وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا ﴾ .

أخذت أفكر في الطريقة التي أتبعها في نشر ما وقفت عليه من بحثي في بطون الكتب الخاصة بهذه الفريضة ذات السر العظيم والحكم الجلييلة ؛ حتى يمكن لمن يريد أدائها أن يسلك الطريقة التي سلكتها ، وبهذا يكون قد اهتدى بهدى سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

وبينا أنا أفكر في هذا كله إذا بي ألهمت أن أضع رسالة في الحج والعمرة وحكمة مشروعيتهما ، أذكر فيها كيفية أداء المناسك طبق أعمال النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ؛ وأن أبين بالرسم المشاعر التي وقف فيها وما قررت المذاهب في الحج ؛ وأن أعمل فيها أيضا جداول أقرن فيها بين الأركان والواجبات والسنن والمستحبات عند الأئمة الأربعة رضوان الله عليهم أجمعين ؛ وأن أذكر فيها أيضا حكمة الحج والعمرة باختصار ؛ وأن أرجع مسائل هذه الرسالة إلى الأدلة البعيدة عن الضعف والخلل والابتداع الذي دخل على العبادات من جميع جهاتها .

وبذلك كله يمكن من طالها أن يكون على هدى وبصيرة عند قيامه بأداء هذه الفريضة الجلييلة ؛ وأن أجعل في الرسالة بحثا خاصا بالسيدات اللائي يدركن الحيض أو النفاس أثناء قيامهن بالحج ، مقتبسا ذلك البحث مما حصل للسيدة أسماء بنت عيسى زوجة سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله عنهما التي ولدت قبل أن تحرم ، ومما حصل لأم المؤمنين السيدة عائشة رضي الله عنها . حرّم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم التي حاضت بعد الإحرام ، ومما حصل أيضا للسيدة صفية أم المؤمنين رضي الله عنها التي حاضت بعد أن طافت بالبيت طواف الإفاضة ، حتى يمكنهن الرجوع إليه عند الحاجة .

وبذلك أكون قد أدت ما وجب على نحو إخواني المسلمين في جميع بقاع الأرض طرا ، وقد شجعتني على ذلك كثير من فضلاء المصريين ، أذكر منهم حضرة

صاحب العزة « محمد شريف بك » المستشار بالاستئناف الأهل، وحضرة المفضل « الحاج محمد بك فائق » كبير مفتشى مصلحة المساحة والمناجم بالإسكندرية .
وهأنذا أعتمد على الله في وضعها ، وقد سميتها « الرسالة الفاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة » تيمنا باسم حضرة صاحب الجلالة « فاروق الأول » ملك الدولة المصرية أعز الله به الإسلام، ولتكون هذه الرسالة تذكارا لعام ارتقائه عرش أجداده الذين تمسكوا بأهداب الدين الحنيف فأعزهم الله .

هَذَا ، وقد رأيت إتماما للفائدة أن أورد في هذه الرسالة خطبة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الخالدة التي قالها في عرفات في حجة الوداع ، للاطلاع عليها وتذكروا صلوات الله وسلامه عليه وهو راكب ناقته القصواء يلقيها - مستمداً ذلك من الوحي الإلهي - على الجموع الحاشدة التي أتت إليه من كل فج ، والكل خاشع كأنما على رؤوسهم الطير، مرهقة آذانهم لسماعها ، حتى إذا ما انتهى منها تنافلتها السنة مائة ألف أو يزيدون ممن حضر معه الحج ، فحفظها الكثير عن ظهر قلب ، ولقد ذكرت في رسالتي هذه لتكون حبرة لنا وعظة .

وأن أذكر في هذه الرسالة أيضا فصلا في آداب زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم فإنها من الأهمية بمكان عظيم .

ولا شك أن من طالع هذه الرسالة وعمل بها جاء بها فقد فاز بحجة صحيحة مبرورة كما حجها سيد الأولين والآخرين صلى الله عليه وسلم .

وسأسلك فيها بمشيئة الله تعالى مسلكا حسنا يهون عليك أداء المناسك على أحسن تفصيل وأتم وجه . والله سبحانه وتعالى يهدينا إلى سواء الصراط .

وقيل أن أتكم على مقدمات الحج ، أرى لزاما على أن أصف لك المسجد الحرام ومشمطاته وشارع المسعى لارتباط ذلك بموضوع الرسالة .

المسجد الحرام

يقع المسجد الحرام في وسط مكة المكرمة، وهو مستطيل منتظم الشكل تقريبا، وطول ضلعه الشمالى المقابل للحطيم ١٦٤ مترا، وضلعه الشرقى الذى فيه باب السلام يبلغ طوله ١٠٨ أمتار، وضلعه الجنوبى يبلغ طوله ١٦٦ مترا، وأما ضلعه الغربى فيبلغ طوله ١٠٩ أمتار؛ فيكون مسطحة ١٧٩٠٢ من الأمتار أى نحو أربعة أفدنة مصرية وستة قراريط .

ويحيط به من جهاته الأربع مبان متصلة به : بعضها يستخدم في السكنى، وبعضها الآخر في مقاصد أخرى ؛ وعلى امتداد محيطه من الداخل أنشئت أربعة أروقة مسقوفة في عرض ثلاثة عقود « بواك » قائمة على ٣١١ عمودا : بعضها من الرخام الثمين وبعضها من الحجر الأحمر يحمل كل أربعة منها قبة نخمة؛ وأما ما بقى منه فهو عبارة عن صحن متسع غير معروش، تقطعه مماش مرصوفة بالحجر تقسمه إلى مساحات مختلفة الشكل مفروشة بالحصى الصغير ؛ والكعبة المشرفة في وسط هذا الصحن تقريبا .

أبواب المسجد

بالجهة الشرقية منه خمسة أبواب وهى :

- (١) باب السلام، (٢) باب قايتباى، (٣) باب النبى، (٤) باب العباس، (٥) باب على .

وبالجهة الجنوبية منه سبعة أبواب وهى :

- (١) باب بازان، (٢) باب البغلة، (٣) باب الصفا، (٤) باب أجناد الصغير، (٥) باب المجاهدية، (٦) باب مدرسة الشريف عجلان، (٧) باب أم هانئ .

وبالجهة الغربية منه خمسة أبواب وهى :

- (١) باب الحذورة، (٢) باب إبراهيم، (٣) باب صغير غير مسمى، (٤) باب الداودية، (٥) باب العمرة .

وبالجهة الشمالية منه ثمانية أبواب وهي :

- (١) باب عمرو بن العاص ، (٢) باب الزمامية ، (٣) باب العجلة ،
(٤) باب القطبي ، (٥) باب سوقة ويعرف الآن بباب الزيادة ، (٦) باب
الحكمة ، (٧) باب الكتبخانة ، (٨) باب درية .

مآذن المسجد الحرام

للمسجد الحرام سبع مآذن وهي :

- (١) مئذنة باب العمرة ، (٢) مئذنة باب السلام ، (٣) مئذنة باب علي ،
(٤) مئذنة باب الوداع « الحذرة » ، (٥) مئذنة باب الزيادة ، (٦) مئذنة
قابتاي ، (٧) مئذنة السامانية .

مشمتملات المسجد الحرام من الداخل

يشتمل المسجد الحرام من الداخل على :

- (١) الكعبة المكرمة وهي في وسط دائرة المطاف ويتبعها الحطيم وسيأتي
الكلام عليها مختصراً ومفصلاً .
(٢) بئر وقبة زمزم ، وهي على حدود المطاف من جهة الجنوب الشرق
للحكمة المشرفة .
(٣) مقام سيدنا الخليل إبراهيم صلى الله عليه وسلم ، وهو داخل دائرة المطاف
وإلى جهة الشرق من الكعبة المشرفة .

- (٤) باب بني شيبه ، وموقعه شرق زمزم إلى الشمال أمام مقام سيدنا الخليل
إبراهيم من الجهة الشرقية ؛ وهو قائم على عمودين من الرخام وقد كتب عليه :
﴿ أَذْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِينَ ﴾ ، ﴿ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ
وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ﴾ ، وذلك في الجهة الشرقية . وأما الجهة الغربية
منه وهي المقابلة لمقام سيدنا الخليل إبراهيم فقد كتب عليها : ﴿ اللَّهُ جَلَّ جَلَالُهُ ﴾ ،
﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ﴾ . وهذا الباب عبارة عن قوس نصر،
واحتفظ بمكانه الحالي لأن الرسول صلى الله عليه وسلم دخل منه في حجة الوداع .

وبين باب بنى شيبه والحجرة التي فيها بئر زمزم يوجد سامان كبيران يستعملان لصعود ملوك الإسلام إلى جوف الكعبة .

(٥) المنبر، وهو من الرخام الجميل الموشى بماء الذهب، وهو غاية في الجمال وحسن الصنعة، ومكانه بالقرب من مقام الخليل إبراهيم من الجهة الشمالية .

(٦) السقائف التي أقيمت على حدود المطاف والقرب منها لصلاة الأئمة : واحدة للإمام الحنفى وهى أكبر السقائف وأجملها ذات طبةتين ، وهى واقعة فى الجهة الشمالية، والأخرى للإمام المالكى وتقع فى الجهة الغربية، والثالثة للإمام الحنبلى وهى فى الجهة الجنوبية، وأما الإمام الشافعى فصلاه أمام باب الكعبة .
« انظر الرسم رقم ١ » .

ملاحظة : أبطل حضرة صاحب الجلالة الملك عبدالعزيز رحمه الله ملك الدولة العربية السعودية تعدد الجماعات فى الصلاة ، وجعلها جماعة واحدة .
« فنعلم ما صنع » .

الكلام على الكعبة المشرفة

قال الله تعالى : ﴿ قَدْ رَرَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ فِى السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ؛ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ ﴾ .

فمن وقت أن صارت الكعبة قبة المسلمين أصبحت مركز الدائرة التى تربط المسلمين بعضهم ببعض بحبل الدين المتين : دين التوحيد والمساواة والإخاء والحرية الحققة، وصار لها فى نفوسهم من الإجلال والإكبار ما لم يكن لغيرها، وبوساطتها توحدت الغاية الدينية بين جميع المسلمين، وتضامن الجميع فى الوصول إلى الله تعالى .

والناظر إلى الكعبة فى كل زمان ومن كل جهة يؤخذ بعظمتها ، وتنشأ عنها مهابة، فيخضع لعامل الرهبة والخوف من الله تعالى، ويخلص له فى العبادة بنية صادقة وعزيمة قوية، مؤمنا بعظمته وجبروته وتصرفه المطلق فى عباده .

وصف الكعبة من الخارج

في وسط المسجد الحرام تقريبا وفي منتصف دائرة المطاف منه تحقيقا ببناء نغم عظيم الهيبة، يمثل حجرة كبيرة مرتفعة البناء مربعة الشكل تقريبا، هي المعروفة بالكعبة أو "بيت الله الحرام" - انظر الرسم رقم (١) -، وهي قديمة العهد جدا قال الله سبحانه وتعالى في حقها: ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ . فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا ﴾ .

والذي بناه سيدنا إبراهيم الخليل وولده سيدنا إسماعيل عليهما الصلاة والسلام قال الله تعالى: ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ . وقد كان البيت موجودا من قبل بدليل قوله تعالى: ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ ﴾ .

ويبلغ ارتفاع الكعبة ١٥ مترا، وطول ضلعها الشمالي «البحري» ٩,٩٢ أمتار وطول ضلعها الشرقي ١١,٨٨ مترا وفيه الباب ويرتفع عن الأرض مترين تقريبا، ويصعد إليه بمدرج ويبلغ ارتفاعه هو مترين، وطول ضلعها الجنوبي «القبلي» ١٠,٣٥ أمتار، وأما ضلعها الغربي فيبلغ طوله ١٢,١٥ مترا، ويلاصق جدر الكعبة من أسفلها بناء من الرخام يسمى بالشاذروان أقيم تقوية للجدران لحمايتها من مياه الأمطار، وبدائره من الجهات الأربع حلقات من النحاس الأصفر .

وللكعبة أركان أربعة في زواياها: يسمى ما بالجهة الشمالية بالركن العراقي، وما بالجهة الغربية يسمى بالركن الشامي، وما بالجهة الجنوبية يسمى بالركن العراقي، وما بالجهة الشرقية يسمى بالركن الأسود، وبه الحجر الأسود الذي وضعه إمام الموحدين سيدنا إبراهيم في هذا الركن من الكعبة ليكون مبدءا للطواف، والجزء المحصور بينه وبين الباب يسمى بالملتزم .

ولقد كتبنا اسم كل ركن من هذه الأركان في محله بالرسم رقم (١) لتسترشد به عند الطواف الذي سأشرح لك كيفية في موضع آخر من هذه الرسالة .

والكعبة مبنية من الحجارة الصماء ذات الحجم الكبير واللون الأزرق الجليل ،
وسطحها مفروش بألواح المرمر، وبدائره من الجهات الأربع حلقات من النحاس
الأصفر تربط بها الكسوة الخارجية حتى تكون مسدولة على الجدران ، وتربط
الكسوة من أسفل بالحلقات النحاسية المثبتة بالشاذروان المشار إليه ، وفي أعلى الجدار
الشمالى يوجد المزاب ، وهو مصنوع من الذهب الخالص ، مطل على حجر إسماعيل ،
وقد وضع في محله الحالى لتصريف مياه المطر الذى يتزل على سطح الكعبة .

وكسوة الكعبة من الحرير الأسود المتين مكتوب فيها بالنسخ (الله جل جلاله)
(لا إله إلا الله محمد رسول الله) وذلك في كل جزء من الكسوة ، حتى إنك لا ترى
فيها جزءا غير مشغول بكآبة هذه الألفاظ التى يروق لك منظرها ؛ فقد كتبت بخط
جميل في ذات النسيج .

وتستمر كسوة الكعبة في كل عام في صباح يوم العيد الأكبر ، الذى هو
ميعاد استبدال الكسوة الجديدة التى ترسلها الدولة المصرية سنويا بالكسوة القديمة .

وصف الحطيم

وفي الجهة الشمالية من الكعبة المشرفة يوجد الحطيم ، وهو ما حطم من الكعبة
وكسر ، وهو بناء مستدير على شكل نصف دائرة تقريبا — كما هو موضح بالرسم
رقم (١) — وارتفاع هذا البناء ١,٣٠ متر، وعرض جداره ١,٥٠ متر، وهو مبطن
بالرخام ، وأحد طرفيه محاذ للركن العراقى ، والآخر محاذ للركن الشامى ، وسعة
الفتحتين اللتين في طرفيه ٢,٣٠ من الأمتار تقريبا ، والأرض التى بين جدار الكعبة
وبين الحطيم معروفة بحجر إسماعيل ، ويدخل إليها من الفتحتين المشار إليهما ،
وهى مفروشة بالرخام ذى الألوان الجميلة .

وعلى ذكر الحطيم أقول كلمة قصيرة عنه للأهمية :

قبل نبوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بنحس سنين ، أصاب الكعبة المشرفة
وهن ، رأى القرشيون معه أن يحترقوها ، فاتفقوا على ذلك وحددوا ميعادا لمباشرة

هذا العمل الجليل، وعند البدء في تنفيذ ما اصرتموا عليه قال قائل منهم : لاتدخلوا في بنائنا من كسبكم إلا طيبا ؛ لا يدخل فيها مهر بنى، ولا بيع ربا، ولا مظلمة أحد من الناس ؛ ولعدم تيسر النفقة الحلال التي أعدوها لعمارتها، تقصوا من طولها أذرا جعلوها في الحجر، وعلى هذا يكون في الحجر مقدار من أصل الكعبة ومن دخل الحجر فكأنما دخلها .

ولقد توه سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بهذا الموضوع إذ قال لأُم المؤمنين السيدة عائشة رضى الله عنها بعد عام الفتح وبعد إسلام أهل مكة ومن حولها، " يا عائشة لولا أن قومك حديثو عهد بشرىك لهدمت الكعبة فالزقتها بالأرض وبلغت لها بابا شرقيا وبابا غربيا وزدت فيها ستة أذرع من الحجر، فإن قرينا أمتصرتها حيث بنت الكعبة " وهذا الحديث ورد في الصحيحين .

وصف الكعبة من الداخل

يحل سقف الكعبة من داخلها ثلاثة أعمدة من خشب العود الماوردى الجيد على صف واحد من الشمال إلى الجنوب، وعلى يمين الداخل للكعبة في زاوية الركن الشمالى الشرقى باب يصعد منه على مدرج إلى أعلاها يقال له باب التوبة، مسدول عليه ستارة من الحرير مكتوب عليها بعض آيات قرآنية بخط جميل .

وسقف الكعبة منقوش بالنقوش العربية البديعة، ومعلق به بقايا الهدايا الثمينة التي أهديت إليها من الملوك في العصور الماضية، وبمحيطانها من الداخل شبه لآزار من الرخام على ارتفاع مترين .

ولقد كتب على جدرانها من الداخل أسماء من عمر أو جدد شيئا فيها أو في المسجد الحرام وتاريخ كل عمارة وكل تجديد .

ولقد كسيت الجدران من الداخل بالأطلس الأحمر الجميل، وملى كل ثوب من الأثواب المتممة للكسوة بكتابة ما يأتى بخط جميل جدا بالحرير الأبيض في الأطلس الأحمر :

« يا منان » في شكل هندسى جميل وتكرر كتابتها إلى آخر عرض الثوب ثم « يا سلطان » « يا سبحان » كتب كل منهما داخل دائرة في السطر الثانى وتكررت كتابتهما إلى آخر عرض الثوب، وقد كتب في السطر الثالث بين « يا سبحان، يا سلطان » كلمة « يا حنان » في شكل هندسى جميل هو عبارة عن مقلوب الشكل الهندسى الذى كتب فيه كلمة « يا منان » ثم في السطر الرابع: (قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ) . وذلك بين أربعة خطوط مستقيمة كل اثنين منهما يكونان رقم ٨ وتكرر كتابتها إلى آخر عرض الثوب، وفي السطر الخامس كتب « لا إله إلا الله محمد رسول الله » وتكرر كتابتها إلى آخر عرض الثوب ؛ وفي السطر السادس كتب « سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم » وتكرر كتابتها إلى آخر عرض الثوب .

وبإعادة كتابة ما ذكر على الترتيب المذكور إلى آخر طول الثوب وبالتالى الأثواب بعضها إلى بعض، نتكوّن كسوة الكعبة المشرفة من الداخل على شكل يأخذ يجمع القلوب ويهز الألبصار .

وصف دائرة المطاف

يحيط بالكعبة المشرفة مسطح من الأرض على شكل دائرة بيضوية مختلفة الأبعاد يسمى بالمطاف ، وأكبر قطره هو المتمد من الشمال إلى الجنوب وذرعه ٥١ مترا ، ومتوسط محيط هذه الدائرة يساوى ١٠٠ متر، وأرض هذا المطاف منخفضة عن أرض الحرم قليلا وقد فرشت بالرخام .

ويحيط بهذه الدائرة ثمان وثلاثون عمودا من النحاس ، وقد طليت بلون أخضر جميل، يتصل بعضها ببعض بعوارض من حديد، علق في كل عارضة جملة مصابيح وفي بعضها تزيّينات تضاء ليلا بالتيار الكهربائى للطاقفين والمالكفين والركع السجود .

وصف مقام الخليل إبراهيم

هو عبارة عن قبة قائمة على أربعة أعمدة، أحاطت بها مقصورة نحاسية مربعة، ضلعها ثلاثة أمتار ونصف متر، وبداخلها المقام (الحجر) الذي كان يقف عليه سيدنا إبراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام وقت بناء الكعبة؛ قال عنه القاضي عز الدين ابن جماعة: حررت لما كنت مجاوراً بمكة سنة ٧٥٣ هـ مقدار ارتفاع المقام عن الأرض فكان $\frac{7}{8}$ الذراع، وأعلى المقام مربع من كل جهة $\frac{2}{3}$ الذراع، وموضع غوص القدمين ملمس بالفضة، وعمقه من فوق الفضة سبعة قراريط ونصف قيراط من ذراع القياس المستعمل في مصر اهـ.

وبجانب هذا المقام سقيفة صغيرة يصلي بها الناس ركعتي سنة الطواف قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿وَأَتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾.

وصف الحجر الأسود

هو حجر صقيل بيض الشكل غير منتظم، لونه أسود مائل إلى الحمرة به نقط حمراء وتمازج صفراء وقطره ٣٠ سنتيمتراً، ويحيط به إطار من الفضة كبير؛ وقد وضع بمباني الكعبة في الركن الأسود المجاور لبابها من الجهة الجنوبية؛ ليكون أول حدودها ومبدأ للطواف كما قدمنا. انظر الرسم رقم (١).

وصف شارع المسعى

يمتد هذا الشارع بين الصفا والمروة في الجهتين الشرقية والجنوبية من المسجد الحرام، وطوله ٤٢٠ متراً، وتفتح به خمسة أبواب من أبواب الحرم، ويتهى من الجهة الشمالية بالمروة ومن الجهة الجنوبية بالصفا، وكل منهما عبارة عن مسطح مرتفع يصعد إليه بمدارج قليلة العدد، وبه الميلاق الأخضران، وهما عمودان مبنيان في جدار الحرم: أحدهما تحت مئذنة باب على، والثاني بمحوار باب العباس من الجهة الجنوبية، والمسافة التي بينهما تبلغ ٧٠ متراً. انظر الرسم رقم (١). قال الله

تعالى في محكم التنزيل: ﴿إِنَّ الصَّافِيَ الْمُرَّةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَنَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾ .

الترغيب في أداء فريضة الحج

أخرج الشيخان عن أبي هريرة رضى الله عنه قال: «سُئِلَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَىُّ الْأَعْمَالِ أَفْضَلُ؟ قَالَ: إِيْمَانٌ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ، قِيلَ ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: الْجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ، قِيلَ ثُمَّ مَاذَا؟ قَالَ: حَجٌّ مَبْرُورٌ» وَفُسِّرَ الْمَبْرُورُ بِمَا أَخْرَجَهُ الْإِمَامُ أَحْمَدُ وَالطَّبْرَانِيُّ فِي الْأَوْسَطِ بِإِسْنَادٍ حَسَنٍ وَابْنُ خُزَيْمَةَ فِي صَحِيحِهِ وَالْبَيْهَقِيُّ مِنْ حَدِيثِ جَابِرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ: «الْحَجُّ الْمَبْرُورُ لَيْسَ لَهُ جَزَاءٌ إِلَّا الْجَنَّةُ». قِيلَ وَمَا بِهِ؟ قَالَ: لِطَعَامِ الطَّعَامِ وَطِبِّ الطِّبِّ الْكَلَامِ» .

وَأَخْرَجَ الْبَيْهَقِيُّ وَابْنُ حِبَانَ فِي صَحِيحِهِ عَنِ ابْنِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا قَالَ سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «مَا تَرَفَّعَ لِإِبْلِ الْخَالِجِ رَجُلًا وَلَا تَضَعُ يَدًا إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً أَوْ عَمَّا عَنْهُ سَيِّئَةٌ أَوْ رَفَعَهُ بِهَا دَرَجَةً» .

وَأَخْرَجَ الْبَيْهَقِيُّ عَنِ أَبِي هُرَيْرَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ سَمِعْتُ أَبَا الْقَاسِمِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ: «مَنْ جَاءَ يَوْمَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ فَرَكِبَ بَعِيرَهُ فَمَا يَرْفَعُ الْبَعِيرُ خُفًّا وَلَا يَضَعُ خُفًّا إِلَّا كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِهَا حَسَنَةً وَحَطَّ عَنْهُ بِهَا خَطِيئَةٌ وَرَفَعَ لَهُ بِهَا دَرَجَةً، حَتَّى إِذَا أَتَتْهُ إِلَى الْبَيْتِ فَطَافَ وَسَعَى بَيْنَ الصَّافِ وَالْمُرَّةِ ثُمَّ حَلَّقَ أَوْ قَصَرَ خَرَجَ مِنْ ذُنُوبِهِ كَيَوْمٍ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ» .

وَأَخْرَجَ ابْنُ خُزَيْمَةَ فِي صَحِيحِهِ وَالْحَاكِمُ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا مَرْفُوعًا: «مَنْ حَجَّ مَا شِئًا حَتَّى يَرْجِعَ إِلَى مَكَّةَ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِكُلِّ خُطْوَةٍ سَبْعِينَ حَسَنَةً كُلُّ حَسَنَةٍ مِثْلُ حَسَنَاتِ الْحَرَمِ، قِيلَ: وَمَا حَسَنَاتُ الْحَرَمِ؟ قَالَ كُلُّ حَسَنَةٍ مِائَةٌ أَلْفَ حَسَنَةٍ» .

وَوَظَّاهِرُ هَذَا الْحَدِيثِ أَنَّ جَمِيعَ الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ تُتَضَاعَفُ فِي الْحَرَمِ كَالْمَشْيِ وَالصُّومِ وَالصَّدَقَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ .

ملاحظة : المسافة المحصورة بين مكة المكرمة وجبل عرفات تقدر بنحو ٢١ كيلومترا تقريبا ، يقطعها الراجل في خمس ساعات ونصف ساعة بالسير المتوسط ، وهي تعدل المسافة ما بين شبرا البلد والقناطر الخيرية ، من بلاد مصر التي هي كناية الله في أرضه من أرادها بسوء قصمه الله .

وأخرج النسائي وابن ماجه من حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الْحُجَّاجُ وَالْعَامِرُ وَقَدْ أَقْبَلَ ، إِنْ دَعَوْهُ أَجَابَهُمْ وَإِنْ أَسْتَغْفَرُوهُ غُفِّرَ لَهُمْ » .

ولقد كتبت هذا الفصل في هذه الرسالة لأبين لمستطيعي الحج مقدار القوائد التي يفتنونها لو أخلصوا لله عز وجل وقاموا بأداء هذه الفريضة المقدسة قبل فوات الأجل والوقوع في حساب غير يسير .

وإنه ليحزنني أن أرى الأغنياء من المسلمين والمسلمات قد أعرضوا عن أداء هذا الفرض المتم لأركان الإسلام وطرحوه وراءهم ظهرها ، كأن لم يأمر به الله عز وجل الذي يقول في كتابه العزيز : (**وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا**) . وقال عز من قائل في آية أخرى : (**وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ**) . وقال عليه الصلاة والسلام : « **بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ : شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ وَحِجِّ الْبَيْتِ وَصَوْمِ رَمَضَانَ** » رواه البخاري في صحيحه عن ابن عمر رضى الله عنهما .

لقد انقلب الحال رأسا على عقب ، فولى الفقراء وجوههم نحو مكة المكرمة لأداء هذه الفريضة مرارا وتكرارا ، وولى الأغنياء والأمراء وجوههم نحو باريس ولندن وبرلين وروما وفينا وآثينا وضيherا من بلاد أوروبا للتمتع بمناظرها وجناتها الدنيوية ولم يخطئوها سنة إلى مكة ! !

أليس الحج واجبا عليكم على الفور؟ أليس هو ركنا من أركان دينكم القيم؟ أليس كالصلاة والزكاة وأمور دينكم الأخرى التي أتم لها فاعلون؟ ! ليس الحج أهمل عليكم

وأقرب إليكم من الفقير ومتوسط الحال؟ ! أليس في نظركم عملا مرضيا ومفيدا؟ !
أليس الطريق مأمونا لكم؟ ! ألم تروا الآلاف من مواطنيكم وعشرات الآلاف
من إخوانكم المسلمين في بقاع الأرض يحجون هذه البلاد ، ثم يعودون في أمان
واطمئنان؟ ! ألا تخطئون أوروبا سنة واحدة في العمر وتولون وجوهكم لمكة المكرمة
مرة واحدة؟ ! ألا ! ألا ! ألا !

توجهوا يا قوم إلى هذه البلاد كما كان ملوك الإسلام وأمرأؤه وعظماؤه وسراته
يفعلون ، وهناك ترون مؤتمرا عاما من المسلمين بينهم الفقير المحتاج ، والمسكين
المعوز ، والضعيف البائس . هناك تجدون أفئدة وقلوبا توجهت إلى ربها . هناك
ترون جمعا كبيرا من مسلمي العالم يرجون من ربهم المغفرة . هناك تؤدّون ما يجب
عليكم وتخففون لوعة من هذه البلاد من المساكين والمعوزين مما آتاكم الله من فضله .
إن الطريق يا سرة المسلمين مأمون كثيرا ، وإن وسائل الراحة متوفرة لكم ،
وإنكم لتجدون في تلك البلاد الحياة الدينية تتجلى في أبهى منظرها .

﴿ اَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا اَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ ﴾ .
﴿ هَآئِنْتُمْ هَٰؤُلَاءِ تُدْعَوْنَ لِتُنفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنْكُمْ مَنْ يَبْخُلُ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَحْمِلْهُ
عَنْ نَفْسِهِ وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ ﴾ .

الحج أفضل جهاد للنساء

أود أن تعلمي أيتها السيدة الوقورة ، أن أفضل الجهاد للنساء حج مبرور عملا
بقول النبي صلى الله عليه وسلم ، فعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت : قلت يا رسول الله
” أَلَا تَفْزُو أَوْ تُجَاهِدُ مَعَكُمْ “ ، فقال صلى الله عليه وسلم : ” لَا . لَكِنْ أَفْضَلُ
الْجِهَادِ حَجٌّ مَبْرُورٌ “ ، قالت عائشة رضي الله عنها : ” فَلَا أَدْعُ الْحَجَّ بَعْدَ إِذْ سَمِعْتُ
هَذَا مِنْ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ “ ومعنى هذا أن الجهاد ليس بواجب
عليهن كما وجب على الرجال ، ولم يرد بذلك تحريمه على النساء ، فقد ثبت أنهن

ألفن جمعية إسعاف ليداوين جرحى غزوات النبي صلى الله عليه وسلم ، وذلك قبل أن تظهر جمعيات الإسعاف الحالية بأكثر من ١٢٥٠ عاما .

ولقد فهمت السيدة عائشة أم المؤمنين رضى الله عنها ومن وافقها من هذا الترغيب في الحج بإباحة تكريره لمن كما أيسح للرجال تكرير الجهاد .

وقد كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه متوقفا في تكرار الحج لمن ، أخذنا بقوله تعالى : (وَقرَنَ فِي بُيُوتِكُنَّ) إلا أنه أذن لمن في آخر خلافته ، ثم كان عثمان ابن عفان رضى الله عنه يصحح بين من بعده وينادى : " ألا لا يدعون أحد منهم ولا ينتظر اليهن " .

واستدل بهذا الحديث الشريف على جواز حج المرأة مع من تثق به ولو لم يكن زوجها ولا محرما .

أرأيت أيتها المسلمة كيف أن هذا الحديث يحضك على الإسراع لأداء فريضة الحج ؟ أرأيت كيف يكون الحج أفضل للنساء من الجهاد في سبيل الله ؟ أرأيت كيف استقبلت السيدة عائشة أم المؤمنين هذا الحديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم بقولها : « فلا أدع الحج » ؟ أرأيت كيف تغلبت على أمير المؤمنين عمر بن الخطاب فأجاز للنساء تكرار الحج ، فتمكنت من مواصلة الحج في كل عام ؟ وكان عمرها حين حجت لأول مرة ثمانية عشر عاما ، أرأيت كل هذا أيتها المسلمة ؟ فلم لانسرعين إلى أداء هذه الفريضة المقدسة لتحجي بعدها حياة روحية خالية من وسوسة الشيطان ؟ فقد اتضح للنساء اللاتي حججن وهن في ريعان الشباب " أن الحج يكتسب جماع النفس عن الإتيان بالزنازل ويحضرها على التمسك بالفضائل " ، فأسرعى يا رعاك الله إلى أداء هذه الفريضة إذا ما كنت قادرة عليها ، لا تتواني في أدائها فالعمر وإن طال قصير ، أسرعى إلى أدائها ليكمل دينك ، أسرعى إلى أدائها فتفوزي بالسعادة الدنيوية والأخروية وتشب أولادك على الصلاح والتقوى .

ولا تحسب البنات أنهن أحض المتزوجات والأرامل من النساء فقط ، بل إنهن أحض كل أنثى قد بلغت الحلم وكانت قادرة على الإتيان بالفريضة ، لتشرب من

صغرها على طاعة الله عز وجل ويكون لها مركز ممتاز ومستقبل حسن في حياتها الزوجية المستقبلية . (وَقُلِ آمَعْمَلُوا فَيَسِيرَ اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ) .

ما يفعله الإنسان عند عزومه على الإتيان بفريضة الحج

ينبغي لك يا من عزمت على الإتيان بفريضة الحج أن تنظر في أمر الرفاق والصحاب؛ فقد نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن سفر الرجل وحده، وجاء عنه : «الوَاحِدُ شَيْطَانٌ وَالْاِثْنَانِ شَيْطَانَانِ وَالثَّلَاثَةُ رَكْبٌ» فلا تخرج إلا في ركب . ثم اجعلوا من بينكم أميرا عليكم؛ فقد جاء عن أبي هريرة رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «إذا خرج ثلاثة في سفر فليؤمروا أحدهم» . ويجب عليه ما يجب على الأمير من الحيطة والنصح لرعيته، وعليهم ما على الرعية من السمع والطاعة . ثم صل ركعتين في منزلك قبل خروجك؛ فقد أخرج البيهقي من حديث أبي هريرة رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «إذا خرجت من منزلك فصل ركعتين تمنعك من خروجك في سوء» .

الزاد والنفقة

واجعل زادك ونفقتك من أحل كسبك؛ فقد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم : «إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى طَيِّبٌ لَا يَقْبَلُ إِلَّا طَيِّبًا» . وهذا الحديث رواه مسلم في صحيحه، وأخرج ابن عدى والديلمى في مسند الفردوس من حديث عمر رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «إذا حجَّ الرجلُ بمالٍ من غيرِ حِلٍّ فَقَالَ لَيْتَكَ أَلْهَمَ لَيْتَكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَا لَيْتَكَ وَلَا سَعْدَيْكَ، هَذَا مُرَدُّكَ عَلَيْكَ» . ولقد أحسن من قال :

إذا حججت بمال أصله سيئ فما حججت ولكن حجت المير
ما يقبل الله إلا كل صالحة ما كل حج ليبت الله مبرور

فاجتهد يا هذا أن تكون نفقتك من مال حلال لم يختلط بمال جاء الشرع الشريف بتجريمه : مثل مال اليتيم، والمال المغتصب، والمال الذى أتى من ربا وغيره .

وداع الأهل والأقربين

ثم ودع أهلك والأقربين، وجميع من لك بهم صلة رحم، أو صلة صحبة أو نسب، فقد أخرج ابن عساكر والديلمي عن زيد بن أرقم رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «إذا خرج أحدكم إلى سفر فليودع إخوانه، فإن الله جاعل له في دُعائهم البركة». وكيفية التوديع أن يقول: «أستودعُ الله دينك وأمانتك وخواتم عملك» كما رواه أحمد وغيره عن ابن عمر رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم، وليل له لإخوانه ما ورد به الحديث الحسن الذي أخرجه الترمذي وغيره «زَوَّدَكَ اللهُ التَّقْوَى وَغَفَرَ ذَنْبَكَ وَسَرَّكَ الْخَيْرَ حَيْثُمَا كُنْتَ».

ما يقال عند النهوض للقيام

فإذا نهضت للقيام فقل: «اللَّهُمَّ بِكَ أَتَشَرْتُ، وإليك توجَّهْتُ، وبِكَ آتَصَمْتُ، وعليك توكلْتُ. اللَّهُمَّ أَنْتَ تَقِي وَأَنْتَ رَجَائِي. اللَّهُمَّ آكِفِي مَا أَهْمَنِي، وما لَا أَهْمَ لَهُ، وما أَنْتَ أَعْلَمُ بِهِ مِنِّي. عَزَّ جَارُكَ، وَجَلَّ شَأْؤُكَ، وَلَا إِلَهَ غَيْرُكَ. اللَّهُمَّ زَوِّدْنِي التَّقْوَى وَأَغْنِرْ ذَنْبِي وَوَجِّهْنِي لِلْخَيْرِ أَيْمًا تَوَجَّهْتُ». وهذا الدعاء كان يقوله سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم عند إرادة السفر. أخرج ذلك البيهقي وغيره عن أنس.

وفي صحيح مسلم أنه كان إذا سافر عليه الصلاة والسلام قال: «اللهم أنت صاحبُ في السفر، والخليفةُ في الأهل. اللهم آخِضِينَا في سفرنا وأَخْلِفْنَا في أَهْلِنَا. اللهم إني أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَاءِ السَّفِيرِ وَكَأَبَةِ الْمُتَقَلِّبِ، وَمِنْ الْخَوَرِ بَعْدَ الْكُورِ، وَمِنْ دَعْوَةِ الْمَظْلُومِ، وَمِنْ سُوءِ الْمُنْظَرِ في الأهلِ والمَالِ».

ما يقال عند ركوب الدابة أو ما يماثلها

فإذا ركبْتَ راحلتك أو ما يقوم مقامها فقل: «الله أكبر. الله أكبر. الله أكبر. الله أكبر. سُبْحَانَ الَّذِي سَفَرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقَرَّنِينَ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ»؛ ثم قل: «اللهم إني أَسْأَلُكَ في سفري هذا البرَّ والتَّقْوَى وَمِنَ الْعَمَلِ مَا تَرْضَى. اللَّهُمَّ هَوِّنْ

علينا السفرَ وأطوّلنا البُعدَ . اللهم أنت الصّاحِبُ في السّفرِ ، والخليفةُ في الأهلِ .
اللهم آمّحنّا في سفرنا وأخلفنا في أهلنا .

فإذا تقدّمت وقطعت مرحلة من الطريق وأردت النزول لتستريح فقل :
«أعوذُ بكلمات الله التامّات من شرِّ ما خَلَقَ» وإذا أدركك الليل فقل «يا أرضُ
ربّي وربُّك الله . أعوذُ بالله من شرِّك وشرِّ ما فيك وشرِّ ما خُلِقَ فيك وشرِّ ما يدبُّ
جلك . أعوذُ بالله من شرِّ كلِّ أسيدٍ وأسودٍّ وحيةٍ وعقربٍ ، ومن شرِّ ما سكنَ البلدَ ،
ومن شرِّ والدٍ وما ولدَ» كل هذا ثابت في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم .

ما يقال عند دخول كل قرية

وإذا رأيت قرية وأردت المرور منها فقل حين تراها " اللهم ربّ السّمواتِ
السيّع وما أظلّنت ، وربّ الأرضين السّبع وما أظلّنت ، وربّ الشّياطين وما أضلّنت ،
وربّ الرياح وما دّرت ، نسألك خيرَ هذه القرية وخيرَ أهلها وخيرَ ما فيها ، ونعوذُ
بك من شرّها وشرِّ أهلها وشرِّ ما فيها " هذا الدعاء مروى عن رسول الله صلى الله
عليه وسلم . وما ترشد إليه المسافر اقتداء بما في الأحاديث الشريفة :

أنه إذا أشرف على وادٍ هلل وكبر ، وإذا هبط سبّح ، وإذا عثرت به دابته
فليقل بسم الله ، وإذا انفلتت فليقل يا عباد الله أحيسوا ، وإذا أراد عوناً فليقل :
يا عباد الله أعينوني ، يا عباد الله أعينوني ، وإذا بدا له الفجر قال : سَمِعَ سامِعٌ يحمّدُ
الله ونعمته وحسنِ بلاءه علينا . ربّنا صابرينا وأفضل علينا . عابدين الله من النار .

ما يجب على الحاج نحو رفقائه

إذا ما خرجت وصرت مع رفقائك فأحسن عشرتك معهم وأن لم بجانبك
واعمل معهم فيما يعملونه ، كأفأ لسانك إلا عن الخير ، وجوارحك إلا عن فعل
المعروف ، وإغاثة الملهوف ، محتلاً للحي في جفائه ، ولؤذنى إبداءه ، فقد ورد أنه
ما تجهزت رفقة للحج إلا جهز إبليس معها رفقة من أجناده تؤزّمهم إلى الشر أزا ،
وتبعدهم عن الخير بعدا ، وتثير الأخرين ، فالسعيد من عصمه الله تعالى . وابنزل

زادك للحتاجين من غير إسراف؛ فقد تقدم تفسير الحج المبرور بإطعام الطعام وطيب الكلام .

وينبغي لك أيها الحاج أن تقصر الصلاة الرابعة بأن تؤدى الظهر ركعتين والعصر ركعتين والعشاء ركعتين ، والاقتصار على الفرائض دون نوافلها ، إلا سنة الفجر والوتر، فإن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يتركهما . أما صلاة الصبح والمغرب فتؤدىان كاملتين .

وكان من هديه صلوات الله وسلامه عليه أنه إذا كان مسافرا وارتحل بعد زوال الشمس جمع العصر إلى الظهر وصلى الصلاتين معا ، وإذا ارتحل قبل الظهر أخره إلى العصر فينزل لهما معا ، وكذلك المغرب والعشاء ^(١) .

بحث في المواقيت الزمانية والمكانية

كما للصلاة المفروضة مواقيت مخصوصة تؤدى فيها ، فوقت العصر مثلا عند ما يصير ظل كل شيء مثله ، ووقت المغرب عند غروب الشمس ، ووقت العشاء عند مغيب الشفق الأحمر .

كذلك للحج مواقيت زمانية ، ومواقيت مكانية ، فمواقيت الزمانية أقمت من لدن رب العزة حيث قال في كتابه العزيز : ﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ فَمَنْ قَرَضَ فِيهِمْ الْحَجَّ فَلَا رَفْتٌ وَلَا فُسُوقٌ وَلَا جِدَالٌ فِي الْحَجِّ ﴾ .

ولقد جاءت هذه الآية الكريمة ، بعد الأمر بالفريضة فإنه لما قال عز وجل : ﴿ وَأَتُوا الْحَجَّ وَالْعُمَةَ لِّلَّهِ ﴾ بين لنا جل شأنه أشهر الحج في قوله تعالى : ﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ ﴾ . ولم يسم هذه الأشهر لأنها كانت معلومة عند العرب ، وحذف ما يعلم جازئ .

(١) لكن (الخفية) يَحْضُونَ جواز الجمع بين الصلاتين بالحجاج المسافرين إذا كانوا بركة أو بمزدلفة ، ويقولون إن ما روى من الأحاديث الدالة على الموم محمول على تأخير الأولى إلى آخر وقتها وتقديم الثانية في أول وقتها . (والشافعية) لا يمتنعون التوافل في السفر .

ولقد بين ابن عباس رضى الله عنهما هو وجماعة من الصحابة رضوان الله عليهم، أن أشهر الحج هي شوال وذو القعدة وعشرين ذى الحجة .

وعلى هذا تكون جميع أيام العام وقتا للإحرام بالعمرة إلا أنها تكره — كما يقول الحنفية — في يوم عرفة ويوم العيد « الأضحي » وأيام التشريق الثلاثة التي تليه .

مواقيت الحج المكانية

أما مواقيت الحج المكانية فإنها تختلف باختلاف الجهات التي يقدم منها المسلمون إلى بيت الله الحرام .

ولما كانت رسالتى هذه ليس مقصورا نفعها على المصريين خاصة، بل سيعم نفعها — كما أرجو من الله تعالى — جميع المسلمين في بقاع الأرض طرا، بانتشارها بعونه عز وجل في ربوعها ؛ فإنها الرسالة الأولى من نوعها . جاءت بقدرته تعالى شارحة المناسك شرحا وافيا بالأدلة البعيدة عن التغير والتحريف، وبالرسوم الفنية التي تهدي الحجاج إلى مشاعر الحج التي شاهدها الرسول الأعظم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

لما كان هذا حال رسالتى، كان لزاما على أن أبين مواقيت إحرام كل جهة من جهات المعمورة، ليكون كل مسلم ومسلمة على هدى وبصيرة من ميقات إحرامه .

بيان أمكنة المواقيت

روى الشيخان عن ابن عباس رضى الله عنهما قال : « وَقَّتَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ « ذَا الْحُلَيْفَةِ » وَلِأَهْلِ الشَّامِ « الْجُحْفَةَ » وَلِأَهْلِ نَجْدٍ « قَرْنَ الْمَنَازِلِ » وَلِأَهْلِ الْيَمَنِ « يَلَمَّ » ، وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا مَعْنَاهُ : هُنَّ لِأَهْلِيهِمْ وَلِيَن مَرَّ عَلَيْهِمْ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِمْ مَنْ يَرِيدُ الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ ، وَمَنْ كَانَ مِثْلُهُ دُونَهُنَّ فَهَلَّهُ مِنْ أَهْلِهِ ، حَتَّى أَهْلُ مَكَّةَ يُهْلَوْنَ مِنْ مَكَّةَ » أى يلبون بالحج منها . وروى عن عائشة رضى الله عنها « أن النبي صلى الله عليه وسلم وَقَّتَ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ ذَاتَ عَرِيقٍ » .

وصف المواقيت المذكورة

« ذو الحليفة » يعرف الآن بآبار علي - وهي أبعد المواقيت من مكة المكرمة ، لأن المسافة التي بينهما تقرب من ٤٦٤ كيلومترا ، وتبعد عن المدينة المنورة بسبعة كيلومترات تقريبا (ومنها أحرم سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم قارنا في حجة الوداع في ٢٥ من ذي القعدة سنة ١٠ هـ) . وهي ميقات أهلها وأهل المدينة المنورة بنور النبي صلى الله عليه وسلم ، وميقات من مر بها .

وأما « الجحفة » - بضم الجيم وسكون الحاء - فهي قرية كانت معمورة قديما وهي الآن خربة وكانت تسمى مهيبة ، ولكونها خربة صار الناس يحرمون من القرية التي قبلها وتسمى « رابعا » وهي ميقات أهلها وأهل مصر والشام وبلاد المغرب وأوروبا ، وكل من مر بقناة السويس قاصدا التوجه إلى بيت الله الكريم أولا ، وهؤلاء يحرمون عند محاذاتها في البحر ، وتبعد عن مكة المكرمة بمقدار ٢٢٠ كيلومترا تقريبا .

وأما « قرن » بفتح القاف وسكون الراء ، فهو جبل مشرف على عرفات ويقال له « قرن المنازل » وهو ميقات أهله وأهل نجد وكل من مر به أو حاذاه ، بينه وبين مكة ٩٤ كيلومترا تقريبا .

وأما « يلملم » بفتح الياء واللامين وسكون الميم بينهما ، فهو جبل من جبال تهامة وهو ميقات أهل اليمن والحند وكل من مر به أو حاذاه من البر أو البحر ، ويبعد عن مكة المكرمة بمقدار ٩٤ كيلومترا تقريبا .

وأما « ذات عرق » بكسر العين فهي قرية تبعد عن مكة المكرمة بمقدار ٩٤ كيلومترا تقريبا ، وسُميت بهذا الاسم لأن بها جبلا يسمى عرقا ، وهي ميقات أهلها وبلاد فارس وأهل العراق وسائر بلاد المشرق ، وكل من مر بها أو حاذاه بالبر أو البحر .

إذا علمت أن المواقيت التي ذكرناها هي لأهل الجهات المشار إليها ولكل من مر بها أو حاذاه وإن لم يكن من أهل جهتها ، فمن مر بميقات منها أو حاذاه قاصدا النسك وجب عليه الإحرام منه ، ولا يجوز أن يماوزه بدون إحرام ، فإن

جاوزه ولم يحرم وجب عليه الرجوع إليه ليحرم منه إن كان الطريق مأموتا وكان الوقت متسعا بحيث لا يفوته الحج لو رجع ، فإن لم يرجع لزمه هدى لأنه جاوز الميقات بدون إحرام ، سواء أمكنه الرجوع أم لم يمكنه لخوف الطريق أو ضيق الوقت ، إلا أنه في حالة إمكان الرجوع يأمم بتركه ، ولا فرق في ذلك بين أن يكون أمامه مواقيت أخرى في طريقه أولا .

ملاحظة هامة : أهل المواقيت كلها إذا توجهوا أولا لزيارة النبي صلى الله عليه وسلم قبل أداء فريضة الحج كان لزاما عليهم أن يحرموا من الميقات الأول « ذو الحليفة » .

وإذا نظرت الى خريطة المواقيت رقم (٢) تبين لك موقع كل ميقات بالنسبة إلى مكة المكرمة وإلى بقية المواقيت ، فارجع إليها لتكون على هدى وبصيرة .

أنواع النسك

ومن وافق ميقاتا من المواقيت المشار إليها في البحث السابق في أشهر الحج ، فهو مخير بين ثلاثة أنواع وهي التي يقال لها : (١) التمتع ، (٢) الإفراد . (٣) القران : إن شاء أهل بعمره فإذا أحل منها أهل بالحج في اليوم الثامن من ذي الحجة وهو يخص باسم التمتع ، وإن شاء أحرم بهما جميعا أو أحرم بالعمرة ثم أدخل عليها الحج قبل الطواف وهو القران ، وإن شاء أحرم بالحج مفردا وهو الإفراد .

بحث في بيان الأفضل من الأنساك الثلاثة

أود أن تعلم أيها القارئ الكريم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابتداء حجة الوداع خير أصحابه عند إحرامهم بين كفايات النسك الثلاث « الحج ، والعمرة ، وهما معا ، وهو القران » ؛ أمّا هو صلوات الله وسلامه عليه فأهل بالحج والعمرة قائلا : « ليك عمرة وحجا » سائقا معه الهدى مائة بدنة .

وأما أصحابه عليه الصلاة والسلام فكانوا على ثلاثة أقسام :

(قسم) أحرموا بالحج والعمرة أو بالحج مفردا ومعهم هدى وبقوا على إحرامهم .

- (وقسم ثان) لم يكن معهم هدى وأحرموا بالجمعا مفردا أو مقرونا بالعمرة .
 (وقسم ثالث) لم يكن معهم هدى وأحرموا بالعمرة .

وظل الرسول صلى الله عليه وسلم ومن معه على ما ذكر ، حتى إذا كانوا على مقربة من مكة المكرمة عند موضع يقال له (سَرْفُ) قال عليه الصلاة والسلام لأصحابه : « من لم يَسُقِ الْهَدْيَ وأراد أن يجعل نُسكَهُ عُمْرَةً فليفعل ومن ساق الهدى فليَمِضْ على نُسكِهِ » وهذا القول منه عليه الصلاة والسلام يعدّ رتبة أخرى فوق رتبة التخيير عند الإحرام من الميقات .

فلما أتم صلوات الله وسلامه عليه سعيه عند المروة ، أمر كل من لا هدى معه أن يجعلها عمرة ويحل حتّى : قارنا كان أو مفردا ؛ أمرهم أن يحلوا الحل كله من وطء النساء والطيب وليس الحَيْضَ وأن يبقوا كذلك ليوم التروية ، ولم يحل هو من أجل هديه الذى ساقه ؛ فلما شق عليهم ذلك قال : « لو اسْتَقْبَلْتُ من أسمى ما اسْتَدْبَرْتُ لَمَا سَقْتُ الْهَدْيَ وَلَجَعَلْتُهَا عُمْرَةً » وعند ذلك لبوا نداء الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يبق منهم على إحرامه إلا من ساق معه الهدى .

التمتع أفضل الأنسك الثلاثة

لنى أختار لك أيها القارئ الكريم من أنواع النسك الثلاثة التمتع ، أى أن تحرم بالعمرة وبعد إتمام أفعالها تحل الحل كله ثم تنشئ الحج في اليوم الثامن من ذى الحجة ، وذلك لأمر منها :

- (١) إطاعة أمر الرسول صلى الله عليه وسلم الذى قال الله تعالى عنه في محكم التنزيل : (وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا) . ولقد أمر الرسول صلوات الله وسلامه عليه أصحابه غداة يوم ٤ من ذى الحجة سنة ١٠هـ بجعل ما أهلوا به عمرة والتحل منها إلا من ساق الهدى معه فإنه أمره بالبقاء على إحرامه ولنا أسوة حسنة بهم .
- (٢) قصر مدة الإحرام بالحج وهى لا تتعدى اليوم الثامن من ذى الحجة ويوم عرفة وجزءا من يوم العيد ، فلا يكون هناك ملل أو ضيق خلق من طول مدة الإحرام التى قد تكون سببا في فساد الحج أو الإقلال من ثوابه .

(٣) نظافة الجسم بالاستحمام كل وقت يشاؤه المتمتع بين الفسكين .

(٤) صيانة الجسم من المؤثرات الجوية .

(٥) أن المتمتع يلزمه إهداء هدى لفقراء الحرم ومساكينه إجابة لأمر الله عز وجل: ﴿فَمَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامٌ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتَ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾، فإذا لم يجد المتمتع الهدى الذى أشارت به الآية الكريمة — وأقله شاة — فقد أسره الله عز وجل بصيام ثلاثة أيام في الحج — آخرها يوم عرفة — وسبعة أيام إذا رجع لوطنه، وفي هذا الصيام زكاة للجسم ومطهرة للنفس، وفي شراء الشاة التى يذبحها المتمتع رواج لتجارة أهل مكة ومعظم تجارهم الماشية فضلا عن أنها مفرجة عن فقراء الحرم ومساكينه، وفي ذلك تحقيق لقول الله عز وجل على لسان سيدنا إبراهيم على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام: ﴿رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْحَرَمِ؛ رَبَّنَا لُقِّيمُوا الصَّالَةَ؛ فَاجْعَلْ أَفْنِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾ .

رأى الأئمة في بيان الأفضل من الأنساك الثلاثة

قال الحنفية: إن القران أفضل، ويليهِ التمتع ثم الإفراد؛ وإنما يكون القران أفضل لمن لم يخف ارتكاب محرم من محرمات الإحرام، فاما من خاف ما ذكر لطول المدة فالتمتع في حقه أفضل، ولا يصح القران والتمتع من كان داخل الميقات، فليس له سوى الإفراد .

وفضل المالكية — الإفراد ويليهِ القران ثم التمتع .

وفضل الشافعية — الإفراد ويليهِ التمتع ثم القران، وإنما يكون الإفراد أفضل لمن أراد أن يستمر في بقية ذى الحجة، فإن أراد أن يؤخر العمرة عن ذى الحجة فالتمتع والقران أفضل منه .

وفضل الإمام أحمد بن حنبل — التمتع ويليهِ الإفراد ثم القران .

قال الشافعي رضي الله عنه عند ما قرأ أن الأفراد خير من التمتع والتمتع خير من القرآن « اخترت الأفراد، والتمتع حسن لا نكرهه » .

خاتمة التمهيد

الآن وقد فرغنا من التمهيد لمناسك الحج، وهو كما رأيت يصف لك المسجد الحرام ومشتغلاته والكعبة وأركانها، وإنه يرغبك في أداء فريضة الحج، ويحثك على القيام بها إذا ما استطعت لها سبيلا، كما أنه يرشدك إلى ما تفعله عند عزمك على الإتيان بها، والمال الذي ستفقه في سبيلها، وأنه يحضك على توديع أهلك والأقربين قبل خروجه، وأنه يعلمك ما تفعله أثناء الطريق، وما يجب عليك نحو رفقاءك، ويعرفك كيفية أداء الصلاة في السفر، ويعرفك أيضا مواقيت الحج الزمانية ومواقيته المكانية، ووصف ميقات كل جهة من جهات المعمورة لتحرم منه إذا مررت به أو حاذيته في بر أو بحر، وأنه يرشدك إلى مواقع المواقيت بالنسبة لمكة المكرمة، وذلك من الاطلاع على الخريطة رقم ٢، ويعرفك أيضا بعد كل ميقات عن مكة المكرمة بالكيلومترات، وأنه يشرح لك أنواع النسك الثلاثة التمتع والقران والأفراد، ويبين لك أفضلهما، ويعرض عليك أقوال الأئمة الأربعة فيها. كل ذلك من مصادر لا يجيد الشك لها سبيلا .

وقد آن الأوان لأن نشرع في كيفية أداء المناسك على الوجه الذي أداها به سيد الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذي قال « حُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ » ولقد رأينا أن تقسمها إلى ثلاث مراحل، لتكون سهلة مقبولة لدى الخاصة . مفهومه للعامة .

(المرحلة الأولى) تبتدئ من يوم الإحرام إلى يوم دخول مكة المكرمة .

(المرحلة الثانية) تبتدئ من يوم التروية أي اليوم الثامن من ذي الحجة إلى اليوم العاشر من هذا الشهر أي يوم العيد .

(المرحلة الثالثة) تبتدئ من اليوم الحادي عشر من الشهر المذكور ومنتهائها يوم الخروج من مكة المكرمة، موليا وجهك شطر المدينة المنورة لزيارة سيدنا رسول الله

المبعوث رحمة للعالمين صلى الله عليه وسلم ، أو موليا وجهك شطر وطنك المحبوب الذي خرجت منه حاجا .

أعمال المرحلة الأولى

الإحرام

الإحرام هو الدخول في حرمت الحج أو العمرة ، ويتحقق بالنية ، فهو كنية الصلاة ، ولما كان للإحرام قدسيته كانت له مقدمات يعملها الحاج أو المعتمر قبل أن يدخل فيه ، حتى إذا ما عملها شعر من تلقاء نفسه بأنه سيصير أهلا للتشبه باللائكة عند ما يرتدى ملابس الإحرام ، ويلبى الله الذي خلقه فسواه ، طارحا الدنيا بزحفها وراءه ظهريا ، لا يفكر في مال ولا ولد ، كلا ولا في زوجة ولا أم ولا والد ، بل في الغفران من الله الذي هداه لسلوك هذا الطريق ، والتضرع إليه في ذلة أن يغفر ذنبه ويقبل منه حجه وعمرته وطوافه وسعيه .

بيان ما يطلب عمله من مريد الاحرام

يطلب منك يا من تريد الإحرام أشياء ، منها :

الاعتسال ، وقيل يقوم مقامه الوضوء . والغسل أفضل ؛ فإنه للنظافة فيطلب من الخائض والنفساء ؛ وقص الأظافر ؛ وحلق أو تقصير الشعر المأذون في إزالته كشعر الشارب وشعر الرأس إذا اعتدت إزالته وإلا فسرجه ؛ وتتف الإبط (وكل هذه الأشياء) تعمل قبل الاعتسال إلا إذا أتيت زوجتك فيستحب لك ألا تعمل شيئا مما ذكر إلا بعد الاعتسال من الجنابة أو قبل حصولها .

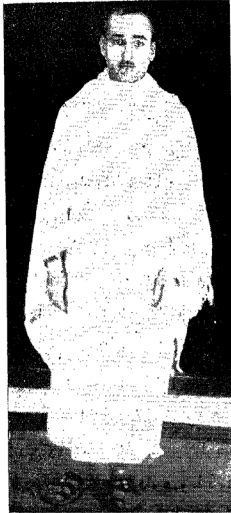
وجماع الزوجة مستحب قبل الإحرام إذا لم يكن بها مانع شرعي مخافة أن تطول عليه مدة الإحرام فيقع فيما يفسد نسكه ؛ ويستحب لك أن تلبس إزارا ورداء أبيضين ، جديدين كانا أو مغسولين — والإزار هو ما يلف وسط الرجل فيستر به من أعلى السرة إلى ركبتيه ، والرداء هو ما يكون على الظهر والصدر والكفتين — ؛ ويستحب لك أيضا التطيب في البدن بطيب لا تبقى عينه بعد

الإحرام وإن بقيت رائحته، وأن تلبس في قدميك نعلين، فإن لم تجدهما فاليس خفين بعد تجريدتهما من الكعبين .

كل ما تقدم مطلوب أيضا من كل «سيدة» تريد الإحرام إلا أنها لا تقص شعر رأسها ولا تلبس ما يلبسه الرجل أثناء الإحرام، والطيب الذي تطيب به يجب أن يكون في بدنهما، لا في ملابسهما كي لا توجه الأنظار إليها .

ملابس الإحرام

أما الرجل فيلبس الإزار والرداء بالكيفية التي ذكرناها « انظر صورة واضع الرسالة وهو في ملابس الاحرام وقلده تماما » .

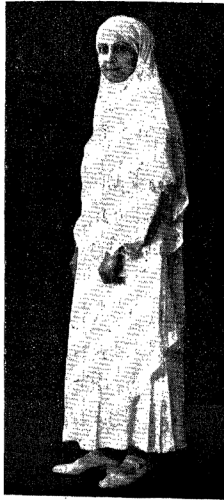


صورة واضع الرسالة وهو في ملابس الإحرام

وأما أنت أيتها السيدة الوقورة فلتكن ملابس إحرامك واسعة محتشمة للغاية، والبسي ما شئت من الثياب، ولا تغطي وجهك، ولا تلبسي القفازين في يديك - وهما المعروفان عند العامة «بالجوانتي» أو «الدوان» - «انظري صورة السيدة الحاجة الوقورة وقلديها تماما»

صلاة الإحرام

فإذا وصلت لأحد المواقيت التي ذكرناها ورسمناها في الخريطة رقم ٢ فعليك أن تصلي ما حضرك من الفرائض، فإذا كنت قد أديتها من قبل فيستحب لك أن تصلي ركعتين في غير وقت الكراهة ثم بعدها أهل بأحد الأنساك الثلاثة التي شرحناها سابقا.



صورة سيدة وقورة في ملابس الإحرام

بيان كيفية الإحرام وهو " النية "

فإذا كنت عزمت على أن تكون متمتعاً فأنو العمرة بعد صلاتك الفريضة التي حضرتك أو النافلة التي صليتها قائلاً : (لَيْسَ عُمرَةً) ثم قل : (لَيْكَ اللَّهُمَّ لَيْكَ ، لَيْكَ لا شريك لك ، لَيْكَ إِنْ الْحَمْدَ وَالنَّعْمَةَ لَكَ وَالْمُلْكُ ، لا شريك لك) ، وإن أردت الزيادة فقل (لَيْكَ إلهَ الْحَقِّ لَيْكَ ، لَيْكَ لَيْكَ حَقًّا ، تَعْبُدًا وَرِقًّا) ثم قل : (اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ) .

وإذا كنت قد عزمت على أن تكون قارناً أى مؤديا النسكين «العمره وال الحج» بإحرام واحد فقل فأويا لها (لَيْكَ عُمرَةً وَحَجًّا . لَيْكَ اللَّهُمَّ لَيْكَ ، لَيْكَ لا شريك لك ...) الى آخرها تقدم .

وإذا كنت قد عزمت على أن تكون مفرداً فأَنوِ الحج وحده قائلاً «لَيْكَ حَجَّةً» وأنت بالتلبية بالصيغة المتقدمة .

ومتى لبيت قاصدا الإحرام بأحد الأقسام المذكورة فقد انعقد «إحرامك» فتنبه .

تعريف التلبية ومعناها

التلبية هى إجابة دعوة الله تعالى لخلقهِ حين دعاهم الى حج بيته على لسان خليله إبراهيم صلى الله عليه وسلم : (وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ) .

والمبى هو المستسلم المقاد لغيره ، ومعنى « لَيْكَ اللَّهُمَّ » إنا بحبيوك يا مولانا لدعوتك ، مستسلمون لحكمتك ، مطيعون أمرك ، مرة بعد أخرى ، لا نزال على ذلك ، معترفين لك بالملك دون سواك .

والتلبية هى شعار الحاج ، و « أَفْضَلُ الْحَجِّ الْعَجُّ وَالنَّجُّ » فالعج هو رفع الصوت بالتلبية ، والنج هو إرافة دماء الهدى لفقراء الحرم .

ولهذا يفضل رفع الصوت بها للرجل بحيث لا يجهد نفسه ، « والسيدة » ترفع صوتها بحيث تسمع جارتها الملازمة لها أو القرينة منها .

الأحوال التي تستحب فيها التلبية

تستحب التلبية عند اختلاف الأحوال كهبوب الرياح بقاءً، وعند هياج البحار بتلاطم أمواجها، ومثل ما لو صنعت أكمة أو جبلا، أو هبطت واديا أو سمعت مليبا، أو أقبل الليل والنهار، وتستحب أيضا عند ملاقة الرفاق، وعند استيقاظك من النوم، كما تستحب عند الركوب والتزول، وكما تستحب عند سماعك مجادلة بين اثنين أو أكثر لفضها في الحال كي لا تدوم فتقل من ثواب الحج.

وعلى كل حال ينبغي أن تكثر منها بالقدر المستطاع مع تدبر معناها ومغزاها، وقد روى: أن من لم يأت حتى تغرب الشمس فقد أسمى مغفورا له. وادع الله عقب التلبية وصل على النبي صلى الله عليه وسلم وأسأله رضوانه والجنة والنجا من النار، هذا مع ملاحظة الاستمرار في التلبية إلى أن تدخل المسجد الحرام أو تبدأ الطواف إن كان إحرامك بالعمرة، وأما إذا كنت محرما بالحج أو بالعمرة والحج «أي قارنا» فلا تقطعها إلا عند رميك بحرة العقبة كما سيأتي إن شاء الله تعالى.

ما ينهى عنه المحرم بعد الدخول في الإحرام

حيث أصبحت أيها الحاج الوقور محرما متشبهًا بالملائكة بارتدائك ملابس الفطرة التي بلغت من البساطة ما رأيت فيها، وتركت الدنيا وزخرفها عند ميقات إحرامك الذي خلفت عنده ملابس الدنياوية، وتجردت من كل شيء يميزك عن أخيك المسلم، يجب عليك المحافظة على قدسية الإحرام باتباع ما يأتي:

لا ينبغي لك عقد النكاح بأن تعقد لنفسك أو بولايتك لغيرك.

ويحرم عليك الجماع ودواحيه، كالمداحية واللس والمباشرة والقبلة والنظر إلى محاسن المرأة بشهوة أو بغيرة. وكيف تفعل ذلك وقد نهيت عنه، قال الله تعالى: ﴿فَمَنْ قَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ والرفث: يطلق ويراد به الجماع، ويطلق ويراد به الفحش من القول، ويطلق

ويراد به خطاب الرجل المرأة فيما يتعلق بالجماع ، والفسوق هو انتهاك حرمت الله عز وجل ، وإلحاد هو المخاصمة .

ويحرم عليك أيضا التعرض لصيد البر بالقتل أو الذبح أو الإشارة إليه إن كان مرثيا ، أو الدلالة عليه إن كان غير مرثى ، أو نحو ذلك كإفساد بيضه . والمراد بصيد البر ما كان وحشيا كالغزال والمصفور . وأما صيد البحر فهو حلال ، قال الله تعالى : ﴿ أَجَلٌ لَّكُمْ صَيْدُ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِلْسَّيَّارَةِ وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمَّتْ حُرُمًا ﴾ .

وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم أن المحترم من صيد البر ما صاده المحرم أو صيد لأجله وما لم يكن كذلك فإنه حلال . أخرج أبو داود والترمذى والنسائى من حديث جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « صَيْدُ الْبَرِّ لَكُمْ حَلَالٌ وَأَبْتُمْ حَرَّمَ مَا لَمْ يَصِيدُوهُ أَوْ يُصَادَ لَكُمْ » والبرى هو ما يكون توالده وتناسله فى البر ، وإن كان يعيش فى الماء والبحرى بخلافه .

ويحرم عليك أيضا استعمال الطيب كالمسك سواء أكان فى ثوبك أم بدلك وأن تقلم أظافرك .

ويحرم عليك (أيها الرجل) أن تلبس شيئا محيطا ببدنك أو ببعضه كالقميص والسرراويل والعمامة والجبة والخلف . ويحرم عليك تغطية رأسك أو بعضه بأى ساتر كان ، وتَمْتَنِعَ عن ستر وجهك أيضا .

ويحرم عليك (أيها السيدة) ستر وجهك وكفيك بنحو القفاز ، وأما رأسك فلا يحرم ستره مطلقا .

ويحرم عليك (أيها المحرم) أيضا أن تُحَرِّمَ فى ثوب مصبوغ بما له رائحة طيبة كالزعفران ، واحذر أن تشم الطيب أو تستصحبه معك أو تمسك فى محل وجوده . ويحرم عليك إزالة شعر رأسك أو غيره ما لم يكن فى داخل العين ، فيجوز لك أن تزيله إن تأذيت به خوفا على عينيك من الضرر .

وينبغي لك ألا تختضب بالحناء ؛ لأنه طيب والمحرم ممنوع من التطيب سواء أكان رجلا أم امرأة، وسواء أكان الخضاب في اليدين أم في الرأس أم في غير ذلك من أجزاء البدن .

ويحرم عليك أن تأكل أو تشرب طيبا أو شيئا مخلوطا بطيب سواء أكان قليلا أم كثيرا، ولا يجوز لك أن تكتحل بما فيه طيب أما الاكتحال بما ليس فيه طيب بفائز إلا أنه يحرم أن أسقط الشعر .

ولا يجوز لك أن تدهن شعرك أو بدتك بأى دهن كان ولو خاليا من الطيب . ولا يحل لك أيها المحرم كما لا يحل لغيرك أن تعرض لشجر الحرم بقطع أو قلع أو إتلاف، ولا لفصن من أغصانه ولو كانت الأغصان واصله إلى الحل . وأما إذا كان الشجر مغروسا في الحل فيباح التعرض له والانتفاع به إذا لم يكن مملوكا للغير ولو وصلت أغصانه إلى داخل الحرم ، ومثل الشجر في ذلك حشيش الحرم إلا الإذخر (وهو نبات معروف طيب الرائحة) وكذا السنا (المعروف عند عوام مصر بالسنامكي) فإنه يباح التعرض لها بالقطع وغيره، كما يجوز قلع الشجر اليابس ، وكذا الحشيش اليابس إذا تأكدت فساد منبته، ويجوز لك أن تأخذ ثمر الشجر وكذا عود السواك .

بيات ما يباح للحرم

يباح للحرم الفصد والحجامة من غير حلق الشعر، وأما مع حلقه فلا يجوز ذلك إلا لضرورة ، وقد ثبت في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم احتج في وسط رأسه وهو محرم ، ويجوز له أيضا أن يحك الجلد والشعر ما لم يترتب عليه سقوط الشعر، ويجوز للحرم غسل رأسه وبدنه بالماء لازالة الأوساخ أو لرفع الجنابة التي جاءته بطريق الاحتلام .

وله أيضا أن يقتل ما يؤذى بعداوته الناس : كالحية والعقرب والفرار والغراب والحلدة والكلب العقور والوحوش ، وله أن يدنع ما يؤذيه من الآدميين والبهائم

حتى لو زال عليه أحد فإنه يدفعه ، ويجوز له أن يستظل بكل شيء بشرط ألا يمس شيء من ذلك رأسه فإن كشفها لازم، وينبغي ألا يمس ذلك وجهه أيضاً .

بيان ما يطلب من المحرم لدخول مكة

إذا ما اقتربت أيها المحرم من مكة المكرمة التي انبثق منها النور فعمّ الكربة الأرضية ، جاز لك أن تدخلها في كل وقت ومن كل جانب من جوانبها . لكن الأفضل أن تدخلها نهاراً ، ومن الناحية العليا التي فيها باب المعلاة [وهي جبانة مكة] .

ولما كان لمكة المكرمة حرمتها وقديمتها لوجود بيت الله الحرام فيها ، استحب قبل أن تدخلها أن تغتسل بذي طوى ، وهي من ضواحي مكة المكرمة ، وفيها بئر تعرف باسمها كان قد اغتسل منها النبي صلى الله عليه وسلم ، فيستحب لك أن تغتسل من مائها . وإذا كان في الإمكان أن تبيت بها فافعل ؛ فقد بات بها من قبلك سيد الأقرين والآخرين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، ومن السنة أن تقتدى به في كل عمل تعلمه . فإذا بات بها فلا تنادرها إلا بعد شروق الشمس بمدة قصيرة متوجهاً إلى مكة المكرمة ، فإذا دخلتها فاطمئن أولاً على ما قد استحضرته معك من وطنك ، ثم توجه في الحال إلى بيت الله الحرام وأنت طاهر من الحديثين .

أما أنت « أيتها السيدة » فلا تتوجهي إلى الحرم إذا كنت حائضاً أو نفساء إلا إذا تطهرت بعد النقاء ، فعند ذلك يصح لك أن تدخل المسجد الحرام .

كيفية دخول المسجد الحرام

﴿لَقَدْ صَدَّقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الْرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَهُمْ وَمُقَصِّرِينَ﴾ .

يجوز لك أيها المحرم أن تدخل المسجد الحرام من كل جهة ، ولكن الأفضل أن تدخله من «باب السلام» المفتوح في شارع المسعى إذا أمكنك، فإذا دخلته ووقع بصرك على البيت الحرام قل : " اللهم زد هذا البيت تشريقاً وتعظيماً وتكريماً

وَمَهَابَةً ، وَزِدْ مِنْ شَرْفِهِ وَعَظَمِهِ وَكَرَمِهِ مِمَّنْ سَجَّهَ أَوْ أَعْتَمَرَهُ تَشْرِيفاً وَتَعْظِيفاً وَإِيراً «
ثم تقدم نحو الكعبة المكرمة رافعا يديك قائلا : « الله أكبر . اللهم أنت السلام
ومِنَكَ السلام ، حَيَّتَا رَبَّنَا بِالسَّلام » وادخل دائرة المطاف من « باب بنى شيبه » وهو
الباب الذى دخل منه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وتراه مقاما على حدود المطاف —
انظر موقعه على الخريطة رقم ١ — وقبل ابتداء دخورك من هذا الباب قل :
(بِسْمِ اللَّهِ . رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأُخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ
لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَّصِيرًا . وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا)
ثم ميل شمالا بعد دخورك دائرة المطاف إلى أن تستقبل الحجر الأسود تماما ، بحيث
إذا مددنا خطا مستقيما من مركز دائرة هذا الحجر إلى منتصف صدر المستقبل
تحصل زاويتان قائمتان : إحداهما عن اليمين والأخرى عن الشمال « فنتبه لهذا »
ثم ابتدئ في الطواف (أعني طواف القدوم للفرقد والفارن ، وطواف العمرة للمتعم) .
والطواف هو أن تدور حول الكعبة بنية الطواف سبع مرات ، مبتدئا من
الحجر الأسود محاذيا له بجميع بدنك ومتنبا إليه .

كيفية الطواف

بعد أن تستقبل الحجر الأسود كما قدمنا اجعل رداك تحت إبطك الأيمن وألق
الطرفين على الكتف الأيسر « وهذا يسمى الاضطباع » وقل : « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ
أَكْبَرُ » ثم قَبِّلْهُ ، وقل : « اللَّهُمَّ إِيْمَانًا بِكَ وَتَصَدِيقًا بِكَائِكَ وَوَفَاءً بِعَهْدِكَ
وَأَتْبَاعًا لِسُنَّةِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ » . فإذا لم يمكنك تقبيله فامسكه بيدك
قائلا : « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ » ثم قبلها ، فإن لم يمكنك لمسه باليد فامسكه بشيء
آخر مثل عود ، وقبِّلْ ذلك الشيء قائلا قبل التقبيل « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ » فإن
عجزت عن كل هذا فارفع يديك وأشر بهما إليه قائلا « بِسْمِ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ » ،
وقبل يديك ، (مع ملاحظة) أن تعمل إحدى الحالات السابقة في كل شوط من
الأشواط السبعة . هذا وقد ثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في حال استلام الحجر
ثلاث حالات :

(أولاهها) أنه قبله ، (وثانيها) أنه وضع يده عليه ثم قبلها ، (وثالثها) أنه أشار إليه بمحجن وقبل المحجن (والمحجن عصا في رأسها اعوجاج يشبه نصف دائرة) .
هذا وبعد أن تفعل إحدى الحالات المذكورة بالحجر الأسود اجعل الكعبة على يسارك وابتدئ بالطواف وارمل في ثلاثة الأشواط الأول — والرمل مثل الهرولة ، وهو مسارعة المشي مع تقارب الخطا كالمبارز ، مظهرًا القوة والرجولة في غير ما عجب « انظر صورة واضع الرسالة وهو في هذه الحالة ، وقلده تماما » —



صورة واضع الرسالة وهو في حالة الرمل .

ولا تمس جزءاً من أجزاء البيت أثناء الطواف ، ولا تخرق الحجر في طوافك ؛ لأن أكثره من البيت ، والله سبحانه وتعالى أمر بالطواف به لا بالطواف فيه ، ولا تستلم من الأركان إلا الركن اليماني "وهو الجنوبي الغربي من الكعبة" قائلاً في حال الاستلام : « بسم الله والله أكبر » وكذا الحجر الأسود بإحدى الكيفيات السابقة ؛ فإن النبي صلى الله عليه وسلم استلها خاصة لأنهما على قواعد إبراهيم عليه السلام ؛ وأما الركنان الآخران وهما العراقي والشامي فلم يستلها النبي صلى الله عليه وسلم ؛ لأنها ليسا كذلك .

فالحجر الأسود يستلم ويقبل ، واليماني يستلم ولا يقبل ، والآخران لا يستلمان ولا يقبلان . والاستلام هو المسح باليد المجردة التي لا يعلوها ما يحجبها ، سواء أكان المستلم رجلاً أم امرأة .

ما يقال أثناء الطواف من الأدعية

بعد أن تستلم الحجر الأسود بإحدى الكيفيات السابقة ، وبعد أن تقول : " اللهم إيماناً بك وتصديقاً بكتابك ووفاء بعهدك وأتباعاً لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم " قل في حال الطواف : " اللهم إن هذا البيت بئتك والحرم حرمك والأمن أمنك ، وأنا عبدك وابن عبدك وابن أميتك ، وزائرُك وأنت خيرُ مزورٍ ، وعلى كلِّ مزورٍ حقٌ ، فاسألك أن تُعتيقَ رقبتي من النارِ ، فهذا مقامُ العائذِ بك منها " فإذا وصلت إلى الركن العراقي فقل : " اللهم إني أعوذُ بك من الشكِّ والشركِّ والتفريقِ وسوءِ الأخلاقِ في الأهلِ والمالِ والولدِ والوطنِ والدينِ والمُسْلِمِينَ " وإذا حاذيت الميزاب فقل : " اللهم أظِلِّي وأُمِّي وأبني وإخواني وأولادي وأزواجي تحت ظِلِّ عرشك يومَ لا ظِلَّ إلا ظِلُّكَ . اللهم اسقنا بكأس نبيك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم شربةً هنيئةً مريئةً لا نطفأ بعدها أبداً " فإذا وصلت إلى الركن الشامي فقل : " اللهم اجعله حجاً مبروراً وسعياً مشكوراً وطوافاً مقبولاً وتجارةً لن تبورَ ، برحمتك يا عزيزُ يا غفورُ . ربِّ اغفرْ وارحمْ وتجاوزْ عما تعلمُ ؛ إنك أنت الأعزُّ الأكرمُ " ،

فلذا وصلت إلى الركن اليماني فلا تقبَّله واستلمه بيدك إذا أمَّك ذلك ، وإلا فأشر إليه بهما قائلا في حال استلامه باليد أو الإشارة إليه : « بسم الله والله أكبر » ثم عد للطواف قائلا بين هذا الركن والحجر الأسود ما يأتي : ” اللهم إني أعوذ بك مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ وَعَذَابِ الْقَبْرِ . وأسألك العفو والعافية في الدين والدنيا والآخرة . رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ “ .

وبعدتلك إلى الحجر الأسود يتم لك شوط واحد . فتم الأشواط الباقية على هذا النمط ، مع استحباب أن تقول بين الركن اليماني والحجر الأسود : ” رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ “ ، فإنه لم يحفظ عن النبي صلى الله عليه وسلم دعاء خاص أثناء طوافه إلا هذا الدعاء بين الركن اليماني والحجر الأسود (فتنبيه) .

تنبيهات هامة عن الطواف

مطلوب منك حال طوافك : أن تكون طاهرا من الحدثين ، خاليا من جميع النجاسات في بدنك وثوبك ، مستور العورة ، ماشيا إلا لعذر . كما أنه مطلوب منك أن تستلم الحجر الأسود بإحدى الكيفيات السابقة ، وكذا الركن اليماني في كل شوط من الأشواط ، وأن لاتزاحم أحدا في حال استلامهما ؛ لتحافظ على الخشوع المطلوب منك في هذا المكان المقدس . كما أنه مطلوب منك ”أيها الرجل“ أن ترمي في ثلاثة الأشواط الأول في هذا الطواف (أعني طواف القدوم أو العمرة) ، وفي كل طواف يعقبه سعي بين الصفا والمروة ، فلا يطلب في طواف الإفاضة إلا لمن لم يسع قبله . هذا وأما الطواف الذي سوف تطوفه متطوعا فلا يطلب فيه الرمل ولا الاضطباع . وأما أنت ”أيها السيدة“ فلا تقبلي الحجر الأسود ، ولا تستلمی الركن اليماني إلا إذا تمكنت منهما تماما من غير مزاحمة أحد . كما أنه لا يطلب منك أن ترمي في حال الطواف سواء أكان فرضا أم نفلا ، ويكفيك الإشارة إلى الحجر الأسود وتقبيل اليد عند عدم خلو المطاف من الرجال كما قدّمنا ، وكذا الإشارة باليد إلى الركن اليماني من غير تقبيل اليد .

صلاة ركعتي الطواف

قال الله تعالى : ﴿ وَاتَّخِذُوا مِنْ مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى ﴾ .

بعد أن تتم الطواف بالحالة السابقة . توجه إلى مقام إبراهيم صلى الله عليه وسلم وصل ركعتي سنة الطواف ، وأقرأ فيهما بعد الفاتحة في الأولى سورة الكافرون وهي :
 ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ . لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ . وَلَا أَنتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ . وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ . وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ . لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴾ .

وفي الثانية سورة الإخلاص وهي : ﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ . اللَّهُ الصَّمَدُ . لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ . وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ .
 وبعد السلام أدع الله قائلا :

” اللهم إناك دعوت عبادك إلى بيتك الحرام ، وقد جئتك طائعا مختارا مليئا لأمریک فَأَغْفِرْ لِي وَارْحَمْنِي . اللهم أَغْفِرْ لِي وَلِوَلَدِي وَارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيْتَنِي صَغِيرًا .
 اللهم أَغْفِرْ لِي وَلِجَمِيعِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ “ . هذا وبعد الفراغ من الصلاة والدعاء عد إلى الحجر الأسود واستلمه بإحدى اليكفيتين السابقة ، ثم اخرج حالا لتسعى بين الصفا والمروة ، اللهم إلا إذا حضرت صلاة الفريضة فينبغي والحالة هذه أن تصلبها قبل أن تسعى .

أين تصلي المرأة ركعتي الطواف

أود أن تعالى أيتها السيدة أنه للبعد عن مزاحمة الرجال يحسن للمرأة أن تصلي ركعتي الطواف في حجر إسماعيل صلى الله عليه وسلم من الجهة الشمالية . ” ولقد اخترت لها هذا المكان لأن النساء تعودن الصلاة فيه ولأنه غير مطروق بالرجال كثيرا “ .

السعي بين الصفا والمروة

قال الله تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا “ .

بعد أن تستلم الحجر الأسود كما قدمناه لك انخرج من أوسط أبواب الصفا وهي خمسة، ثم اقصد الصعود على مدرج الصفا وأنت طاهر من الحدين خال من جميع النجاسات في بدنك وثوبك ، فإذا قربت من الصفا قائلُ قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الصفا والمروة من شعائر الله فمن حج البيت أو اعتمر فلا جناح عليه أن يطوف بهما ﴾ .

وإذا ما صرت فوق "الصفا" تمكن من مشاهدة الكعبة ، ثم استقبلها تماما وقل : (الله أكبر . الله أكبر . الله أكبر . لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير . لا إله إلا الله وحده ، صَدَقَ وَعْدُهُ ، ونَصَرَ عَبْدُهُ ، وهَزَمَ الْأَحْزَابَ وحده . اللهم إني أسألك موجبات رحمتك ، وعزائم مغفرتك ، والغنيمة من كل برٍّ والسلامة من كل اثمٍ . لا تدع لي ذنباً إلا غفرته ، ولا همّاً إلا فرجته ، ولا كرباً إلا كشفته ، ولا حاجة إلا قضيتها . الله . الله . الله) ثم ادع بما شئت . وكرر ذلك ثلاث مرات ، وادع بما تحب في نهاية كل مرة .

وعند فراغك من هذا الدعاء ابط مساعيا نحو المروة ماشيا إلا لعذر، قائلا مكررا : " رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ ؛ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعَزُّ الْأَكْرَمُ ؛ نَجِّنَا مِنَ النَّارِ سَالِمِينَ ، وأدخلنا الجنة آمِنِينَ . ربنا آتانا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار . "

فإذا كنت على قاب قوسين أو أدنى من "الميل الأخضر الأول" وهو الذي تحت منارة "باب على" فهرول أى أسرع في مشيتك قائلا الدعاء السابق ، فإذا وصلت إلى "الميل الأخضر الثاني" الموجود بجوار "باب العباس" من الجهة الجنوبية فسر بالمشي المعتاد، ولا تقطع الدعاء المشار إليه إلى أن تصل إلى "المروة" فاصعد عليها وقل ما قلته وأنت على "الصفا" ، وبذلك يتم "الشوط الأول" من "الأشواط السبعة" المطلوبة منك ، ثم تم باقي الأشواط على هذا الترتيب ، مهرولا في كل شوط بين "الميلين الأخضرين" داعيا الله سبحانه وتعالى بالدعاء المذكور، "مع ملاحظة" أن الشوط المنعم للسبعة الأشواط يكون على المروة؛ لأن الذهاب

من الصفا إلى المروة يعد شوطا ، والعود من المروة إلى الصفا يعد شوطا آخر .
هذا ويجب الموازنة بين الأشواط .

وأما أنت «أيتها السيدة الوقورة» فليس عليك أن تصعدى إلى أعلى «الصفا» ولا إلى أعلى «المروة» ، بل يكفيك أن تقفى عند ابتداء الدَّرج ، سواء أكنت عند الصفا أم عند المروة . كما أن الهرولة بين الميلىن الأخضرين لا تطلب منك ، سواء أكنت قادرة عليها أم غير قادرة .

اتهاء أعمال العمرة

إذا كنت معتمرا فقط ، رغبة في التمتع ، فاحلق شعر رأسك أو قصره ، وبذلك تكون قد تحللت من إحرامك وانتهيت من عمرتك ، ويصح لك أن تظا أمرأتك وتتطيب وتلبس المخيط والمحيط وتصنع كل ما كان محظورا عليك إلا الصيد في الحرم أو قطع شجرة وحشيشه . «فإن لم يكن لك شعر» فأمر الحلاق أن يُمِرَّ الموصى على رأسك ، وفاءً بحق السنة .

وإذا كنت محرمًا بالحج أو به مع العمرة فابق على إحرامك إلى أن تتم باقى المناسك .

ختام المرحلة الأولى

وهنا تمت المرحلة الأولى من مراحل الحج والعمرة ، ويلاحظ أن فى هذه المرحلة من المناسك ثلاثة :

النسك الأول : الإحرام من الميقات . النسك الثانى : طواف القدوم .
النسك الثالث : السعى بين الصفا والمروة . «فتنبه»

تنبيهات عامة مهمة

قبل أن أتكلَّم على المرحلة الثانية من مراحل الحج الثلاث أرى لزاما على أن أوجه نظرك إليها الحاج الوقور إلى الإتيان من طواف التطوع الخالى من الرمل فى ثلاثة الأشواط الأول ، وإلى قراءة القرآن الكريم بدقة وإمعان ، وذكر الله تعالى

واستغفاره، والشرب من "ماء زمزم" فإنه ماء معدني نافع جدا يستشفى به ، ولقد وردت في حقه أحاديث شريفة، فاعتم وجودك هناك وأكثر من شربه — شفاك الله وعافاك من جميع الأمراض — وقل عند شربه في كل مرة : اللهم ارزقني علما نافعا ورزقا واسعا وشفاء من كل داء .

وكذا أوجه نظرك إلى المواظبة على صلاة الجماعة في المسجد الحرام في جميع الأوقات . كما أني أرشدك إلى استعمال منتهى الرأفة والحلم وسعة الصدر مع الذين يسألونك الإحسان بل الحاف ، وتذكر قول الله سبحانه وتعالى لنبه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم : ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ، وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ . فعليك بالإحسان ما استطعت إليه سبيلا .

إرشادات للنساء

كما أني أوجه نظر السيدات إلى ما يأتي :

(١) الفرق بين الرجل والمرأة في أعمال الحج

أود أن تعلمي أيتها السيدة الوقورة أن المرأة كالرجل في جميع أعمال الحج التي دوت في هذه الرسالة إلا في الأشياء الآتية :

- (١) لا تكشف رأسها . (٢) لا تمتنع من لبس الثياب المحيطة . (٣) لا ترفع صوتها بالثلبية . (٤) لا تسرع في المشي وقت الطواف . (٥) لا تسرع في المشي بين الميادين الأخضرين . (٦) لا تحلق شعر رأسها بل تقصر شيئا منه .
- تلك ستة أشياء امتازت بها المرأة عن الرجل في أعمال الحج .

(ب) الحيض أو النفاس

أود أن تعلمي أيتها المسلمة أنه إذا أتاك المخاض أو الحيض وأنت سائمة لأداء فريضة الحج، فلا يكون أحدهما مانعا لك من مواصلة السير، بل يجب عليك الاستقرار في السفر ؛ فإذا ولدت أو أتاك الحيض قبل الإحرام بأحد أنواع النسك السابق شرحها ، فعليك والحالة هذه أن « تتغسلي بغسل الإحرام ، وتُحِلِّي بالنسك الذي

سترغينه متى وصلت إلى أحد مواقيت إحرامك السابق شرحها ، « وأجب أن يكون إحرامك بالعمرة لمزاياها التي ذكرتها ، وواظبي على التلبية ، وأما الصلاة فلا يجوز لك الإتيان بها ولا قضاؤها مع الحيض أو النفاس .

وإذا حصل لك أحد الأمرين بعد الإحرام فلا غسل عليك ، وليس مطلوباً منك في هذه الحالة والحالة السابقة إلا أن « تشدى الحِفاظَ الذى تضعه كل أنثى عند أسفل البطن في زمن الحيض أو النفاس ، ليمنع تسرب الدم للخارج ، وعليك تغييره كلما لزم » .

(ج) الوصول لمكة المكرمة

فإذا وصلت لمكة المكرمة ولم تم مدة الحيض أو النفاس ، فعليك أن تلزمى بيتك إلى أن تطهرى ، وبعدها يحل لك أن تطوفى ؛ فتطوفى طواف القدوم بالكعبة المشرفة إن كنت أحرمت بالحج أو طواف العمرة إن كنت أحرمت بالعمرة ، ثم اسعى بين الصفا والمروة بالكيفية السابق شرحها ، « ثم تحللى إن كنت أحرمت بالعمرة وحدها ، وذلك بأخذ شيء من أطراف شعرك بيدك أو بمعونة زوجك أو إحدى زميلاتك وعليك ذبح هدى لثمتك » .

(د) استمرار الحيض أو النفاس ليوم «عرفة» وبعده

فإذا استمر أحدهما يوم قريب من اليوم الثامن من ذى الحجة وكان إحرامك بالعمرة فأدخلى عليها الحج بأن تنويه وتقولى « لِيَكْ عُمْرَةٌ وَحَجًّا . لِيَكِ اللَّهُمَّ لِيَكْ ، ليك لا شريك لك ، ليك إنَّ الحمدَ والنَّعمةَ لكَ والمُلْكُ ، لا شريك لك » ، وبعد إدخال الحج على العمرة أصبحت « قَارِنَةً » وانطبق عليك حالة أم المؤمنين السيدة عائشة رضى الله عنها في أول حجتها ، ووجب عليك ذبح هدى أقله شاة في يوم العيد بعد رمى جمره العقبة . وأما إذا كان إحرامك من الميقات « بالحج المفرد » فلا هدى عليك . ويحسن بك قبل إدخال الحج على العمرة أن تغتسل للإحرام ، وإياك إياك أن تمسح شمر رأسك كي لا يتساقط فتأمى وتجب عليك الفدية « فتنهى لهذا » .

(هـ) الحيض والنفس لا يمنعان المرأة من إتمام مناسك الحج (٩)

ولا يمنحك الحيض أو النفس أيها السيدة الوقورة من أن تؤدى جميع المناسك من الوقوف بعرفات والمبيت بالمزدلفة والوقوف بالمشعر الحرام ورمى جمرة العقبة يوم العيد وذبح الهدى فيه أيضا وتقصير الشعر ورمى الجمرات ، لكن لا تطوفى بالبيت أصلاً لا طواف الإفاضة الذى هو ركن من أركان الحج ولا غيره ، إلا إذا تطهرت من الحيض أو النفس .

فإذا حدثت ظروف قاهرة جداً تضطرك لمغادرة مكة المكرمة قبل انقطاع مدة الحيض أو النفس فالأسهل عليك والحالة هذه أن « تغتسلى وتشدى الحِفاظَ الموضوع فى أسفل البطن شداً محكما جداً ، وتطوفى بالبيت سبعا طواف الإفاضة ، ثم تسعى الصفا والمروة سبعا » وعليك ذبح بدنة (وهى ما بلغ خمس ستين وطعن فى السادسة من الإبل ، أو بلغ ستين وطعن فى الثالثة من البقر) .

(وينبئى التنبيه) إلى أن الطواف مع الحيض أو النفس لا يكون إلا عند الضرورة القصوى (تقليداً للمذهب الحنفية) الذى يقول بصحة الطواف حينئذ مع الحرمة ووجوب إهداء البدنة ، وإنما نصحتك بهذا لأنك لو تحملت ورجعت الى بلدك من غير طواف فربما لا تستطيعين العود فى سنة أخرى ، ولو انتظرتِ فربما تضرر القوم الذين معك فذهبوا وتركوك وحديك .

هذه هى حالات الحيض والنفس ذكرت لك أيها السيدة الوقورة لتحيطى بها خبراً — إذ أنها الشغل الشاغل للنساء فى زمن الحج .

(و) تنبيهات عامة

(١) إذا اغتسلتِ وأنتِ محرمة فلا تمشطى شعر رأسكِ .

(٢) يحسن أن يكون الشعر فى ضفيرة واحدة لا تنصل بشيء آخر مثل الشعر المستعار ، أو الضفيرة التى تتخذ من أى نوع كانت ، وأن يكون مطروحاً للوراء كي لا يكون عرضة للسقوط .

(٣) يحسن بك أن تطوف طواف الأفاضة يوم العيد، مخافة أن يأتيك الحيض أو النفاس بعده فيضطرك للبقاء بمكة المكرمة مدة قد تطول عليك ، وقد تضطرك إلى أن تطوف بالبيت وأنت متلبسة بأحدهما وتلزمي بذبح بدنة .

أعمال المرحلة الثانية ، وهى أهم مراحل الحج
تبتدئ هذه المرحلة من اليوم الثامن من ذى الحجة وتنتهى في اليوم العاشر من هذا الشهر « يوم العيد الأكبر » .

الإحرام بالحج للتمتع

فإذا كنت أحرم بالعمرة وأتممتها وتحملت منها؛ رغبة في « التمتع » كما سبق ، وجاء اليوم المذكور وهو اليوم الثامن من هذا الشهر، فاغتسل استعدادا للإحرام بالحج واعمل ما علمته عند إحرامك الأول من الميقات ، ولقد شرحته لك موضحا تحت « بيان ما يطلب عمله من مرید الإحرام ص ٣١ » ، ثم أهْلَ بالحج بالكيفية التي شرحناها في « بيان كيفية الإحرام ص ٣٤ » بأن تنوى قائلا : « ليك حجة . ليك اللهم ليك ، ليك لا شريك لك الخ » . ومتى لبيت قاصدا للإحرام فقد انعقد إحرامك ، وأصبحت منيها عن ارتكاب الأشياء التي تفسد الإحرام أو تقلل من ثوابه . ولقد شرحتها لك شرحا وافيا تحت بيان « ما ينهى عنه المحرم بعد الدخول في الإحرام ص ٣٥ » .

هذا ويجوز إحرامك في أى جهة شئت من جهات مكة المكرمة ، إلا أنه يحسن أن يكون بالحرم ، وبعد أن تطوف بالبيت سبعا ، وبعد صلاة ركعتي الطواف؛ فإن ذلك أدعى للخشية والرهبة .

ملاحظة — أما الذين أحرموا بالحج مفردا والذين أحرموا به مع العمرة (أى كانوا قارنين) فهؤلاء وهؤلاء ليس عليهم إحرام ؛ لأنهم على إحرامهم الذى أنشأوه عند الميقات قائمون ، وما عليهم إلا أن يتوجهوا مع المتوجهين إلى منى .

التوجه إلى منى

ثم توجه إلى منى بعد طلوع شمس هذا اليوم (أى اليوم الثامن من ذى الحجة) وكرر التلبية ، ولقد سبق لنا أن بينا الأحوال التى يستحب فيها التلبية فارجع إليها ، ويستحب أن تصلى على النبي صلى الله عليه وسلم عقب صيغة التلبية ، فإذا وصلت إلى منى فصلّ المفروضات في أوقاتها ، ويستحب أن تكون في « مسجد الخيف » في المكان الذى صلى فيه سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وبها إلى أن تصلى الصبح في وقته ، وأقم بها إلى طلوع الشمس .

التوجه إلى عرفات

فإذا طلعت الشمس فانفض قائماً متوجهاً إلى عرفات ، ملياً مصلياً على النبي صلى الله عليه وسلم ، داعياً الله سبحانه وتعالى أن يقبل منك عملك ، واستقر سائراً في طريقك جامعاً مسجداً الخيف ورائك إلى أن تصل إلى « مسجد المزدلفة » ، فإذا وصلت إليه فسر في « طريق ضب » وهو المعروف الآن بطريق السيارات ، وهو الذى سار فيه النبي عليه الصلاة والسلام متوجهاً إلى عرفات في حجته .

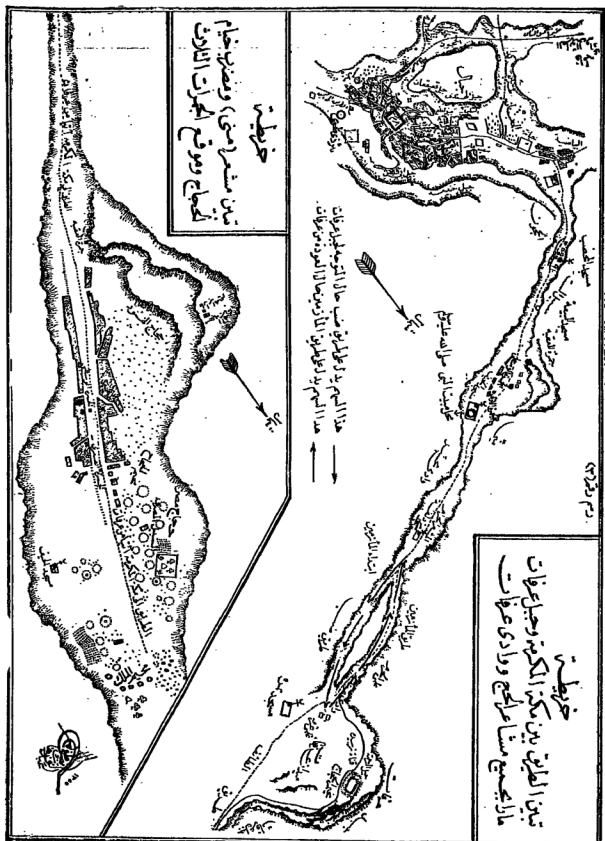
وصف طريق ضب

ولكى تعرف هذا الطريق اجعل مسجداً المزدلفة خلف ظهرك ، وسر أمامك مائلاً إلى اليمين قليلاً ، إلى أن تصير في وادٍ محصور بين سلسلتين من الجبال ، فسر فيه للنهاية — انظر خريطة المشاعر رقم ٣ — ثم سر نحو مسجد نمرة ، وهو مسجد مشيد قد تراه بعينك .

الاعتسال للوقوف بعرفات والصلاة بمسجد نمرة^(١)

فإذا قربت منه فاعتسل هناك غسل الوقوف بعرفات ، فقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم اعتسل هناك لهذه الغاية ، وبعد الانتهاء من الغسل ادخل مسجد

(١) يسمى (مسجد إبراهيم صلى الله عليه وسلم) . ويسمى (مسجد عرة) . ونقل الإمام النووي في المجموع : أن مقدم هذا المسجد من طرف وادى عرة ، وآثره في عرفات .



نيرة وصل ما شئت فيه فلا ، ثم انتظر بالمسجد إلى أن تصل الظهر والمصر مقصورتين مجموعتين جمع تقديم مع الإمام .

الوصول إلى عرفات

وبعد انقضاء الصلاة سر حتى تصل إلى عرفات ، وامكث بها إلى المغرب ، والأفضل أن تكون عند الصخرات الكبار بسفح جبل الرحمة . وإذا ما وقع بصرك على هذا الجبل فقل : « اللهم اغفر لي وتب عليّ وأعطني سُؤلي ، ووجهي لي الخير أينما توجهت . سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » .

تنبيه

أود أن تعلم أيها الحاج الوقور : أن الركوب أثناء حضورك بعرفات أفضل من وقوفك إذا أمكنك الركوب ، ووقوفك خير من قعودك ، وقعودك خير من استلقائك على الأرض مستيقظا ، واستلقائك متيقظا خير من نومك . وقد ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم كان راكبا ناقتة القصواء مدة حضوره بعرفات في حجة الوداع .

ما يقال بعرفات من الدعاء

إذا كنت في وادي عرفات : سواء أكنت عند الصخرات الكبار الموجودة في سفح جبل الرحمة من الجهة الجنوبية الشرقية ، وهي التي وقف عندها سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع ، أم كنت واقفا في مكان آخر منه « غير وادي عُرَّة » ، فاستقبل الكعبة المشرفة : سواء أكنت راكبا أم قائما أم قاعدا ، وخذ في الدعاء والتضرع والابتهال إلى غروب الشمس ، وكن في دعائك وتضرعك رافعا يديك إلى صدرك كاستطعام المسكين البائس ، واعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لأصحابه « إِنَّ خَيْرَ الدَّعَاءِ دَعَاءُ يَوْمِ عَرَفَةَ » .

ولهذا أقدم لك الدعاء الآتي بعد ، وبعضه قاله سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فادع الله به إن أمكنك ، وإلا فادع الله بما يحیی على لسانك ؛ واجتهد أن

تسكب العبرات من عينيك على تفریطك في جنب الله، الذي خلقك فسوّاك، وأجزل لك العطاء. اسكب الدمع مدراراً مظهراً أسفك على انتهاكك حرمت الله تعالى وتهاونك في القيام بفرائضه. اسكب الدمع من عينك فقد ملئت من المحارم، وتب إلى الله تعالى بقلبك ولسانك الذي طالما اغتبت به عباد الله، وقد نهاك الله عن الغيبة والنميمة. واعلم أن البكاء دليل الإجابة والقبول، فإذا لم تتمكن من البكاء، فتباك؛ لعل الله عزت قدرته ينظر إليك في هذا اليوم ويقبل منك حجتك، فتصبح وقد خرجت من ذنوبك كيوم ولدتك أمك. (وها هو ذا الدعاء) :

دعاء عرفة

« لا إله إلا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير. اللهم إنك وقفتني وحملتني على ما تتقّر لي، حتى بلغتني بإحسانك زيارة بيتك، والوقوف في هذا المشعر العظيم اقتداء بسنة خليلك، واقتفاء لآثار خيرتك من خلقك سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؛ وإن لكل ضيف قرى، ولكل وفد جارة، ولكل زائر كرامة، ولكل سائل عطية، ولكل راغب ثواباً، ولكل ملتمس لما عندك جزاءً، ولكل راغب إليك زلفى، ولكل متوجه إليك إحساناً، ولقد وقفنا بهذا المشعر العظيم رجاءاً لما عندك فلا نخيب إلهنا رجاءاً فيك. يا سيدنا يا مولانا. يا من خضعت كل الأشياء لعزته، وعنت الوجوه لعظمته. اللهم إليك نرجنا، وبفناك أنحنأ، وإياك أملنا، وما عندك طلبنا، وإحسانك تعرضنا، ولرحمتك رجونا، ومن عذابك أشفقنا، ولبيتك الحرام حججنا. يا من يملك حوائج السائلين، ويعلم ضائر الصامتين. يا من ليس معه رب يدعى، ولا إله يربى، ولا فوقه خالق يحمي، ولا له وزير يؤتى، ولا حاجب يرضى. يا من لا يزداد على السؤال إلا كرمًا وجوداً، وعلى كثرة الحوائج إلا تفضلاً وإحساناً. يا من ضجت بين يديه الأصوات، بلغات مختلفات، يسألونه الحاجات، سائكين الدموع بالزفريات، ملحين بالدعوات. حاجتي إليك يا رب مغفرتك،

وَرِضَاءُ نِكَ عَلَى لَا يَخْطُ بَعْدَهُ، وَهُدًى لَا ضَلَالَ بَعْدَهُ، وَعِلْمٌ لَا جَهْلَ بَعْدَهُ، وَحُسْنُ الْخَاتِمَةِ وَالْعَتَقُ مِنَ النَّارِ وَالْقَوْدُ بِالْخَنَةِ، وَأَنْ تَذْكُرَنِي عِنْدَ الْبَلَاءِ، إِذَا نَسِيتَنِي أَهْلُ الدُّنْيَا وَوَارِثِي التُّرَابِ، وَاقْطَعْ عَنِّي الْأَحْبَابُ، وَتَقَطَّعَتْ بِي الْأَسْبَابُ، يَا عَزِيزُ يَا وَهَّابُ . يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ . اللَّهُمَّ لِمَنْ تَرَى مَكَانِي، وَتَسْمَعُ كَلَامِي، وَتَعْلَمُ سِرِّي وَعَلَانِيَتِي، وَلَا يَخْفَى عَلَيْكَ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِي . أَنَا الْبَائِسُ الْفَقِيرُ الْمُسْتَغِيثُ الْوَجِلُ الْمَشْفِقُ الْمُقَرُّ الْمَعْتَرِفُ بِذَنْبِهِ . أَسْأَلُكَ مَسْأَلَةَ الْمُسْكِينِ، وَأُبْتَهِلُ إِلَيْكَ أَبْهَاتِ الْمَذْنِبِ الذَّلِيلِ، وَأُدْعُوكَ دَعَاءَ الْخَائِفِ الضَّرِيرِ . دُعَاءَ مَنْ خَضَعَ لَكَ عُنُقَهُ، وَذَلَّ لَكَ جَسَدَهُ، وَفَاضَتْ لَكَ عَيْنَاهُ، وَرَغِمَ لَكَ أَنْفُهُ . لَا تَجْعَلْنِي بِدَعَاكَ رَبِّ شَقِيًّا، وَكُنْ بِي رَعُوقًا رَحِيمًا . يَا خَيْرَ الْمُسْتُوْلِينَ، وَيَا خَيْرَ الْمُعْطِينَ . رَبِّ أَهْدِنَا بِالْهُدَى، وَزَيْنًا بِالْقَوَى، وَآغْفِرْ لَنَا فِي الْآخِرَةِ وَالْأُولَى . اللَّهُمَّ اجْعَلْ فِي قَلْبِي نُورًا، وَفِي سَمْعِي نُورًا، وَفِي بَصَرِي نُورًا، وَفِي لِسَانِي نُورًا، وَعَنْ يَمِينِي نُورًا وَعَنْ يَسَارِي نُورًا، وَمِنْ فَوْقِي نُورًا وَمِنْ تَحْتِي نُورًا، وَمِنْ أَمَامِي نُورًا وَمِنْ خَلْفِي نُورًا، وَأَجْعَلْ لِي فِي نَفْسِي نُورًا، وَأَعْظِمْ لِي نُورًا . رَبِّ أَشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الْهُدَى وَالتُّقَى، وَالْعَفَافَ وَالْغَنَى . اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كَالَّذِي تَقُولُ خَيْرًا مِمَّا تَقُولُ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ رِضَاكَ وَالْخَنَةَ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ سَخَطِكَ وَالنَّارِ وَمَا قَرَّبَ إِلَيْهَا مِنْ قَوْلٍ أَوْ عَمَلٍ . اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ حُجًّا مَبْرُورًا، وَذَنْبًا مَغْفُورًا، وَعَمَلًا صَالِحًا مَقْبُولًا . رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ . إِلَهِي لَا قُوَّةَ لِي عَلَى سَخَطِكَ، وَلَا صَبْرَ لِي عَلَى عَذَابِكَ، وَلَا غِنَى لِي عَنْ رَحْمَتِكَ، وَلَا قُوَّةَ لِي عَلَى الْبَلَاءِ، وَلَا طَاقَةَ لِي عَلَى الْجَهْدِ . أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ، وَمِنْ بَخَاءِ نِقْمَتِكَ . يَا أُمَلِي وَيَا رَجَائِي . يَا خَيْرَ مُسْتَغَاثٍ . يَا أَجْوَدَ الْمُعْطِينَ . يَا مَنْ سَبَقَتْ رَحْمَتُهُ غَضَبَهُ . يَا سَيِّدِي وَمَوْلَايَ . يَا مُقْتِي وَرَجَائِي وَمُعْتَمِدِي . اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَا يَسْغُلُهُ سَمْعٌ عَنْ سَمْعٍ وَلَا تَشْبِيهِ عَلَيْهِ الْأَصْوَاتُ، يَا مَنْ لَا تُنْطَلِهُ الْمَسَائِلُ وَلَا تُخْتَلِفُ عَلَيْهِ اللُّغَاتُ، يَا مَنْ لَا يُبْرِئُهُ إِلَّا حَاجُ الْمَلِيصِينَ وَلَا تُعِزُّهُ مَسْأَلَةُ السَّائِلِينَ، أَذْقَنَا بَرْدَ حَقِّكَ وَسِلَاقَةَ مَغْفِرَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ . اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ وَقَدْتُ إِلَيْكَ، وَوَقَفْتُ بَيْنَ

يدريك، في هذا الموضع الشريف؛ رجاء لما عندك، فلا تجعلني اليوم آخيب وفدك .
أكرمني بالجنة، وكن علي بالمغفرة والعافية، وأخرني من النار، وأدركني شر خلقك .
اقطع الرجاء إلا منك، وأغلقت الأبواب إلا بابك، فلا تكلفني إلى أحد سواك .
في أمور ديني ودنياي طرفة عين ولا أقل من ذلك، وأهتلي من ذل المعصية إلى
عز الطاعة، ونور قلبي وقبري، وأعدني من الشر كله، واجمع لي الخير كله . يا أكرم
من سئل، وأجود من أعطى . اللهم بنورك اهتدبنا، وبفضلك استغنينا،
وفي كنفك وإمامك وعطائك وإحسانك أصبحنا وأمسينا . أنت الأول فلا شيء
قبلك، والآخر فلا شيء بعدك، والظاهر فلا شيء فوقك، والباطن فلا شيء دونك .
نمود بك من العجز والكسل ومذاب القبر وفتنة الغنى . أسألك موجبات رحمتك
وعزائم مغفرتك، والغنيمة من كل بر، والسلامة من كل اثم، والفرج بالخصية
والنجاة من النار . اللهم يا عالم الخفيات . يا سامع الأصوات . يا باعث الأموات
يا مجيب الدعوات . يا قاضي الحاجات . يا خالق الأرض والسموات . أنت الله الذي
لا إله إلا أنت الواحد الأحد، الفرد الصمد، الوهاب الذي لا يحيط، والحليم الذي
لا يعجز، لا راد لأمره، ولا معقب لحُجْجك؛ رب كل شيء، ومليك كل شيء،
ومقدر كل شيء . أسألك أن ترزقني علماً نافعاً، ورزقاً واسعاً، وقلباً خاشعاً، ولساناً
ذاكراً، وعملًا زكياً، وإيماناً خالصاً، وهب لنا إجابة المخلصين، ويقين الصادقين،
وسعادة المتقين، ودرجات الفائزين . يا أفضل من قصد، وأكرم من سئل، وأحلم
من أغضب . ما أحلمك على من عصاك، وأقربك إلى من دعاك، وأعطفك على
من سالك . لا مهدي إلا من هديت، ولا ضال إلا من أضلت، ولا غني إلا من
أغنيت، ولا فقير إلا من أفقرت، ولا معصوم إلا من عصمت، ولا مستور إلا من
سرت . أسألك أن تهب لنا جزيل عطائك، والسعادة بلفائك، والمزيد من تمامك
والآنك؛ وأن تجعل لنا نورا في حياتنا، ونورا في مماتنا، ونورا في قبورنا، ونورا
في حشرنا، ونورا تتوسل به لديك؛ إنا ببابك سائلون، وبئوأك معترفون، وللفائك
راجون . اللهم اجعل خير عمري آخره، وخير عملي خواتمه، وخير أيامي يوم لقاك .

اللهم تَبَتَّنِي بِأَمْرِكَ ، وَأَيَّدَنِي بِنَصْرِكَ ، وَارْزُقْنِي مِنْ فَضْلِكَ ، وَنَجِّنِي مِنْ مَذَابِكَ ،
يَوْمَ تَبْعَثُ عِبَادَكَ ؛ فَقَدْ أَتَيْتُكَ لِرَحْمَتِكَ رَاجِعًا ، وَعَنْ وَطْنِي نَائِبًا ، وَلِلنَّاسِ مُؤَدِّيًا ،
وَلِفَرَاغِكَ قَاضِيًا ، وَلِكِتَابِكَ تَالِيًا ، وَلِكِ دَاعِيًا ، وَلِقِسْوَةِ قَلْبِي شَاكِيًا ، وَمِنْ ذَنْبِي
خَاشِيًا ، وَلِغَمِي ظَالِمًا ، وَيَجْرُمِي ظَالِمًا . دَعَاءٌ مِنْ جَمَّتْ عِيوبُهُ ، وَكَثُرَتْ ذُنُوبُهُ ،
وَتَصَرَّمَتْ أَمَالُهُ ، وَبَقِيَتْ آثَامُهُ ، وَانْسَكَبَتْ دَمْعَتُهُ ، وَانْقَطَعَتْ مُدَّتُهُ ؛ دَعَاءٌ مِنْ
لَا يَجِدُ لِنَبِّهِ غَافِرًا غَيْرَكَ ، وَلَا لِمَا مَوْلَاهُ مِنْ الْخَيْرَاتِ مُعْطِيًا سِوَاكَ ، وَلَا لِكَثِيرِهِ جَابِرًا
إِلَّا أَنْتَ ؛ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ ؛ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ . اللَّهُمَّ لَا تُقَدِّمْنِي
لِعَذَابِكَ ، وَلَا تُؤَخِّرْنِي لِشَيْءٍ مِنَ الْفِتَنِ . مَوْلَايَ هَذَا نَذْرٌ أَدْعُوكَ رَاجِعًا وَأَنْصِبُ إِلَيْكَ
وَجْهِي طَالِبًا ، وَأَضَعُ لَكَ خَدِي مَهِينًا رَاجِعًا ؛ فَتَقْبَلْ دُعَائِي ، وَأَصْلِحْ الْفَاسِدَ مِنْ
أَمْرِي ، وَاقْطَعْ مِنَ الدُّنْيَا هَمِّي وَحَاجَتِي ، وَاجْعَلْ فِيمَا عِنْدَكَ رَغْبَتِي ، وَأَقْلِبْنِي مُتَقَلِّبَ
الْمَذْكُورِينَ عِنْدَكَ ، الْمَقْبُولِ دَعَائِهِمْ ، الْقَائِمَةِ حُجَّتِهِمْ ، الْمَغْفُورِ ذُنُوبَهُمْ ، الْمَبْرُورِ حُجَّتِهِمْ
الْمَحْطُوطِ خَطَايَاهُمْ ، الْمُنْحُوِّ سَيِّئَاتِهِمْ ، الرَّاشِدِ أَمْرَهُمْ ، مُتَقَلِّبَ مَنْ لَا يَعْصِي لَكَ
أَمْرًا ، وَلَا يَأْتِي بَعْدَهُ مَأْتِمًا ، وَلَا يَحْمِلُ بَعْدَهُ وَزْرًا ؛ مُتَقَلِّبَ مَنْ عَزَّزْتَ بِذِكْرِكَ
لِسَانَهُ ، وَطَهَّرْتَ مِنَ الْأَدْنَانِ بَدَنَهُ ، وَاسْتَوْدَعْتَ الْهُدَى قَلْبَهُ ، وَشَرَحْتَ بِالْإِسْلَامِ
صَدْرَهُ ، وَأَقْرَرْتَ بِرِضَاكَ وَعَقُوكَ قَبْلَ الْمَمَاتِ عَيْنَهُ ، وَغَضَضْتَ عَنِ الْمَأْتَمِ بَصَرَهُ ،
وَاسْتَعْمَلْتَ فِي سَبِيلِكَ نَفْسَهُ ؛ وَأَسْأَلُكَ إِلَّا تَجْعَلَنِي أَشَقَى خَلْقِكَ الْمَذِينِ عِنْدَكَ ،
وَلَا أَخْيَبَ الرَّاجِينَ لَدَيْكَ ، وَلَا أَتَعَسَّ الْأَمِلِينَ لِرَحْمَتِكَ ، وَلَا أَخْسَرَ الْمُقْلِيلِينَ مِنْ هَذَا
الْمَوْقِفِ الْعَظِيمِ . مَوْلَايَ رَبِّ الْعَالَمِينَ . اللَّهُمَّ قَدْ دَعَاكَ بِالْدُعَاءِ الَّذِي عَلَّمْتَنِيهِ ؛
فَلَا تُخَرِّمْنِي الرَّجَاءَ الَّذِي عَرَّفْتَنِيهِ . يَا مَنْ لَا تَنْفَعُهُ الطَّاعَةُ وَلَا تَضُرُّهُ الْمَعْصِيَةُ ؛
وَمَا أُعْطِيتِي مِمَّا أَحَبُّ ، فَاجْعَلْهُ لِي عَوْنًا فِيمَا تُحِبُّ ، وَاجْعَلْهُ لِي خَيْرًا ، وَحَبِّبْ
طَاعَتَكَ لِي وَالْعَمَلَ بِهَا ؛ كَمَا حَبَّبْتَهَا إِلَيَّ أَوْلِيَائِكَ حَتَّى رَأَوْا ثَوَابَهَا ؛ وَكَمَا هَدَيْتَنِي
لِلْإِسْلَامِ لَا تَنْزِعْهُ مِنِّي حَتَّى تَقْبَضَنِي إِلَيْكَ وَأَنَا عَلَيْهِ . اللَّهُمَّ حَبِّبْ إِلَيَّ الْإِيمَانَ وَزِينَتَهُ
فِي قَلْبِي ، وَكَرِّهِ إِلَيَّ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ وَاجْعَلْنِي مِنَ الرَّاشِدِينَ . اللَّهُمَّ اخْتِمْ
بِالْخَيْرَاتِ أَعْمَالَنَا وَأَجَالَتَنَا ، وَحَقِّقْ بِفَضْلِكَ أَمَانَتَنَا ، وَصَهِّلْ أَرْزَاقَنَا ، وَأُزِرْ سُبُلَنَا ،

وَحَسَنَ فِي جَمِيعِ الْأَحْوَالِ أَعْمَالَنَا . يَا مُنْقِذَ الْفَرَقَى . يَا مُنْجِيَ الْمَلَكِي . يَا شَاهِدَ كُلِّ
 نَجْوَى . يَا مُنْتَهَى كُلِّ شَكْوَى . يَا قَدِيمَ الْإِحْسَانِ . يَا دَائِمَ الْمَعْرُوفِ . يَا مَنْ لَا يَغَيَّرُ
 لَشَيْءٍ عَنْهُ ، وَلَا يَبْدُلُ لِكُلِّ شَيْءٍ مِنْهُ ، وَمَصِيرُ كُلِّ شَيْءٍ إِلَيْهِ . إِلَيْكَ رُفِعَتْ أَيْدِي
 السَّائِلِينَ ، وَأَمْتَدَّتْ أَعْنَاقُ الْعَابِدِينَ . نَسْأَلُكَ أَنْ تَجْعَلَ لَنَا فِي كَفِّكَ وَجُودَكَ ، وَحِرْزِكَ
 وَعِيَاذِكَ ، وَسِتْرِكَ وَأَمَانِكَ . اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنْ جَهْدِ الْبَلَاءِ ، وَدَرَكِ الشَّقَاءِ ، وَشِمَاتَةِ
 الْأَعْدَاءِ ، وَسُوءِ الْمَنْظَرِ وَالْمُنْقَلَبِ : فِي الْأَهْلِ وَالْمَالِ وَالْوَلَدِ . اللَّهُمَّ لَا تَدْعُ فِي مَقَامِنَا
 هَذَا ذَنْبًا إِلَّا غَفَرْتَهُ ، وَلَا هَمًّا إِلَّا فَرَّجْتَهُ ، وَلَا غَائِبًا إِلَّا رَدَدْتَهُ ، وَلَا كَرْبًا إِلَّا كَشَفْتَهُ ،
 وَلَا دَيْئًا إِلَّا قَضَيْتَهُ ، وَلَا عُدُوًّا إِلَّا كَبَتَهُ ، وَلَا فُسَادًا إِلَّا أَصْلَحْتَهُ ، وَلَا مَرِيضًا
 إِلَّا عَافَيْتَهُ ، وَلَا خَلَّةً إِلَّا سَدَدْتَهَا ، وَلَا حَاجَةً مِنْ حَوَائِجِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَكَ فِيهَا رِضًا
 وَلَنَا فِيهَا صَلَاحٌ إِلَّا قَضَيْتَهَا ، فَإِنَّكَ تَهْدِي السَّبِيلَ ، وَتَجِرُّ الْكُسْرَى ، وَتَغْنِي الْفَقِيرَ .
 اللَّهُمَّ إِنَّهُ لَا بَدَّ مِنْ لِقَائِكَ ، فَاجْعَلْ عِزَّنَا مَقْبُولًا ، وَذَنْبَنَا مَغْفُورًا ، وَعِلْمَنَا مَوْقُورًا ،
 وَسَعِينَا مَشْكُورًا . أَصْبَحَ وَجْهِي الْفَاقِي مُسْتَجِيرًا بِوَجْهِكَ الْبَاقِي الْقَيُومَ ، ذِي الْعِزَّةِ
 وَالْجَبَرُوتِ . اللَّهُمَّ لَا يَمْنَعُنِي مِنْكَ أَحَدٌ إِذَا أُرْدَقْتُ ، وَلَا يُعْطِينِي أَحَدٌ إِذَا حَرَمْتَنِي ،
 فَلَا تَحْرِمْنِي بِقِلَّةِ شُكْرِي ، وَلَا تَحْذُلْنِي بِقِلَّةِ صَبْرِي . اللَّهُمَّ أَجْعَلِ الْمَوْتَ خَيْرَ غَائِبٍ
 تَنْظُرُهُ ، وَالْقَبْرَ خَيْرَ بَيْتٍ تَعْمُرُهُ ، وَأَجْعَلْ مَا بَعْدَهُ خَيْرًا لَنَا مِنْهُ . رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ
 وَلِأَبْنَائِي وَلِإِخْوَانِي وَأَهْلِ بَيْتِي وَذُرِّيَّتِي ، وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ
 وَالْمُسْلِمَاتِ : الْأَحْيَاءِ مِنْهُمْ وَالْأَمْوَاتِ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ إِمَانًا يَاسِرًا قَلْبِي ،
 وَيَقِينًا صَادِقًا حَتَّى أَعْلَمَ أَنَّهُ لَا يَصِيبُنِي إِلَّا مَا كُتِبَ لِي ، وَرَضَنِي بِقَضَائِكَ ، وَأَعْنَى
 عَلَى الدُّنْيَا بِالْعِمَّةِ وَالْفَنَاعَةِ ، وَعَلَى الدِّينِ بِالطَّاعَةِ ، وَطَهَّرْ لِسَانِي مِنَ الْكَذِبِ ، وَقَلْبِي
 مِنَ النِّفَاقِ ، وَعَمَلِي مِنَ الرِّيَاءِ ، وَبَصْرِي مِنَ الْخِيَانَةِ ، فَإِنَّكَ تَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ
 وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ . اللَّهُمَّ ارْحَمْ غُرْبَتِي فِي الدُّنْيَا وَمَصْرَعِي عِنْدَ الْمَوْتِ وَوَحْشَتِي
 فِي قَبْرِي وَمَقَامِي بَيْنَ يَدَيْكَ . اللَّهُمَّ أَنْتَ السَّلَامُ وَمِنْكَ السَّلَامُ تَبَارَكْتَ وَتَعَالَيْتَ
 يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ . اللَّهُمَّ أَنْتَ الْمَلِكُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ ؛ أَنْتَ رَبِّي وَأَنَا عَبْدُكَ ؛
 ظَلَمْتُ نَفْسِي وَاعْتَرَفْتُ بِذَنْبِي ؛ فَاغْفِرْ لِي ذُنُوبِي فَإِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا أَنْتَ ،

وَأَهْدِنِي لِأَحْسَنِ الْأَخْلَاقِ فَإِنَّهُ لَا يَهْدِي لِأَحْسَنِهَا إِلَّا أَنْتَ، وَأَصْرِفْ عَنِّي سَيِّئَهَا فَإِنَّهُ لَا يَصْرِفُ سَيِّئَهَا إِلَّا أَنْتَ . لِيَبْكُ وَسَعْدَكَ وَالْخَيْرُ كُلُّهُ بِيَدِكَ . اللَّهُمَّ أَحْيِنِي مَا عَلِمْتَ الْحَيَاةَ خَيْرًا لِي، وَتَوَفَّنِي إِذَا عَلِمْتَ الْوَفَاةَ خَيْرًا لِي، وَأَهْدِنِي لِأَرْشَدٍ أَمْرِي وَأَجْرِنِي مِنْ شَرِّ نَفْسِي . اللَّهُمَّ أَحْسِنْ عَاقِبَتَنَا فِي الْأُمُورِ كُلِّهَا، وَأَجِرْنَا مِنْ خِزْيِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ الْآخِرَةِ . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِاسْمِكَ الطَّيِّبِ الطَّاهِرِ الْمُبَارَكِ الْأَحَبِّ إِلَيْكَ، الَّذِي إِذَا دُعِيَ بِهِ أَجَبْتَ، وَإِذَا أَسْتُرِحْتَ بِهِ رَحِمْتَ، وَإِذَا أَسْتَفْرَجْتَ بِهِ فَرَجْتَ : أَنْ تُعِيدَنِي مِنَ الْكُفْرِ وَالْفَقْرِ، وَالْقِلَّةِ وَالذُّلَّةِ وَالْعِلَّةِ، وَكَافَّةِ الْأَمْرَاضِ وَالْأَعْرَاضِ، وَسَائِرِ الْأَسْقَامِ وَالْآلَامِ؛ وَأَسْأَلُكَ فَوَائِحَ الْخَيْرِ وَخَوَاتِمَهُ وَجَوَامِعَهُ، وَأَوَّلَهُ وَآخِرَهُ وَظَاهِرَهُ وَبَاطِنَهُ، وَالدرجاتِ الْعُلَى . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ فَرْجًا قَرِيبًا، وَنَصْرًا عَازِمًا، وَصَبْرًا جَمِيلًا، وَفَتْحًا وَعِلْمًا كَثِيرًا نَافِعًا، وَرِزْقًا وَاسِعًا مُبَارَكًا، فِي عَافِيَةٍ بَلَاءٍ؛ وَأَسْأَلُكَ الْعَافِيَةَ مِنْ كُلِّ بَلَاءٍ؛ وَأَسْأَلُكَ تَمَامَ الْعَافِيَةِ، وَالشُّكْرَ عَلَى الْعَافِيَةِ . اللَّهُمَّ أَقْسِمْ لِي مِنْ خَشْيَتِكَ مَا تَحُولُ بِهِ بَيْنِي وَبَيْنَ مَعَاصِيكَ، وَمِنْ طَاعَتِكَ مَا تُبَلِّغُنِي بِهِ جَنَّتِكَ، وَمِنْ الْيَقِينِ مَا تُهَوِّنُ بِهِ عَلَيَّ مَصَائِبَ الدُّنْيَا؛ وَمَتَّعْنِي اللَّهُمَّ بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَدِينِي، وَاجْعَلْهُ الْوَارِثَ مِنِّي، وَاجْعَلْ ثَأْرِي عَلَى مَنْ ظَلَمَنِي، وَانصُرْنِي عَلَى مَنْ عَادَانِي، وَلَا تَجْعَلِ الدُّنْيَا أَكْبَرُ هَمِّي، وَلَا مَبْلَغَ عَمَلِي، وَلَا إِلَى النَّاسِ مَصِيرِي . اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِنُورِ وَجْهِكَ الْكَرِيمِ، وَسُلْطَانِكَ الْعَظِيمِ : تَوْبَةً صَادِقَةً وَأَوْبَةً خَالِصَةً، وَإِنَابَةً كَامِلَةً، وَبِحَبَّةٍ غَالِبَةٍ، وَشَوْقًا إِلَيْكَ، وَرَغْبَةً فِيكَ لَدَيْكَ، وَفَرْجًا جَاحِلًا، وَزُرْقًا وَاسِعًا، وَلِسَانًا رَطْبًا بِذِكْرِكَ، وَقَلْبًا مُفْعَمًا بِشُكْرِكَ، وَبَدَنًا هَيِّئْ لَنَا بِطَاعَتِكَ؛ وَأَعْطِنَا مَا لَا عَيْنٌ رَأَتْ وَلَا أُذُنٌ سَمِعَتْ وَلَا خَطَرَ عَلَى قَلْبِ بَشَرٍ . اللَّهُمَّ إِنَّا نَعُوذُ بِكَ مِنَ الْفَقْرِ إِلَّا إِلَيْكَ، وَمِنَ الذُّلِّ إِلَّا لَكَ، وَمِنَ الْخَوْفِ إِلَّا مِنْكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَقُولَ زُورًا، أَوْ أَغْشَى بُحُورًا، أَوْ أَكُونَ بِكَ مَغْرُورًا، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ شِمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ وَغُصَالِ الدَّاءِ وَخَبِيَةِ الرَّجَاءِ، وَزَوَالِ النِّعَمِ وَبُخْسَةِ النِّقَمِ . يَا مَنْ فَتَحَ بَابَهُ لِلطَّالِبِينَ، وَأَظْهَرَ غَنَاهُ لِلرَّاغِبِينَ، وَأَطْلَقَ أَلْسِنَةَ الْقَاصِرِينَ . ائْتِنَا مَا أَلْهَمْتَ عِبَادَكَ الصَّالِحِينَ، وَأَبْقِظْنَا مِنْ رَقَدَةِ الْغَافِلِينَ؛ إِنَّكَ أَكْرَمُ مُنْعِمٍ وَأَعَزُّ مُعِينٍ . اللَّهُمَّ

إِنْ عِيُونَنَا لَا يَسْتُرُهَا إِلَّا بِحَسَنٍ عَطَفَكَ ، وَذُنُوبَنَا لَا يَغْفِرُهَا إِلَّا وَاسِعُ إِحْسَانِكَ .
 وَعَفْوِكَ . اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مِنَ الْمُتَّقِينَ الْأَبْرَارِ ، وَأَسْلُكْ بِنَا سَبِيلَ عِبَادِكَ الْأَخْيَارِ
 وَالْهَمْنَا رِشْدَنَا ، وَأَجْزِلْ مِنْ رِضْوَانِكَ حَقْلَنَا ، وَلَا تَحْرِمْنَا بِذُنُوبِنَا ، وَلَا تَطْرُدْنَا
 بِعُيُوبِنَا ، وَلَا تَقْطَعْنا مِنْ رِزْقِكَ ، وَلَا تُنْسِنَا ذِكْرَكَ ، وَلَا تَهْثِكْ عَنَّا سِرَّكَ ، وَاغْفِرْ لَنَا
 مَا أَقْرَبْنَاهُ مِنْ ذُنُوبِنَا ، وَأَعْفُ عَنْ تَقْصِيرِنَا فِي طَاعَتِكَ وَشُكْرِكَ ، وَأَدِمْ لَنَا لِرُؤْمِ
 طَرِيقِكَ ، وَهَبْ لَنَا نُورًا نَهْدِي بِهِ إِلَيْكَ ، وَارْزُقْنَا حُلَاوَةَ مَنَاجَاتِكَ ، وَأَسْلُكْ بِنَا
 سَبِيلَ مَرْضَاتِكَ ، واقْطَعْ عَنَّا كُلَّ مَا يُبْعِدُنَا عَنْ خِدْمَتِكَ وَطَاعَتِكَ ، وَأَقْبِضْنَا مِنْ
 دَرَكَاتِنَا وَغَفْلَاتِنَا ، وَخَفِّقْ فِيكَ قَصْدَنَا ، وَاسْتُرْنَا فِي دُنْيَانَا وَآخِرَتِنَا ، وَاحْشُرْنَا
 فِي زُمْرَةِ الْمُتَّقِينَ ، وَلِحَقْلِنَا بِعِبَادِكَ الصَّالِحِينَ . اللَّهُمَّ اجْعَلْنَا مَعَ الْأَمَّةِ الْأَبْرَارِ ،
 وَأَسْلُكْنَا مَعَهُمْ فِي دَارِ الْقَرَارِ ، وَلَا تَجْعَلْنَا مِنَ الْخَالِفِينَ الْقَبَّازِ ، وَوَقِّفْنَا لِحُسْنِ الْإِقْبَالِ
 عَلَيْكَ ، وَالْإِصْغَاءِ إِلَيْكَ ، وَالْمُبَادَرَةِ إِلَى خِدْمَتِكَ ، وَحُسْنِ الْأَدَبِ فِي مَعَامَلَتِكَ .
 وَالتَّسْلِيمِ لِأَمْرِكَ ، وَالرَّضَا بِقَضَائِكَ ، وَالصَّبْرِ عَلَى بِلَائِكَ ، وَالشُّكْرِ لِنِعْمَاتِكَ ،
 وَأَعِزَّنَا مِنْ أَهْوَالِ أَهْلِ الشَّقَاءِ ، وَوَقِّفْنَا لِأَعْمَالِ أَهْلِ التَّقَى ، وَارْزُقْنَا الْاِسْتِعْدَادَ
 لِيَوْمِ الْلِقَاءِ . يَا مَنْ عَلَيْهِ الْاِعْتِمَادُ وَالْمُتَّكِلُ . اللَّهُمَّ أَنْهَجْ بِنَا مَنَاهِيَجَ الْمُفْلِحِينَ ، وَالْإِسْنَاءَ
 خَلَعَ الْإِيمَانَ وَالْيَقِينَ ، وَخَصَّنَا مِنْكَ بِالتَّوْفِيقِ الْمُبِينِ ، وَوَقِّفْنَا لِقَوْلِ الْحَقِّ وَاتِّبَاعِهِ ،
 وَخَطْبِنَا مِنَ الْبَاطِلِ وَابْتِدَاعِهِ ، وَكُنْ لَنَا مَوْيِدًا ، وَلَا تَجْعَلْ لِفَاحِرٍ عَلَيْنَا يَدًا ، وَاجْعَلْ
 لَنَا عَيْشًا رِضْدًا ، وَلَا تُشِمَّتْ بِنَا جُلُوعًا وَلَا حَاسِدًا ، وَارْزُقْنَا عِلْمًا نَافِعًا ، وَعَمَلًا
 مُتَقَبَّلًا ، وَفَهْمًا ذَكِيًّا ، وَطَبْعًا صَفِيًّا ، وَشِقَاءًا مِنْ كُلِّ دَاءٍ . اللَّهُمَّ عَامِلِنَا بِغُفْرَانِكَ ،
 وَأَمِّنْ عَلَيْنَا بِفَضْلِكَ وَإِحْسَانِكَ ، وَنَجِّنَا مِنَ النَّارِ ، وَصَافِنَا مِنْ دَارِ الْخَزْيِ وَالْاِوَارِءِ
 وَأَدْخِلْنَا بِفَضْلِكَ الْحَنَّةَ دَارَ الْقَرَارِ ، وَاجْعَلْنَا مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ فِي دَارِ رِضْوَانِكَ .
 يَا مَنْ ظَهَرَتْ مَعْرِفَتُهُ لِلْقُلُوبِ فَلَا يَخْفَى وَجُودُهُ ، وَعَمَّ جَمِيعَ خَلْقِهِ كَرَمُهُ وَجُودُهُ ،
 اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ هَذَا آخِرَ عَهْدِي مِنْ هَذَا الْمَوْقِفِ الْعَظِيمِ ، وَارْزُقْنِي الرَّجُوعَ إِلَيْهِ
 مَرَاتٍ كَثِيرَةً بِلُطْفِكَ الْعَمِيمِ ، وَاجْعَلْنِي فِيهِ مُفْلِحًا مَرْحُومًا مُسْتَجَابَ الدُّعَاءِ ، فَائِزًا
 بِالْقَبُولِ وَالرِّضْوَانِ ، وَالتَّجَاوُزِ وَالْغَفْرَانِ ، وَالزَّرْقِ الْحَلَالِ الْوَاسِعِ ، وَبَارِكْ لِي فِي جَمِيعِ

وما أرجعُ إليه من أهلٍ ومالٍ وأولادى . ربنا آتانا في الدنيا حسنةً
وفى الآخرة حسنةً وقنا عذاب النار، وأغفر لنا ولوالدينا وذُرِّيَّتانا وأهلينا،
والمُحْضِرِينَ وَالْمُفْضِرِينَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ ؛ يَرْحِمُكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ . وصلى الله
على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وَأَكْثَرُ مِنْ قَوْلِ « رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ » .

تنبيهات وتحذيرات هامة

(۱) لا تجعل وقوفك في يوم عرفة بوادی «عَرَّة» ؛ فإن الوقوف فيه يفتوت عليك الجح.

(٢) كن في وقوفك: في سفح جبل الرحمة أو قريبا منه، فهو أفضل موقف بمصرات .

(٣) لا تغادر « عرفات » قبل غروب الشمس « ولا قبل انصراف ملك الحجاز أو نائبه » .

..... (٤) لا تُفصل المغرب والعشاء في عرفات، ولا في الطريق، بل صلها في مزدلفة مجموعتين جمع تأخير.

(٥) لا تصم هذا اليوم.

الإفاضة من عرفات إلى المزدلفة

بعد أن تقيب شمس يوم عرفة بمدة قصيرة ترى ملك الحجاز أو نائبه مغادرا الموقف الشريف موليا وجهه شطر المزدلفة، فاتبعه بسكينة ووقار، سالكا « طريق المازمين » - وهو الطريق الذي عاد منه سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجته - ، واجعل شعارك التلبية والتكبير والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم : « الله أكبر الله أكبر الله أكبر . لا إله إلا الله ، والله أكبر الله أكبر والله الحمد . الله أكبر كبيرا ، والحمد لله كثيرا ، وسبحان الله بكرة وأصيلا . لا إله إلا الله وحده ، صدق وعده ، ونصر عبده ، وأعز جنده ، وهزم الأحزاب

وحده . لا إله إلا الله، ولا نعبدُ إلا إياه؛ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ولو كره الكافرون .
اللهم صل على سيدنا محمد، وعلى آل سيدنا محمد، وعلى أصحاب سيدنا محمد، وعلى
أنصار سيدنا محمد، وعلى أزواج سيدنا محمد، وعلى ذُرِّيَّةِ سيدنا محمد؛ وسلِّمْ تسليماً كثيراً» .

وصف طريق المأزمين

(١) (ولكى تعرف هذا الطريق) اجعل جبل الرحمة وراء ظهرك و «علمي عرفة»
أمامك فإذا وصلتهما فانحرج من بينهما، وسرفى الطريق الذى تسلكه المشاة وراكبو
الدواب حتى تصل إلى قرب مسجد المزدلفة .

الوصول إلى مزدلفة وجمع العشاءين بها تأخيراً

إذا قربت من مسجد المزدلفة فتنبه عن الطريق وحط رحالك ؛ فإنك قد
صرت بوادى مزدلفة « انظر خريطة المشاعر رقم ٣ » ولا تنس أنه مطلوب منك
أن تصلى فى هذا المكان المغرب والعشاء مجموعتين جمع تأخير مع قصر العشاء .

المبيت بمزدلفة

بعد أن تصلى المغرب والعشاء بالمزدلفة بت بها ؛ وأحى هذه الليلة بالصلاة
والذكر والدعاء إلى أن ينتفس الصباح، فإذا طلع الفجر فصل الصبح فى أوّل وقته،
واحذر أن تصلّيه قبل تحقق الوقت، فإذا فرضت من الصلاة فاستعد للذهاب
إلى المشعر الحرام .

الوقوف بالمشعر الحرام والتقاط الحصيات السبع منه

قال الله تعالى : ﴿ فَإِذَا أَفَضْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ
وَأَذْكُرُوا كَمَا هَدَاكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الضَّالِّينَ ، ثُمَّ أَفِضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ
النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ .

(١) هما مابدان متباعدان ارتفاع كل منهما خمسة أمتار تقريباً، والحكومة الجبازية تضع على قمة
كل منهما مصباحاً ذا نور هاج .

بعد أن تصلى الصبح فى وقتنه فى المكان الذى بت فيه من المزدلفة ، توجه بلا مهل إلى «المشعر الحرام» — وهو تل صغير قليل الارتفاع ، أقيم عليه مسجد يسمى باسمه وباسم «مسجد المزدلفة» ، والحكومة المجازية تضع حول هذا المسجد وفى مناراته عدة مصابيح ، يسطع نورها فى أرجاء هذا المشعر ، وهذا إعلان من الحكومة إلى الجميع يشير إلى أن هذا المكان هو «المشعر الحرام» ، ومن السهل بعد هذا البيان أن تهتدى إليه —

فإذا ما صرت فيه فاستقبل القبلة وقل : «سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر . اللهم إنا نسألك يا غفور يا رحيم أن تفتح لأدعيتنا أبواب الإجابة . يا من إذا سأله المضطر أجابه . يا من يقول للشيء كُنْ فيكون . اللهم إنا جئناك نجتعا ، متشفعين إليك فى غفران ذنوبنا ، فلا تردنا خائين ، وأتنا أفضل ما ترضى عبادك الصالحين ، ولا تصرفنا من هذا المشعر العظيم إلا فائزين مفلحين ، غير خزيًا ولا نادمين ولا ضالين ولا مضلين ، يا أرحم الراحمين . اللهم وفقنا للهدى ، وأعصمنا من أسباب الجهل والردى ، وسلمنا من آفات النفوس فإنها شر العدا ، واجعلنا ممن أقبلت عليه فأعرض عمن سواك ، وخُذْ بأيدينا إليك ، وأرحم تضرعنا بين يديك لما لنا قومنا إذا أعوججنا ، وأعنا إذا استقمنا ، وكُنْ لنا ولا تكن علينا ، وأحيننا فى الدنيا مؤمنين طاهرين ، وتوفنا مسلمين تائبين ، واجعلنا عند السؤال آمنين ، واجعلنا ممن يأخذ كتابه باليمين ، واجعلنا يوم الفزع الأكبر من الآمين ، ومعتنا اللهم بالنظر إلى وجهك الكريم ، برحمتك يا أرحم الراحمين » وأكثر بعد ذلك من الذكر ومن قول ((رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ)) وإيق بالمشعر الحرام إلى قبيل طلوع الشمس ، ثم تأهب للذهاب إلى منى بعد أن تلتقط سبع حصيات مثل حب الفول لرمى بحجرة العقبة بها .

الإفاضة من المشعر الحرام إلى منى

قبل شروق الشمس بمدة «نحو ثلاثين دقيقة» ، وبعد التقاط سبع حصيات من أرض المشعر الحرام لترى بها حجرة العقبة ، توجه إلى منى بسكينة ووقار ، مهللاً

مكبراً ملياً مصلياً على النبي صلى الله عليه وسلم، واستمر سائراً حتى إذا ما صرت في « بطنِ محسرٍ » فأسرع في مشيتك إذا كنت ماشياً، وحرك دابتك إن كنت راكباً، وأما إذا كنت راكباً سيارة لا تقودها، فاطلب من السائق أن يسرع في السير فوق سرعته التي كان عليها، واستمر على ذلك إلى أن تخرج من بطن محسر؛ فإذا لم تتمكن من الإسراع في مشيتك في جميع مسافته، يكفيك الإسراع قدر رمية حجر أو أزيد، ثم تعود لمشيئك المعتادة حتى تصل إلى منى؛ والإسراع في السير في هذا الوادي مطلوب من الذكر والأنثى .

وصف بطنِ محسرٍ

« بطن محسر » هو طريق ضيق بين سلسلتين من الجبال طوله نصف كيلومتر تقريباً، وهو لا يعد من المشعر الحرام، ولا من مشعر منى، بل هو برزخ بينهما، ويتبدى بانحدار من نهاية المشعر الحرام . ويبعد عن حجرة العقبة — الآتي وصفها بعد — بمقدار ثلاثة كيلومترات ونصف، كما أنه يبعد عن مسجد المشعر الحرام بمقدار كيلومترين تقريباً، و(يقال إنه) في هذا الطريق نزل بأمر الله المتعم الجبار بجيش صدق الله « أبرهه » الذي جاء يتقدمه فيل كبير ليهدم الكعبة المكرمة، فأهلكهم الله عز وجل من غير أن ينالوا بغيتهم من بيت الله الكريم، وكان ذلك قبل ميلاد سيد الأولين والآخرين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم بمئتين يوماً على القول المشهور .

(وسمى محسراً) لأن الفيل حَسَرَ فيه عن الحركة وعجز عن السير نحو مكة المكرمة «بناء على هذا القول» . وفي هذه الحادثة التاريخية العظيمة يقول الله عز وجل لنبيه وخيرته من خلقه في كتابه العزيز: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ . أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ . وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ . تَرْمِيهِمْ بِحِجَابٍ مِنْ لَبَدٍ لَبِّدٍ . فَجَعَلَهُمْ كَعَصِفٍ أَلْوِلٍ ﴾ . (والقول الصحيح) أن أصحاب الفيل لم يدخلوا الحرم، بل أهلكهم الله قبله، فهم لم يدخلوا وادي محسر، وإنما سمي محسراً لأنه يحسرُ سالكيه ويتبعهم .

ولا تعجب أيها الحاج من إسراعك في المشي بهذا الوادى؛ فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم أسرع في الخروج منه؛ لأن بأس الله قد حل بأعدائه وهم به سائرون، أو لأن العرب في الجاهلية كانوا يقفون فيه يتفانحرون، فأمرَ بخالفهم «انظر خريطة المشاعر رقم ٣» .

رمى جمرة العقبة

إذا وصلت إلى منى فتوجه إلى «جمرة العقبة» — وهذه الجمرة تقع على يمين الداخل في منى بعد إفاضة من المشعر الحرام، وهى تقع على يسار الداخل إلى منى من جهة مكة المكرمة، فهى أقرب الجمرات لها، وتقع في سفح جبل فاصل بين طريقتين، ويتدنى هذا الجبل من هذه الجمرة، ويمتد إلى الجهة الشرقية «انظر الخريطة رقم ٣» —

فإذا وصلت إليها فقف في أسفل الوادى، واجعل البيت الحرام عن يسارك ومنى عن يمينك، ثم استقبل الجمرة وابتدئ في رميها — وأنت راكب إذا أمكنك، وذلك بعد طلوع الشمس وارتفاعها — بالسبع الحصيات التى استحضرتها معك من المشعر الحرام الذى وصفته لك بوضوح تام، بعد أن نتأكد من نظافتها، ويكون الرمي بواحدة فواحدة باليد اليمنى، بأن ترفعها حتى يرى بياض إبطك، ثم تقذف بالحصاة، قائلاً عند رمي كل حصاة «الله أكبر»، والحصاة إن لم تصب الجمرة كان لزاماً عليك أن تعيد الرمي بحصاة غيرها لا يكون رمي بها أحد فترك، وذلك قبل مغادرة الجمرة؛ وبالشروع في الرمي تقطع التلبية .

الذبح والحلق والتحلل الأصغر

ثم انصرف مباشرة لذب ما معك من الهدى — وهو هدى التمتع أو القران — أو الأضحية، ثم احلق رأسك أو قصرها؛ والحلق أفضل، ثم قلم أطرافك؛ وبإتمام هذه الأعمال يحل لك ما كان محرماً عليك إلا قربان النساء؛ ويسمى هذا التحلل «التحلل الأصغر» .

طواف الإفاضة والتحلل الأكبر

بعد أن تحلل التحلل الأصغر تذهب إلى مكة المكرمة؛ لتؤدي أحد أركان الحج وهو طواف الإفاضة — ويسمى طواف الزيارة — بالكيفية التي ذكرناها لك سابقا في طواف القدوم، ولكن لا رمّل في ثلاثة الأشواط الأول إلا لمن لم يكن سعى بعد طواف القدوم؛ فإنه يرمّل لأن الرمل مطلوب في كل طواف بعده سعى، ثم تصلي ركعتي الطواف في مقام إبراهيم صلى الله عليه وسلم، ثم تسعى بين الصفا والمروة بالصفة المتقدمة مع الحرولة بين الميادين الأخضرين في سبعة الأشواط، وهذا السعى مطلوب منك إن لم تكن سعت من قبل؛ و بطوافك هذا الطواف أحلت لك النساء، وهذا هو "التحلل الأكبر" وأنت مخير في أن تؤدي فريضة الظهر في مكة المكرمة أو في منى؛ ولا تنس أن تشرب من ماء زمزم بعد فواغك من صلاة ركعتي الطواف اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم.

العودة إلى منى

بعد أن تطوف طواف الإفاضة بالكعبة المشرفة، وتسعى إن لم تكن سعت قبل، عد إلى منى فرحاً مسروراً للبيت بها، وبوصولها صل الظهر إذا لم تكن صليته بمكة المكرمة.

العبادات المطلوبة يوم النحر

مما تقدم يعلم لك أيها الحاج الوقور أن المطلوب منك عمله يوم العيد أربعة أسالك تأتي بها حسب الترتيب الآتي :

- (١) رمى جمرة العقبة .
- (٢) ذبح الهدي والأضحية .
- (٣) الحلق أو التقصير .
- (٤) طواف الإفاضة، ثم السعى إن لم تكن سعت بعد طواف القدوم .

توجيهات نظـر

- (١) لا ترم جرة العقبة قبل شروق الشمس ولا تؤخر رميها إلى الليل .
- (٢) يستحب لك الاغتسال قبل أن تطوف طواف الإفاضة ؛ لتزيل ما قد عساه أن يكون موجودا على جسمك من الوسخ ، ولا بد أن تكون طاهرا من الحديتين .
- (٣) لا تترك أمتعتك بمكة المكرمة بل خذها معك في الأيام التي ستقضيها في منى .
- (٤) تصلّق بقدر الإمكان على الفقراء والمساكين .

ختام المرحلة الثانية

إلى هنا انتهت أعمال المرحلة الثانية من مراحل الحج الثلاث ، وهي أدق مراحلها وعلى معظمها تتوقف صحة الحج ؛ فاجتهد أن تأتى بأعمالها حسب ما شرحت لك بوضوح تام ، وبلاحظ أن في هذه المرحلة من المناسك تسعة وهي :

- (١) الإحرام بالحج لمن كان متمتعا أو مبتدئا .
- (٢) الوقوف بعرفات .
- (٣) المبيت بمزدلفة .
- (٤) الوقوف بالمشعر الحرام .
- (٥) رمى جرة العقبة .
- (٦) ذبح الهدى والأضحية .
- (٧) الحلق أو التقصير .
- (٨) طواف الإفاضة .
- (٩) السعى بين الصفا والمروة لمن لم يسع من قبل .

«تبيّه هام» مطلوب منك أن تذكر الله عز وجل عند الفراغ من كل نسك ، والإكثار من قول ﴿ ربنا آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة وقنا عذاب النار ﴾ ؛ عملا بقوله تعالى : ﴿ فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴾ .

أعمال المرحلة الثالثة

تبتدئ هذه المرحلة من أول أيام التشريق — وهو اليوم الحادى عشر من ذى الحجة — وتنتهى بخروجك من مكة المكرمة، ذاهبا للدينة المنورة؛ لزيارة سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم، أو عائدا لوطنك المحبوب الذى خرجت منه حاجا .

رمى الجمرات الثلاث

قال الله عز وجل في كتابه العزيز : ﴿ وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ ۚ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَىٰ ۚ ۝ ﴾ .

رمى الجمرة الأولى

إذا أصبحت في اليوم الحادى عشر من ذى الحجة، فعليك أن تستغل بذكر الله سبحانه وتعالى ما استطعت إلى ذلك سبيلا، واجتهد في تلاوة القرآن الكريم والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ، وبعد الزوال سر على قدميك متوضعا قبل أداء فريضة الظهر ، ومعك إحدى وعشرون حصاة تكون مستحضرا إياها من مكان من غير أمكنة الرمي، وتقدم نحو الجمرة الأولى وهى التى تلى مسجد الخيف — وتراها مقامة على رأس شارع ينتهى بالشارع العام الواقع فيه الجمرات الثلاث من الجهة الجنوبية . انظر موقعها بالخريطة رقم ٣ — فإذا وصلتها فأسرع في رميها بسبع حصيات واحدة واحدة قائلا عند رمي كل حصاة « الله أكبر » ، وإياك إياك أن تشك في العدد ، فإذا حصل الشك فأبْنِ على الأقل وأكمل الرمي سبعا . ومتعا لما عساه يحصل من الشك يحسن بك أن تضع سبع حصيات في يدك اليسرى، ثم تأخذ واحدة بعد واحدة وترى بها الجمرة ، فإذا لم تصب واحدة منها المهدف فلا تأخذ مما في يدك ، بل ابحث عن حصاة أخرى لا يكون رمي بها أحد غيرك، وارم بها الجمرة قائلا « الله أكبر » ؛ فإذا أكلت الرمي سبعا فتقدم للأمام غير بعيد ، لتفسخ لغيرك ليرمي كما رميت ؛ ثم قف واستقبل القبلة ، وارفع

يديك تجاه صدرك كالمستطعم المسكين، وطأطأى رأسك، وادع الله سبحانه وتعالى طويلا : بقدر قراءة سورة البقرة — أى مقدار ساعة زمنية — ، ويحسن أن تختار دعائك من بين الأدعية التى تقال فى عرفة (انظر صفحة ٥٣ وما بعدها) .

رمى الجمرة الوسطى

إذا انتهت من رمى الجمرة الأولى بالصفة التى شرحناها لك، ودعوت الله سبحانه وتعالى بقدر قراءة سورة البقرة، فتقدم إلى «الجمرة الوسطى» — وهى تبعد عن الأولى بمقدار ١١٦ (مائة وستة عشر) مترا تقريبا، وتقع على يمينك وأنت سائر نحو مكة، بعيدة عن وسط الشارع العام، قرية جدا من حائط السكن (انظر موقعها على الخريطة رقم ٣) — فإذا وصلتها فارمها بسبع حصيات، واحدة بعد واحدة، قائلا مع كل حصاة «الله أكبر»، كما فعلت عند الرمى فى الجمرة الأولى، وبعدها انحدر ذات اليسار، وقف بعيدا عن وسط الشارع بجوار حائط السكن، مستقبلا القبلة رافعا يديك نحو صدرك، وادع الله عز وجل طويلا بقدر قراءة سورة البقرة .

رمى جمرة العقبة

فإذا فرغت من رمى الجمرة الوسطى ودعوت الله كما سبق، فتقدم نحو جمرة العقبة التى رميها يوم العيد — وتبعد هذه الجمرة عن الجمرة الوسطى بمقدار ١٦٠ (مائة وستين) مترا تقريبا، وهى على يمين الذاهب لمكة المكرمة، وتراها ملتصقة بالجبل بخلاف الجمرتين السالف ذكرهما (انظر خريطة المشاعر رقم ٣) — فإذا وصلتها فارمها بسبع حصيات ، واحدة واحدة، قائلا عند رمى كل واحدة منها «الله أكبر» ، وذلك بعد وقوفك فى أسفل الوادى، جاعلا البيت عن يسارك ومنى عن يمينك، مستقبلا إياها، وبعد فراغك من رميها بهذه الحالة انصرف مباشرة دون أن تقف عندها . (والحكمة فى عدم وقوفك عند هذه الجمرة) أنك كنت فى عبادة وفرغت منها، كما تخرج من الصلاة بالتسليم بعد فراغك منها ، ولا حاجة لك فى الوقوف هناك، بل انصرف إلى المسجد لصلاة الظهر .

تكرار رمى الجمرات

وكما فعلت في اليوم الحادى عشر من رمى الجمرات الثلاث ، تفعل في اليوم الثانى عشر ، وكذا في اليوم الثالث عشر إذا لم تتعجل ؛ والأفضل أن لا تتعجل اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم . والله سبحانه وتعالى يقول في كتابه الكريم : ﴿ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَى ﴾ .

تنبيهات هامة

- (١) يجب أن يكون رمى الجمرات بالترتيب الذى شرحناه سابقا ، وهو أن تبدئ بالجمرة الأولى فالوسطى بجمرة العقبة .
- (٢) يجب أن يكون الحصى الذى ترمى به من جنس الأرض أو الحجارة ، ويستحب أن يكون غير عالق به نجاسات ، والأفضل أن تغسله إن شككت في نجاسته ، واستحضره من أى مكان شئت إلا أمكنة الرمي ؛ واعلم أن النبي صلى الله عليه وسلم رمى الجمرات بحصى آتى به من منى ، إلا ما رمى به جمرة العقبة يوم العيد فإنه استحضره معه من المشعر الحرام . « فتنبه » .
- (٣) لا تبدئ في الرمي إلا بعد زوال الشمس وقبل صلاة الظهر .
- (٤) ينبغى أن لا تترك الصلاة في مسجد الخيف .
- (٥) من الواجب أن تبيت بمبنى أيام التشريق ومعك أمتعتك .
- (٦) تصدق بقدر الإمكان على الفقراء والمساكين .

التوجه إلى المحصب

فإذا كان اليوم الثانى عشر من ذى الحجة لمن تعجل ، والثالث عشر لمن تأخر ، فتوجه بعد رمى الجمرات الثلاث وقبل صلاة الظهر إلى «المحصب» ، وهو واد خارج مكة المكرمة يقال له الأبطح (يقع الآن بين قصر صاحب الجلالة ملك الحجاز وبين جبانة المعل) ، ولقد عاينته في حجتى الأخيرة ، فإذا به قد شغل بعضه بالمبانى غير المنظمة وبعض منه بالطريق العام ، ولقد شيد فيه مسجد في الموضع الذى نزل فيه

سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وصلى الأوقات الخمس (انظر موقعه بالخرطة رقم ٣)، وهناك محراب قائم في وسط المسجد قيل إنه موضع سجوده عليه الصلاة والسلام؛ فيستحب أن تذهب إلى هذا المسجد وتصلّي فيه الظهر والعصر والمغرب والعشاء، وأن تبيت هناك فتصلي الصبح فيه، فإذا اقتضت على صلاة الظهر والعصر فقد أتيت بالسنة .

العود إلى مكة المكرمة

ثم عد إلى مكة المكرمة وامكث بها ما شئت، مكثاً من الطواف وتلاوة القرآن والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، ومن الصدقات ما استطعت إلى ذلك سبيلاً، والشرب من ماء زمزم .

تنبيهات هامة

وفيها بيان «العمرة» لمن حج مفرداً

- (١) إذا لم تكن طفت يوم العيد طواف الإفاضة، فعند وصولك مكة المكرمة أسرع بأداء الطواف ثم السعى إذا لم تكن سعت من قبل .
- (٢) إذا كنت قد أحرمت بالحج وحده من الميقات، فأت بعمره بعد الانتهاء من أعمال الحج: أحرم بها من المجنون أو التنعيم، ثم طف بالبيت سبعاً، مُرِّملاً في ثلاثة الأشواط الأول، ثم صل ركعتي الطواف في مقام إبراهيم، ثم عد للحجج الأسود وقبله، وأخرج من أوسط أبواب الصفا، وأسع بين الصفا والمروة سبعة أشواط بالكيفية السابقة، ثم أحلق رأسك أو قصرها؛ وذلك قبل أن تطوف طواف الوداع .
- (٣) لا تحرم بالعمرة يوم العيد وثلاثة الأيام التالية له التي يقال لها أيام التشریق، ولا تحرم بها قبل انتهاء أعمال الحج كلها .

طواف الوداع

إذا عزمتم على الرحيل من مكة المكرمة، فواجب عليكم أن تطوف طواف الوداع؛ ليكون آخر عمل عملته بمكة المكرمة طوافك بالبيت العتيق، ويكون هذا

الطواف بالكيفية المعلومه، ولا ترمل في ثلاثة الأشواط الأول منه، ثم صل ركعتي الطواف في مقام إبراهيم عليه الصلاة والسلام، ثم عد للحجر الأسود وقبّله .

التزام الملتزم والدعاء عنده

ثم أتت الملتزم وهو المسافة المحصورة بين الحجر الأسود وباب الكعبة المشرفة - انظر موقعه بالخريطة رقم ١ - فضع عليه صدرك ووجهك وذراعيك وكفّيك، وادع الله بما شئت واسأله حاجتك ؛ فإن الدعاء في هذا المكان موضع إجابة من الله العزيز الوهاب، وقل في دعائك الدعاء المأثور عن ابن عباس رضي الله عنهما وهو : « اللهم إني عبدك وابن عبدك وابن أمّك . حَمَلْتَنِي عَلَى مَا سَخَّرْتَنِي مِنْ خَلْقِكَ ، وَسَيَّرْتَنِي فِي بِلَادِكَ حَتَّى بَلَغْتَنِي بِنِعْمَتِكَ إِلَى بَيْتِكَ ، وَأَعْتَبْتَنِي عَلَى إِدَاءِ نُسُكِي ؛ فَإِنْ كُنْتَ رَضِيتَ عَنِّي فَازِدْ عَنِّي رِضًا ، وَإِلَّا فَمِنَ الْآنَ فَأَرْضْ عَنِّي قَبْلَ أَنْ تَنَائِيَ عَنْ بَيْتِكَ دَارِي ؛ فَهَذَا أَوْأَنُ أَنْصَرَفَ إِنْ أَذْنَتْ لِي ، غَيْرَ مُسْتَبَدِّلَ بِكَ وَلَا بَيْتِكَ وَلَا رَاغِبَ عَنْكَ وَلَا عَنْ بَيْتِكَ . اللهم فَأُصِحِّبْنِي الْعَافِيَةَ فِي بَدَنِي وَالصِّحَّةَ فِي جِسْمِي ، وَالْعِصْمَةَ فِي دِينِي ، وَأَحْسَنَ مُتَقَلِّبِي ، وَارْزُقْنِي طَاعَتَكَ مَا أَبْقَيْتَنِي ، وَأَجْمَعْ لِي بَيْنَ خَيْرِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ؛ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ » اه ثم قل : « اللهم أَحْفَظْنِي مِنْ يَمِينِي وَمِنْ شِمَالِي وَمِنْ خَلْفِي وَمِنْ أَمَامِي ، وَمِنْ فَوْقِي وَمِنْ تَحْتِي ، حَتَّى تُقَدِّمَنِي عَلَى أَهْلِي ، فَإِذَا أَقْدَمْتَنِي عَلَى أَهْلِي فَأَكْفِنِي مُؤُونَةَ عِيَالِي وَأَكْفِنِي مُؤُونَةَ خَلْقِكَ أَجْمَعِينَ » ، ثم قل : « اللهم لا تجعله آخر عهدى ببَيْتِكَ هذا ، وَارْزُقْنِي الْعُودَةَ إِلَيْهِ مَرَاتٍ بَعْدَ مَرَاتٍ ؛ إِنَّكَ يَا مُؤَلَّى عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ، وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ » .

ويستحب لك في هذه الحال أَنْ تشرب من ماء زمزم وتضع منه ، وادع عند شربه بالأدعية الشرعية، ولا تغتسل منه .

وقد ذكر الإمام الغزالي أن زمان الشرب من ماء زمزم بعد صلاة ركعتي الطواف : أى أنك تطوف ثم تصلّي الركعتين ثم تذهب فتشرب من زمزم ثم تعود إلى الحجر الأسود لتقبله ثم تأتي الملتزم فتدعو بالدعاء المذكور .

الخروج من الحرم

ثم اخرج من الحرم مباشرة . والأفضل أن تخرج من باب الوداع، ولا تمتش القهقري أثناء الخروج لأنه ليس من السنة في شيء ، ويكفيك أن تخرج وأنت متأسف على فراقك بيت الله الكريم، مستفرغ الدموع مدرارا على مغادرتك البلد الأمين .

ويلاحظ أن في هذه المرحلة من المناسك ثلاثا : (الأول) رمى الجمار . (الثاني) المبيت بمنى . (الثالث) طواف الوداع .

تنبيهات هامة جدا

- (١) لا تطف طواف الوداع إلا عند عزيمتك على الرحيل من مكة المكرمة .
- (٢) لا تتمك بمكة المكرمة بعد طواف الوداع إلا مسافة قصيرة بقدر ربط وحزم الأمتعة الخفيفة .
- (٣) إذا طافت المرأة بالبيت الحرام طواف الإفاضة ثم أدركها الحيض أو النفاس سقط عنها طواف الوداع .
- (٤) يستحب لك أن تخرج من طريق غير الذي دخلت منه مكة المكرمة .
- (٥) حاضرو المسجد الحرام لا يقع منهم طواف الوداع .
- (٦) يستحب لك وأنت خارج من مكة المكرمة أن تقول كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « آيُّون قَائِمُونَ عَابِدُونَ لِرَبِّنَا حَامِدُونَ . صدق الله وعده ، ونصر عبده ، وأعزَّ جُنْدَه ، وهزَمَ الْأَحْزَابَ وحده » .

خاتمة مراحل الحج والعمرة

الآن وقد فرغنا من إرشادك أيها الحاج الوقور إلى كيفية أداء المناسك على الوجه الذي أداها به سيدنا محمد رسول رب العالمين صلى الله عليه وسلم ، في حجة الوداع ، ما نقصنا منها شيئا ولا أضفنا إليها شيئا آخر مما يشوه جمال حقيقتها . بل كان عملنا في غاية الدقة والحزنى عن الحقيقة التي لا ريب فيها ، بغفاء ولله الحمد

صحيحة وإفية بالغرض الذى وضعت من أجله ، وهو تتبع خطوات الرسول صلوات الله وسلامه عليه في حجة الوداع .

والأئمة رضوان الله عليهم أجمعين وإن اختلفوا في تفسير بعض النقط التى حصلت في حجة الوداع "شكلا" فقد اتفقوا على العمل بمقتضاها "موضوعا".
 "ومناسكى" هذه صورة طبق الأصل من حجته عليه الصلاة والسلام .

ولما كان المسامون مطالبين بتقليد نبيهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم في جميع أفعاله بقدر المستطاع ، وكانت فريضة الحج مطلوبة من كل مكلف ومكففة من المساميين مرة واحدة في العمر ، وجب والحالة هذه مراعاة الدقة المتناهية عند القيام بها وتقليده عليه الصلاة والسلام ، ولا يتسنى لك ذلك من غير أن ترجع لمثل هذه الرسالة ، فاحرص على تتبع ما جاء بها ﴿ وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنَّ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا ﴾ .

فقه المذاهب في الحج

ولكى تعرف فقه المذاهب في الحج رأينا أن نسوق إليك ما قزرته هذه المذاهب بشأن هذه الفريضة الجليلة ، وهى لا تخرج في كيفية أدائها عن الوجه الذى بيناه في هذه الرسالة ، ولقد اعتمدنا في نقل هذا البحث على الكتب المعتمدة في المذاهب الأربعة ، وهى المشار إليها بأول الرسالة ، وسأذكر الأحكام مجزدة من الأدلة التى لا تسعها هذه الرسالة ، وما لنا والأدلة ؛ فقد قتلنا الأئمة رضوان الله عليهم أجمعين بحثا وتمحيصا . والله سبحانه وتعالى يرشدنا الى ما فيه السعادة الدنيوية والأبدية .

النظر في كتاب الحج في ثلاثة مقاصد :

(المقصد الأول) يشتمل على الأشياء التى تجرى من هذه العبادة مجرى المقدمات التى تجب معرفتها .

(المقصد الثانى) في الأشياء التى تجرى منها مجرى الأركان وهى الأمور المعمولة نفسها والأشياء المتروكة .

(المقصد الثالث) في الأشياء التى تجرى منها مجرى الأمور اللاحقة وهى أحكام الأفعال العارضة كالمحظورات والمفوتات .

المقصد الأول

هذا المقصد يشمل على ثلاثة أشياء : (أ) معرفة وجوب الحج وشروطه وعلى من يجب . (ب) معرفة متى يجب . (ج) حكم العمرة .

(أ) وجوب الحج وشروطه — لا خلاف في وجوب الحج لقوله تعالى : **﴿ وَلِلّٰهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾** .
والشروط قسمان : شروط وجوب ، وشروط صحة .

(فأما شروط الصحة) فلا خلاف بين الأئمة أن منها الإسلام فلا يصح حج من غير مسلم . واختلفوا في صحة وقوعه من الصبي ؛ فذهب مالك والشافعي إلى جواز ذلك غير أنه لا يجزئ عن حجة الإسلام ، ومنع منه بعض العلماء ، وكذلك اختلف أصحاب مالك في صحة وقوعه من الطفل الرضيع ، وينبني أن لا يختلف في صحة وقوعه من يصح وقوع الصلاة منه ، وهو كما قال صلى الله عليه وسلم ” من السبع إلى العشر “ .

(وأما شروط الوجوب) فمنها الإسلام على القول بأن الكفار غير مخاطبين بفروع الشريعة . ولا خلاف في اشتراط الاستطاعة وإن كان في تفصيل ذلك اختلاف ، وهي بالجملة تنصور على نوعين : استطاعة مباشرة واستطاعة نيابة ؛ (فأما استطاعة المباشرة) فلا خلاف عندهم أنها تتحقق بالاستطاعة بالبدن والمال مع الأمن . واختلفوا في تفصيل الاستطاعة بالبدن والمال ؛ فقال الشافعي وأبو حنيفة وأحمد : إن من شرط ذلك الزاد ، وكذا الراحلة لمن كان بعيدا عن مكة ، وقال مالك : من استطاع المشى ولو كان بعيدا فليس وجود الراحلة من شرط الوجوب في حقه بل يجب عليه الحج ، وكذلك ليس الزاد عنده من شرط الاستطاعة إذا كان ممن يمكنه الاكتساب في طريقه ولو بالسؤال ، (وأما استطاعة النيابة) عند العجز عن المباشرة ، فعند مالك وبعض الحنفية أنها لا توجب على صاحبها النيابة — أى أنه لا تلزم النيابة إذا استطاعت مع العجز عن المباشرة — وعند الشافعي تلزم ؛ فمن لا يقدر على الحج بيده وعنده مال يكفي لإنابة غيره عنه في الحج تجب عليه تلك الإنابة من ماله

الخاص ، وعند الشافعي أيضا : إن وجد من يحج عنه بماله وبدنه من أخ أو قريب كفى ، وكذلك عنده من مات ولم يحج يلزم ورثته أن يخرجوا من ماله ما يحج به عنه . ولا خلاف بين المسلمين أنه يقع الحج عن الغير إذا كان تطوعا وإنما الخلاف في وقوعه إذا كان فرضا . واختلفوا في الذي يحج عن غيره سواء أكان حيا أم ميتا . فمن شرطه أن يكون قد حج عن نفسه أم لا ؟ فذهب بعضهم إلى أن ذلك ليس من شرطه ، وإن كان قد أدى الفرض عن نفسه فذلك أفضل ، وبه قال مالك فيمن يحج عن الميت لأن الحج عنده عن الحي لا يقع ، وذهب آخرون إلى أن من شرطه أن يكون قد قضى فريضة نفسه ، وبه قال الشافعي وغيره ؛ وعلى هذا إن حج عن غيره من لم يقض فرض نفسه انقلب إلى فرض نفسه . واختلفوا فيمن يؤجر نفسه في الحج ففكره ذلك مالك والشافعي وقالا : إن وقع ذلك جاز ، ولم يجز ذلك أبو حنيفة بل قال : الذي يحج عن غيره له النفقة فقط .

واختلفوا هل من شرط وجوب الحج على المرأة أن يكون معها زوج أو ذو محرم منها يطاوعها على الخروج معها إلى السفر للحج ؟ فقال مالك والشافعي : ليس ذلك من شرط الوجوب ، وقال أبو حنيفة وأحمد : وجود ذى المحرم أو الزوج ومطاوعته لما شرط في الوجوب عند البعد عن مكة .

وبذلك عرفت من تجب عليه هذه الفريضة ومن تصح ، فتنبه .

(ب) متى يجب الحج ؟ — اختلفوا أهو على الفور أم على التراخي ، والقولان منسوبان إلى مالك وأصحابه ، والظاهر عند المتأخرين منهم أنها على التراخي والقول بأنها على الفور قال البغداديون منهم وهو المختار ، واختلف في ذلك قول أبي حنيفة وأصحابه ، والمختار عندهم أنه على الفور ، وقال الشافعي : هو على التوسعة إن لم يخف فوته لحجز أضياع مال ، وعزم على فعله بعد .

(ج) حكم العمرة — قيل : إنها فرض ، وقيل : إنها سنة ، وبالأول قال الشافعي وأحمد وأبو عبيد والثوري والأوزاعي ، وهو قول ابن عباس وابن عمر من الصحابة وجماعة من التابعين ، وبالسنية قال المالكية والحنفية .

المقصد الثاني

في الأعمال التي تؤدي بها هذه العبادة وما يشترط فيها
هذه العبادة نوعان : حج، وعمره ؛ والحج ثلاثة أصناف : لإفراد وتمتع وقران ،
وكلها تستعمل على أفعال محدودة في أمكنة محدودة وأوقات محدودة، وعلى ترك
تستلزم في تلك الأفعال ؛ فإذا المقصد الثاني ينقسم إلى الأفعال وإلى الترك ؛
فلنبدأ بالأفعال ؛ وهذه منها ما تشترك فيها هذه الأربعة الأنواع من النسك : أغنى أنواع
الحج الثلاثة والعمره، ومنها ما يختص ببعضها ؛ فلنبدأ من القول فيما بالمشترك، ثم نعقب
ذلك بالخاص فنقول : إن الحج والعمره أول أفعالها الفعل الذي يسمى الإحرام .

١ - الإحرام

(١) ميقاته

الإحرام يشترط فيه المكان والزمان : (أما المكان) فهو ما يسمى مواقيت الحج .
وقد أجمع العلماء على أن المواقيت التي منها يكون الإحرام : ذو الحليفة لأهل المدينة ،
والجحفة لأهل الشام، وقرن لأهل نجد، ويابلم لأهل اليمن . واختلفوا في ميقات
أهل العراق فقال جمهور فقهاء الأمصار : ميقاتهم من ذات عرق، وقال الشافعي
بذلك أيضا لكنه قال : إن أهلوا من العقيق كان أحب^(١)، (ومعنى كون الإحرام
من الميقات) أن يحرم الشخص قبله أو عنده ولا يجاوزه من غير إحرام . وجمهور
العلماء على أن من يجاوز هذه وقصده الإحرام فلم يحرم إلا بعدها فعليه دم، وهؤلاء
منهم من قال : إن رجع إلى الميقات فأحرم منه سقط عنه الدم، ومنهم الشافعي ،
ومنهم من قال : لا يسقط عنه الدم وإن رجع، وبه قال مالك، وقال قوم ليس
عليه دم، وقال آخرون إن لم يرجع إلى الميقات فسد حجه ويرجع إلى الميقات فيهل
منه بعمره، وجمهور العلماء على أن من كان منزله دون ميقات إحرامه من منزله .

واختلفوا في الأفضل أهو إحرام الحاج ممن أم من منزله إذا كان منزله خارجا عنهم؟ فقال قوم : الأفضل له الإحرام من منزله والإحرام ممن رخصة، وبه قال أبو حنيفة والثوري وجماعة وهو أحد قولي الشافعي، وقال مالك وإسحاق وأحمد إحرامه من المواقيت أفضل وهو أرجح قولي الشافعي . واختلفوا فيمن ترك الإحرام من ميقاته وأحرم من ميقات آخر غير ميقاته مثل أن يترك أهل المدينة الإحرام من ذي الحليفة ويحرموا من الجحفة، فقال قوم عليه دم، وبمن قال به مالك وبعض أصحابه، وقال أبو حنيفة ليس عليه شيء .

ولا خلاف أنه يلزم الإحرام من مر بهذه المواقيت ممن أراد الحج أو العمرة، وأما من لم يردهما ومر بهما، فقال قوم : كل من مر بهما يلزمه الإحرام إلا من يكثر تردده مثل الخطابين وشبههم، وبه قال مالك، وقال قوم : لا يلزم الإحرام إلا مر يد الحج أو العمرة؛ فهذا هو ميقات المكان المشترك لأنواع هذه العبادة .

(وميقات الزمان) محدود أيضا في أنواع الحج الثلاثة، وهو شوال وذو القعدة وذو الحجة، ولكن قال مالك : ثلاثة الأشهر كلها محل للحج، وقال الشافعي الشهران وتسعة أيام من ذي الحجة وليلة النحر، وقال أبو حنيفة : وعشرة من ذي الحجة . ولا فائدة لهذا الخلاف . فإن أحرم بالحج قبل أشهره كرهه مالك وأحمد وأبو حنيفة وصح إحرامه عندهم، وقال الشافعي : لا يصح حجا ولكن يتعقد إحرامه إحرام عمرة . (وأما العمرة) فاتفقوا على جوازها في كل أوقات السنة، وقال أبو حنيفة : تجوز في كل السنة إلا يوم عرفة ويوم النحر وأيام التشريق الثلاثة فإنها تكروه تحريما، وتكره للكي تحريما أيضا في أشهر الحج لمن أراد الحج في تلك السنة، وقال غيره : لا يصح الجمع بين حجتين أو عمرتين ولا إدخال العمرة على الحج قبل إتمام أعماله .

واختلفوا في تكريرها في السنة الواحدة، فكان مالك يستحب عمرة في كل سنة ويكره تكرارها في السنة الواحدة، وقال الشافعي وأبو حنيفة وأحمد لا كراهة في ذلك . فهذا هو القول في شروط الإحرام الزمانية والمكانية . ونذكر بعده الأمور التي يجب على المحرم تركها، وهاكها :

(ب) محظورات الإحرام

(١) الكلام على اللباس — اتفق العلماء على أن المحرم لا يلبس قميصا ولا سراويل (وهو ما يسمى عند أهل مصر : لباسا ، وكذا ما يسمى عند الفرنج بنطلونا) ولا برنسا (قلنسوة طويلة) ولا خفا ولا ثوبا مسه الزعفران أو الورد (نبت أصفر يئى) ولا ما كان فى معنى ذلك من مُحِيطِ الثياب، وأن هذا مخصوص بالرجال، فلا بأس بأن تلبس المرأة القميص والسراويل والخفاف والحُرَّ. واختلفوا فيما لم يجد غير السراويل هل له لبسها ؟ فقال مالك وأبو حنيفة : لا يجوز له ذلك وإن لبسها افتدى، وقال الشافعى والثورى وأحمد وداود وأبو ثور : لا شيء عليه إذا لم يجد إزارا . وجهور العلماء على إجازة لبس الخفين مقطوعين لمن لم يجد التعلين، وقال بعض العلماء : يجوز لمن لم يجد التعلين أن يلبس الخفين غير مقطوعين، قال عطاء : فى قطعهما فساد والله لا يحب الفساد . واختلفوا فيما لبسهما مقطوعين مع وجود التعلين، فقال مالك والشافعى : عليه الفدية، وبه قال أبو ثور، وقال أبو حنيفة لا فدية عليه . واختلفوا فى المعصفر فقال مالك : لا بأس به فإنه ليس بطيب ما لم يكن صبغه قويا وإلا وجب غسله، وقال الشافعى وأحمد لا يحرم لأن المقصود منه اللون، وقال أبو حنيفة والثورى : هو طيب وفيه الفدية . وأجمعوا على أن إحرام المرأة فى وجهها ويدنها بأن لا تسترهما، وأن لها أن تغطى رأسها وتستتر شعرها، وأن لها أن تسدل ثوبا على وجهها من فوق رأسها سدلا خفيفا تستتر به من نظر الرجال إليها، لكن بعضهم أوجب التجافى بين وجهها وبين الساتر . واختلفوا فى ستر الرجل وجهه بعد إجماعهم على أنه لا يستر رأسه، فروى مالك عن ابن عمر أن ما فوق الذقن من الرأس لا يُحْمَرُ المحرم، وإليه ذهب مالك، وروى عنه أنه إن فعل ذلك ولم يترعه فى الحال افتدى، وقال الشافعى والثورى وأحمد وداود وأبو ثور يجوز تقييد المحرم وجهه . واختلفوا فى لبس القفازين للمرأة، فقال مالك وغيره : إن لبستهما افتدت، ورخص فيه الثورى، وهو مروى عن عائشة .

(٢) الكلام على الطيب — أجمع العلماء على أن الطيب كله يحرم على المحرم بالحج أو العمرة في حال إحرامه . واختلفوا في جواز التطيب قبل أن يحرم بما سبق أثره عليه بعد الإحرام ، فكرهه قوم وأجازه آخرون ، ومن كرهه مالك ورواه عن عمر بن الخطاب ، وهو قول عثمان وابن عمر وجماعة من التابعين ، ومن أجازه أبو حنيفة والشافعي والثوري وأحمد وداود .

(٣) الكلام على مجامعة النساء — أجمع المسلمون على أن وطء النساء على الحاج حرام من حين يحرم ؛ لقوله تعالى : ﴿ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ﴾ .

(٤) الكلام على إزالة الشعر ونحوها — اتفقوا على أن المحرم لا يزيل شعره ولا يقلم ظفره . وأجمعوا على أنه يجوز له غسل رأسه من الجنابة . واختلفوا في كراهية غسله من غير الجنابة ، فقال الجمهور : لا بأس بغسل رأسه ، وقال مالك : بكراهية ذلك . واتفقوا على منع غسل رأسه بالخطيئ ، وقال مالك وأبو حنيفة : إن فعل ذلك اقتدى ، وقال أبو ثور وغيره لاشئ عليه . واختلفوا في دخوله الحمام ، فكان مالك يكره ذلك ويرى أن على من دخله الفسدية ، وقال أبو حنيفة والشافعي والثوري وداود : لا بأس بذلك .

(٥) الكلام على الأصطياد — من محظورات الإحرام الاصطياد ، وذلك مجمع عليه لقوله تعالى : ﴿ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُعِمْتُمْ حُرْمًا ﴾ . وقوله تعالى : ﴿ لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ ﴾ . وقد اتفقوا على أن المراد بالصيد ما كان وحشياً ، واشترط الشافعي وأحمد أن يكون ما كولا . وأجمعوا على أنه لا يجوز للحرم صيده ولا أكل ما صاده هو منه . واختلفوا إذا صاده حلال أيجوز للحرم أكله ؟ على ثلاثة أقوال : قول أنه يجوز له أكله على الإطلاق ، وبه قال أبو حنيفة وهو قول عمر بن الخطاب والزيبر ، وقول أنه محرم عليه على كل حال ، وهو قول ابن عباس وعلى . وبه قال الثوري ، وقول أنه إن لم يصد من أجل المحرم أو من أجل قوم

محرمين فهو حلال، وإن صيد من أجل محرم فهو حرام على ذلك المحرم، وهو قول مالك والشافعي . واختلفوا في المضطر أياكل الميتة أم يصيد في الحرم ؟ فقال مالك وأبو حنيفة والثوري وزفر وجماعة : إذا اضطر أكل الميتة ولحم الخنزير دون الصيد ، وقال أبو يوسف : يصيد ويأكل وعليه الجزاء .

فهذه الخمسة اتفق المسلمون على أنها من محظورات الإحرام .

(٦) عقد النكاح للمحرم — اختلفوا في نكاح المحرم فقال مالك والشافعي وأحمد والليث والأوزاعي : لا يَنْكِحُ المحرم ولا يُنْكَحُ فإن نكح فالنكاح باطل ، وهو قول عمر وعلي بن أبي طالب وابن عمر وزيد بن ثابت ، وقال أبو حنيفة والثوري : لا بأس بأن يَنْكِحَ المحرم ويُنْكَحَ .

(ج) أنواع الإحرام

المحرم : إما محرم بعمره مفردة، أو محرم بحج مفرد، أو جامع بين الحج والعمره، وهذا ضربان : إما متمتع ، وإما قارن . ولما كان الأفراد هو التعرى عن صفات التمتع والقارن، وجب أن نبدأ أولاً بصفة التمتع، ثم نردف ذلك بصفة القارن .

مبحث التمتع

اتفق العلماء على أن هذا النوع من النسك — المعنى بقوله سبحانه : ﴿فَنِّ تَمَتَّعْ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ﴾ — هو أن يهل الرجل بالعمره في أشهر الحج من الميقات إن كان مسكنه خارجاً عن الحرم، ثم يأتي حتى يصل البيت فيطوف لعمرته ويسعى ويحلق في تلك الأشهر بعينها ثم يحل بمكة، ثم ينشئ الحج في ذلك العام نفسه وفي تلك الأشهر نفسها من غير أن ينصرف إلى بلده، إلا ما روى عن الحسن أنه كان يقول : هو متمتع وإن عاد إلى بلده ولم يحج فعليه الهدى ، وكان يقول : عمره في أشهر الحج متعة، وقال طاوس : من اعتمر في غير أشهر الحج ثم أقام حتى يحج وجب من عامه فهو متمتع . وقد اتفق العلماء على أن من لم يكن من حاضري المسجد الحرام فهو متمتع ، واختلفوا في المكي أيقع منه التمتع أم لا ؟ فقال أبو حنيفة بعدم

وقوعه ، فمن اعتمر من المكين في أشهر الحج وكان قصده أن يحج في ذلك العام كُرِه له ذلك تحريماً كاملاً ، ووجب عليه رفض تلك العمرة ثم قضائها وعليه دم ، فإن لم يرفضها صححت وعليه دم ولا يكون متمتعاً ، وقال مالك وزيه بوقوع التمتع من المكى ، والقائلون بوقوعه منه اتفقوا على أنه ليس عليه دم ؛ لقوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ . واختلفوا فيمن هو حاضر المسجد الحرام ، فقال مالك : حاضر المسجد الحرام هم أهل مكة وذى طَوًى وما كان مثل ذلك من مكة ، وقال أبو حنيفة : هم أهل المواقيت فمن دونهم إلى مكة ، وقال الشافعى : من بين مساكنهم وبين الحرم أقل من مرحلتين ، وقال أهل الظاهر : من كان ساكن الحرم ، وقال الثورى : هم أهل مكة فقط .

وهنا نوعان من التمتع اختلف العلماء فيهما : (أحدهما) فسخ الحج إلى عمرة وهو تحويل النية من الإحرام بالحج إلى العمرة ؛ فجمهور العلماء بمنع ذلك ، وذهب ابن عباس إلى جوازه وبه قال أحمد وداود ؛ (وأما النوع الثانى من التمتع) فهو ما كان يذهب إليه ابن الزبير أن التمتع الذى ذكره الله هو تمتع المُحَصَّرِ بمرض أو عدو ؛ وذلك إذا خرج الرجل حاجاً فحبسه عدو أو أمر تعذر به عليه الحج حتى تذهب أيام الحج ، فأتى البيت فيطوف ويسعى بين الصفا والمروة ويحلب ، ثم يتمتع محله إلى العام المقبل ، ثم يحج ويهدى ؛ وعلى هذا القول لا يكون التمتع هو التمتع المشهور ، وشذ طائفة أيضاً فقال : إن المكى إذا تمتع من بلد غير مكة كان عليه الهدى .

واختلف العلماء فيمن أنشأ عمرة في غير أشهر الحج ثم عملها في أشهر الحج ثم حج عامه ذلك ، فقال مالك : عمرته في الشهر الذى حل — أى انتهى من أعمالها — فيه ، فإن كان حل في أشهر الحج ولو ليلة عيد الفطر فهو متمتع ، وإن كان حل قبل أشهر الحج فليس بمتمتع ، وبقرئ منه قال أبو حنيفة والثورى ، إلا أن الثورى اشترط أن يوقع طوافه كله في شَوال أو ما بعده ، وقال أبو حنيفة : إن طاف أكثر الأشواط في أشهر الحج كان متمتعاً — وذلك كأن يطوف ثلاثة أشواط قبل غروب شمس رمضان وأربعة بعد غروبها — وإلا لم يكن متمتعاً ، وقال الشافعى : إذا دخل

في العمرة في غير أشهر الحج فسواء أطاف لها في أشهر الحج أم في غيرها لا يكون متممًا، وهو قول أحد وإسحاق وأبي ثور. وشروط التمتع عند مالك خمسة: (١) أن يجمع بين العمرة والحج عام واحد. (٢) أن يفعل شيئًا من العمرة في أشهر الحج. (٣) أن ينشئ الحج بعد الفراغ من العمرة وإحلاله منها. (٤) أن يكون وطنه غير مكة. (٥) أن لا يرجع لبلده أو لمثله في البعد بعد العمرة وقبل الحج.

مبحث القران

والقران أن يهل بالنسكين معاً، أو يهل بالعمرة في أشهر الحج ثم يردف ذلك بالحج قبل أن يهل من العمرة. واختلف أصحاب مالك في الوقت الذي يكون ذلك الإرداف جائزاً له فيه، فقيل ذلك له ما لم يشرع في الطواف ولو شوطاً واحداً وبه قال الشافعي، وقيل: ما لم يطف ويركع، إلا أنه يكره بعد الطواف وقبل الركوع، وهذا هو الأرجح عند المالكية، وقيل: له ذلك ما بقى عليه شيء من أعمال العمرة من طواف أو سعى، إلا الحلق فإنه بالاتفاق إذا أهل بالحج قبله فقط لا يكون قارناً، وقال أبو حنيفة شرط القران أن يحرم بالحج قبل الفراغ من أكثر طواف العمرة. ثم القارن الذي يلزمه هدى التمتع هو عند الجمهور من غير حاضري المسجد الحرام، إلا ابن الماجشون من أصحاب مالك، فإن القارن من أهل مكة عنده عليه الهدى، ولا قران لأهل مكة عند أبي حنيفة إلا لمن خرج منهم من مكة قبل أشهر الحج.

مبحث الأفراد

والأفراد ما عرى عن الصفات السابقة وهو أن لا يكون متممًا ولا قارناً، بل أن يهل بالحج فقط. واختلف العلماء: أي الثلاثة أفضل الأفراد أم التمتع أم القران (انظر صفحة ٢٩).

(د) صفة الإحرام

اتفق جمهور العلماء على أن الغسل للإهلال سنة، وأنه من أفعال المحرم حتى قال بعض المالكية: إن هذا الغسل للإهلال عند مالك أوكد من غسل الجمعة، وقال

أهل الظاهر : هو واجب ، وقال أبو حنيفة والثوري : يجزئ عنه الوضوء ، وقال الشافعي وأحمد : من عجز عن الغسل يقيم . واتفقوا على أن الإحرام لا يكون إلا بنية ، واختلفوا هل تجزئ النية فيه من غير التلبية ؟ فقال مالك والشافعي : تجزئ النية من غير تلبية ، وقال أبو حنيفة : التلبية في الحج كالتيكيرة في الإحرام بالصلاة إلا أنه يجزئ عنده كل لفظ يقوم مقام التلبية ، كما يجزئ عنده في افتتاح الصلاة كل لفظ يقوم مقام التكبير وهو كل ما يدل على التعظيم ، ويجزئ عنده أيضا اقتران النية بتقليد البدنة مع سَوْقِهَا . واتفق العلماء على أن تلبية الرسول صلى الله عليه وسلم : « لبيك اللهم لبيك . لبيك لا شريك لك . لبيك إن الحمد والنعمة لك والملك ، لا شريك لك » ، واختلفوا هل هي واجبة بهذا اللفظ ؟ فقال أهل الظاهر : هي واجبة بهذا اللفظ ، ولا خلاف عند الجمهور في استحباب هذا اللفظ ، وإنما اختلفوا في الزيادة عليه أو في تبديله . وأوجب أهل الظاهر رفع الصوت بالتلبية ، وهو مستحب عند الجمهور . وأجمع أهل العلم على أن تلبية المرأة بأن تسمع نفسها بالقول ، وقال مالك وغيره : لا يرفع المحرم صوته في مساجد الجماعة ، بل يكفيه أن يسمع من يليه ، إلا في المسجد الحرام ومسجد منى فإنه يرفع صوته فيهما . واستحب الجمهور رفع الصوت عند التقاء الرفاق وعند الإطلال على شرف من الأرض . وكان مالك لا يرى التلبية من أركان الحج ولكن يرى على تاركها دما ، وكان غيره يراها من سننه ، وبعضهم يراها من أركانها . واستحب العلماء أن يكون ابتداء المحرم بالتلبية بإثر صلاة يصلها ، وكان مالك يستحب ذلك بإثر نافلة . واختلفت الآثار في الموضع الذي أحرم منه رسول الله صلى الله عليه وسلم بحجته من أقطار ذي الحليفة ؛ فقال قوم : من مسجد ذي الحليفة بعد أن صلى فيه ، وقال آخرون : إنما أحرم حين أطل على البيداء ، وقال قوم : إنما أهل حين استوت به راحته ؛ وسئل ابن عباس عن اختلافهم في ذلك فقال : كل حدث عن أول إهلال سَمِعَهُ لا عن أول إهلاله صلى الله عليه وسلم ؛ وذلك لأن الناس يأتون متسابقين ؛ فعلى هذا لا اختلاف . وأجمع فقهاء الأمصار على أن المكى لا يطلب منه الإهلال حتى يخرج إلى منى ليتصل

بعمل الحج، وروى مالك أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه كان يأمر أهل مكة أن يهلوا إذا رأوا الهلال . ولا خلاف عندهم أن المكي لا يهل إلا من جوف مكة إذا كان حاجا ، وأما إذا كان معتمرا فإنهم أجمعوا على أنه يلزمه أن يخرج إلى الحِلِّ ثم يحرم منه ؛ ليجمع بين الحل والحرم كما يجمع الحاج ؛ لأنه يخرج إلى عرفة وهى حل . واختلفوا إن لم يفعل ؛ فقال قوم : يحزبه وعليه دم إن لم يعد إلى الحل قبل الطواف والسعى ، وبه قال أبو حنيفة والشافعى وأحمد وابن القاسم ، وقال آخرون : لا يحزبه ، وهو قول الثورى وأشهب وهو الإرجح عند المالكية ؛ وعلى هذا يلزم العود إلى الحل ولا يعتد بما فعله قبل ذلك . واختلفوا متى تقطع التلبية ؟ فقال مالك : تقطع من زوال الشمس من يوم عرفة ، وبه قال الخلفاء الأربعة ، غير أنه اختلفت الرواية عن عثمان ، وقال بعض العلماء : تقطع برمى جرة العقبة فإذا شرع فى رمى أول حصاة قطع التلبية ، وقيل : بل يقطعها فى آخر حصاة ، وقيل غير ذلك ، وأما وقت قطع التلبية بالعمرة ؛ فقال مالك : يقطعها إذا انتهى إلى الحرم ، وقال الشافعى : إذا افتتح الطواف . وجمهور العلماء متفقون على إدخال الحج على العمرة ومختلفون فى إدخال العمرة على الحج ، وقال أبو ثور : لا يدخل حج على عمرة ولا عمرة على حج كما لا تدخل صلاة على صلاة .

٢ - الطواف بالبيت

الكلام فى الطواف : (١) فى صفته ؛ (ب) وشروطه ؛ (ج) وأنواعه مع حكم كل نوع :

(١) صفة الطواف — الجمهور مجمعون على أن صفة كل طواف واجبا كان أو غير واجب أن يتدئ من الحجر الأسود ، فإن استطاع أن يقبله قبله ، وإلا لمسه بيده وقبلها إن أمكنه ، ثم يجعل البيت على يساره ويمضى أمامه ، فيطوف سبعة أشواط يرمل فى ثلاثة الأشواط الأول ثم يمشى فى الأربعة ، وذلك فى طواف القدوم على مكة ، وأنه لا رمل على النساء ، وأنه يستلم الركن اليمانى . واختلفوا فى حكم الرَّمْل فى الثلاثة الأشواط الأول للقادم أحو سنة أم فضيلة ؟ فقال

ابن عباس : هو سنة ، وبه قال الشافعي وأبو حنيفة وإسحاق وأحمد وأبو ثور ، واختلف قول مالك في ذلك وأصحابه ، والراجح عندهم أنه سنة ، وعلى أصول الظاهرية يجب الرمل ؛ لقوله صلى الله عليه وسلم : « خُذُوا عَنِّي مَنَاسِكَكُمْ » . والجمهور على أنه لا رمل على من أحرم بالحج من مكة من غير أهلها وهم المتمتعون ؛ لأنهم قد رملوا في حين دخولهم حين طافوا للعمرة ، وقال الشافعية والحنفية : يرملون ؛ لأن الرمل عندهم سنة في كل طواف يعقبه سعي . واختلفوا في أهل مكة هل عليهم رمل إذا حجوا ؟ فقال الشافعي ومالك يندب لهم الرمل في طواف الإفاضة ، وكان ابن عمر لا يرى عليهم رملا إذا طافوا بالبيت على ما روى عنه مالك . وانفقوا على أن من سنة الطواف استلام الركنين الأسود واليمن للرجال ، واختلفوا استلم الأركان كلها أم لا ؟ فذهب الجمهور إلى أنه إنما يستلم الركنان فقط ؛ واحتج من رأى استلام جميعها بما روى عن جابر ، قال : كنا نرى إذا طفنا أن نستلم الأركان كلها ؛ وكان بعض السلف لا يجب أن يستلم الركنين إلا في الوتر من الأشواط . وأجمعوا على أن تقييل الحجر الأسود خاصة من سنن الطواف إن قدر ، وإن لم يقدر على الدخول إليه استلمه بيده وقبلها . وأجمعوا على أن مما يطلب من الطائف ركعتين بعد انقضاء الطواف ، وهما سنة عند الشافعي وأحمد ، وأوجبهما المالكية بعد طواف القدوم والإفاضة ، وأوجبهما الحنفية بعد الطواف مطلقا . وجهوهم على أنه يأتي بهما الطائف عند انقضاء كل أسبوع إن طاف أكثر من أسبوع واحد ، وأجاز بعض السلف أن لا يفرق بين الأسابيع بالركعتين بل يركع آخر الطواف كله عن كل أسبوع ركعتين .

(ب) شروط الطواف — (الشرط الأول) أن يكون في موضعه . وجهوهم العلماء على أن الحجر من البيت ، وأن من طاف بالبيت لزمه إدخال الحجر فيه ، فيطوف خارجه ، وأن ذلك شرط في صحة طواف الإفاضة ، وقال الحنفية : هو واجب . (الشرط الثاني) أن يكون في وقته . واختلفوا في وقت جوازه على ثلاثة أقوال : أحدها إجازة الطواف بعد الصبح والعصر ومنعه وقت الطلوع والغروب ، وهو مذهب عمر بن الخطاب وأبي سعيد الخدري وروى عن مالك

وجماعة ، والقول الثانى كراهيته بعد الصبح والعصر ومنعه عند الطلوع والغروب
وبه قال سعيد بن جبير ومجاهد وجماعة ، والقول الثالث إباحة ذلك فى الأوقات
كلها ، وبه قال الشافعى وغيره . (الشرط الثالث) الطهارة . قال مالك والشافعى :
لا يميز طواف بغير طهارة من الحدثين لا عمدا ولا سهوا ، وقال أبو حنيفة :
يمييز ولكن يجب عليه الإعادة فى الحدث الأ كبر وتستحب فى الحدث الأصغر ،
فإن لم يعد فعليه دم أو صدقة على تفصيل يأتى ، وقال أبو ثور : إذا طاف على غير
وضوء أجزأه طوافه إن كان لا يعلم ولا يميزه إن كان يعلم ، والشافعى وأحمد
يشتريان طهارة ثوب الطائف وبدنه ومكانه من النجاسة كاشتراط ذلك للصلى .

(ج) أنواع الطواف وأحكامها — أجمع العلماء على أن الطواف
ثلاثة أنواع : طواف القدوم على مكة ، وطواف الإفاضة بعد رمى جمره العقبة يوم
النحر ، وطواف الوداع . وأجمعوا على أن الركن منها الذى يفوت الحج بفواته هو
طواف الإفاضة ، وأنه المني بقله تعالى : ﴿ ثُمَّ يَقْضُوا تَفْهُمْ وَلْيُوفُوا نُورَهُمْ
وَلْيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ ، وأنه لا يميز عنه دم . وجمهورهم على أنه لا يميز
طواف القدوم على مكة عن طواف الإفاضة إذا نسي طواف الإفاضة ؛ لكونه قبل
يوم النحر ، وقالت طائفة من أصحاب مالك : إن طواف القدوم يميز عن طواف
الإفاضة . وجمهور العلماء على أن طواف الوداع يميز عن طواف الإفاضة إن
لم يكن طاف طواف الإفاضة ؛ لأنه طواف بالبيت معمول فى وقت طواف
الركن الذى هو طواف الإفاضة . وأجمعوا أن طواف الوداع مطلوب من الحاج ،
وكذا طواف القدوم إلا لخائف فوات الحج فإنه يميز عنه طواف الإفاضة ،
واستحب جماعة من العلماء لمن عرض له هذا أن يرمل فى لأشواط الثلاثة
من طواف الإفاضة على سنة طواف القدوم من الرمل . وأجمعوا على أن المكي
ليس عليه إلا طواف الإفاضة كما أجمعوا أنه ليس على المعتمر إلا طواف العمرة ،
ويدخل فيه طواف القدوم ، وأجمعوا أن من تمتع بالعمرة إلى الحج عليه طوافان :
طواف عمرة أولا وطواف للحج يوم النحر ، وأما المفرد للحج فعليه طواف للحج

يوم النحر ، ثم طواف للعمرة بعد أن ينشئها ، واختلفوا في القارن ؛ فقال مالك والشافعي وأحمد وأبو ثور : يجزئه طواف واحد وسعى واحد ، وقال الثوري والأوزاعي وأبو حنيفة وابن أبي ليلى : عليه طوافان وسعيان .

٣ — السعي بين الصفا والمروة

القول فيه . في : (١) حكمه . (ب) وصفته . (ج) وشروطه . (د) وترتيبه .

(١) حكم السعي — قال مالك والشافعي : إنه ركن فإن لم يسع كان عليه حج قابل ، وبه قال أحمد وإسحاق ، وقال الحنفية : هو واجب فإذا رجع إلى بلاده ولم يسع كان عليه دم ، وقال بعضهم : هو تطوع ولا شيء على تاركه .

(ب) وصفته — جمهور العلماء : على أن من سنة السعي بين الصفا والمروة أن ينحدر الراق على الصفا بعد الفراغ من الدعاء ، فيمشي على عادته حتى يبلغ بطن المسيل ، فيرمل فيه حتى يقطعه إلى ما يلي المروة ، فإذا قطع ذلك وجاوزه مشى على سبيلته حتى يأتي المروة ، فيركب عليها حتى يبدو له البيت ، ثم يقول عليها تحوا بما قال من الدعاء والتكبير على الصفا ، وإن وقف أسفل المروة أجزأه — وهذه تحسب مرة — ثم يترمل عن المروة فيمشي على طبيعته حتى ينتهي إلى بطن المسيل ، فإذا انتهى إليه رمل حتى يقطعه إلى الجانب الذي يلي الصفا — وهذه تحسب مرة ثانية — والمطلوب سبع مرات يبدأ الأولى منها بالصفا فيختم الأخيرة بالمروة ، فإن بدأ بالمروة قبل الصفا أُلغى ذلك الشوط ، وقال عطاء : إن جهل فبدأ بالمروة أجزأ عنه . وأجمعوا على أنه ليس في وقت السعي دعاء مخصوص ، وثبت من حديث جابر « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا وقف على الصفا يكبر ثلاثا ويقول : لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، له الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير . يصنع ذلك ثلاث مرات ، ويدعو ، ويصنع على المروة مثل ذلك » . أخرجه مالك في الموطأ .

(ج) شروطه — جمهورهم على أن من شرطه وقوعه بعد طواف ،

ولا خلاف بينهم أن الطهارة ليست من شرطه ، إلا الحسن فإنه شبهه بالطواف .

(د) ترتيبه — جمهور العلماء على أن السعى إنما يكون بعد الطواف كما تقدم؛ فمن سعى قبل أن يطوف بالبيت يرجع فيطوف ثم يسعى وإن خرج من مكة، فإن جهل ذلك حتى أصاب النساء في العمرة أو في الحج كان عليه حج من قابل والهدى أو عمرة أخرى، وقال الثوري: إن فعل ذلك فلا شيء عليه، وقال أبو حنيفة: إذا خرج من مكة فليس عليه أن يعود وعليه دم.

٤ — الخروج إلى منى قبل عرفة

على السعى الخروج يوم التروية^١ (الثامن من ذي الحجة) إلى "منى" والمبيت بها ليلة عرفة. وانفقوا على أن الإمام يصلي بالناس بمنى يوم التروية الظهر والعصر والمغرب والعشاء قاصراً الرابعة. إلا أنهم أجمعوا على أن هذا الفعل ليس شرطاً في صحة الحج لمن ضاق عليه الوقت. ثم إذا كان يوم عرفة صلى الإمام بالناس صلاة الصبح، ومشي معهم بعد شروق الشمس من منى متوجهين إلى عرفة.

٥ — الوقوف بعرفة

القول في هذا الفعل ينحصر: (١) في معرفة حكمه؛ (ب) وفي صفته؛ (ج) وفي شروطه:

(١) حكم الوقوف — أجمعوا على أن الوقوف ركن من أركان الحج، وأن من فاتته فعليه حج قابل والهدى في قول أكثرهم؛ لقوله صلى الله عليه وسلم: «الحج عرفة».

(ب) صفته — أن يصل الإمام إلى «نمرة» يوم عرفة قبل الزوال، فإذا زالت الشمس ذهبوا إلى المسجد «بُعرنة»، ثم خطب الناس، ثم جمع بين الظهر والعصر في أول وقت الظهر، ثم يسرعون إلى الموقف فيمكثون به حتى تغيب الشمس؛ ولا خلاف بينهم أن إمارة الحج هي للسلطان الأعظم أو لمن يقيمه السلطان الأعظم لذلك، وأنه يصلي وراءه بارأ كان السلطان أو فاجراً أو مبتدعاً،

(١) معنى هذا الاسم لأنهم كانوا يتقلون الماء فيه إلى عرفة.

وأن السنة في ذلك أن يأتي المسجد (بُعْرَةَ) يوم عرفة مع الناس بعد زوال الشمس، ثم يخطب الناس ويجمع بين الظهر والعصر كما قلنا . واختلفوا في وقت أذان المؤذن بعُمرَةَ للظهر والعصر، فقال مالك : يخطب الإمام حتى يمضي صدر من خطبته أو بعضها ثم يؤذن المؤذن وهو يخطب ، وقال الشافعي : يؤذن إذا أخذ الإمام في الخطبة الثانية، وقال أبو حنيفة : إذا صعد الإمام المنبر أمر المؤذن بالأذان كالحال في الجمعة، فإذا فرغ المؤذن قام الإمام يخطب، ثم يتزل ويقم المؤذن الصلاة، وبه قال أبو ثور تشبيهاً بالجمعة، وفي رواية عن مالك أنه قال : الأذان يوم عرفة بعد جلوس الإمام للخطبة ، وفي حديث جابر « أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل بِمَرَّةٍ فَلَمَّا زَاغَتِ الشَّمْسُ أَمَرَ بِالْقَصْوَاءِ فَرِحَلَتْ لَهُ ، وَأَتَى بَطْنَ الْوَادِي — أَيْ وَادِي عُرَةَ — فَخَطَبَ النَّاسَ ، ثُمَّ أَذَّنَ بِلَالٌ ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الظُّهْرَ ، ثُمَّ أَقَامَ فَصَلَّى الْعَصْرَ ، وَلَمْ يُصَلِّ بَيْنَهُمَا شَيْئاً ، ثُمَّ رَكِبَ حَتَّى أَتَى الْمَوْقِفَ » . واختلفوا أجمع بين هاتين الصلاتين بأذانين وإقامتين أم بأذان واحد وإقامتين ؟ قال مالك بالأول ، وقال أبو حنيفة والشافعي والثوري وأبو ثور وأحمد بالثاني . واتفقوا على أن الخطبة في هذا اليوم ليست بشرط للصلاة كالجمعة، وأن القراءة في الصلاة سريّة . واتفقوا على أن الصلاة مقصورة إذا كان المصلئ مسافراً . واختلفوا إذا كان مكيًا هل يقصر الصلاة بمنى يوم التروية وبُعْرَةَ يوم عرفة وبمزدلفة يوم النحر إن كان من أحد هذه المواضع ؟ فقال مالك والأوزاعي وجماعة : سنة هذه المواضع القصر سواء أكان من أهلها أم لم يكن، وقال الثوري وأبو حنيفة والشافعي وأبو ثور ودาวود : لا يجوز أن يقصر من كان من أهل تلك المواضع . واختلف في الجمع بين الظهر والعصر تقديمًا هنا وبين المغرب والعشاء تأخيرًا بمزدلفة ؛ فقال الجمهور : إنه خاص بالمسافر سقرا طويلا ، وقال مالك : هو عام للحجاج كلهم ، وهو وجه للشافعية وقول أبي يوسف ومحمد ، وذهب بعض الحنابلة والشافعية إلى تخصيصه بالمسافر ولو سقرا قصيرا، فالمكي عند هؤلاء يجمع بعُمرَةَ ومزدلفة . واختلف العلماء في وجوب الجمعة بعرفة ومنى ؛ فقال مالك : لا جمعة بعرفة ولا بمنى أيام الحج :

لا على أهل مكة ولا على غيرهم ، إلا أن يكون الإمام من أهل عرفة ، وقال الشافعي مثل ذلك ، إلا أنه يُشترط في وجوب الجمعة أن يكون هنالك من أهل البلد أربعون رجلا على مذهب الشافعي ، أو عدد يُتقَرَّبُ به القرية على مذهب مالك ، وقال أبو حنيفة : إذا كان أمير الحج هو أمير الحجاز أو الخليفة جازت الجمعة ببنى لا بعرفة ، ولا تجب ببنى إلا إذا وجد عدد ممن تجب عليه وهو ثلاثة غير الإمام .

(ج) شروطه — يشترط عند الجمهور في الوقوف بعرفة أن يكون بعد الزوال إلى الفجر ولو لحظة ويطلب منه بالاتفاق أن يمدّه إلى غروب الشمس . وجهودهم على أن من وقف بعرفة قبل الزوال وأفاض منها قبل الزوال أنه لا يعتد بوقوفه ، وأنه إن لم يرجع فيقف بعد الزوال أو يقف من ليلته تلك قبل طلوع الفجر فقد فاته الحج ، وقال أحمد : يكفي الوقوف قبل الزوال بشرط أن يكون بعد الفجر . واختلفوا فيمن وقف بعرفة بعد الزوال ثم دفع منها قبل غروب الشمس ؛ فقال مالك : عليه حج من قابل إلا أن يرجع ويدفع قبل الفجر ، وإن دفع منها قبل الإمام وبعد الغيبة أبزأه ، وبالجمله فشرط صحة الوقوف عنده أن يقف ليلا ؛ وقال جمهور العلماء : من وقف بعرفة بعد الزوال فحجه تام وإن دفع قبل الغروب ، إلا أنهم اختلفوا في وجوب الدم عليه ، فقال أحمد وأبو حنيفة بوجوبه ؛ لأن من وقف نهارا وجب عليه أن يقف إلى لحظة بعد الغروب عندهما ، وقال الشافعي لا دم عليه . وأجمعوا على أن من وقف لحظة من الليل ولم يقف نهارا فحجه تام ، ولكن قال مالك : إن عليه دما ؛ لأن الوقوف نهارا واجب عنده . وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم من طرق أنه قال : « عَرَفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ وَأَرْقَعُوا عَنْ بَطْنِ عَرَنَةِ ، وَالْمَزْدَلِفَةُ كُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا بَطْنَ مُحَسِّرٍ ، وَمِنَى كُلُّهَا مَنَحَرٌ ، وَفَجَّاجُ مَكَّةَ مَنَحَرٌ وَمَيْبَتٌ » . واختلف العلماء فيمن وقف يوم عرفة بعرفة ؛ فقبيل حجه تام وعليه دم ، وقال الجماهير : لا حج له .

٦ - أفعال المزدلفة

قال تعالى : (فَإِذَا أَفْضَمْتُمْ مِنْ عَرَفَاتٍ فَادْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمُشْعَرِ الْحَرَامِ وَأَذْكُرُوا مَا هَذَاكُمْ) .

أجمع العلماء على أن من بات بالمزدلفة ليلة النحر، وجمع فيها بين المغرب والعشاء تأخيرا مع الإمام، ووقف بها بعد صلاة الصبح إلى الإسفار بعد الوقوف بعرفة، فإن حجه تام؛ وذلك أنها الصفة التي فعلها النبي صلى الله عليه وسلم . واختلفوا هل الوقوف بها بعد صلاة الصبح والمبيت بها من أركان الحج؟ فقال الأوزاعي وجماعة من التابعين : إن المبيت بها من أركانها ومن فاته كان عليه حج قابل، وعن الليث أن الوقوف بها بعد الفجر ركن، وفقهاء الأصمصار يرون أنهما ليسا من فروض الحج، وجهورهم على أن من فاته المبيت بها فعليه دم، وقال أبو حنيفة : من فاته الوقوف بها بعد الفجر فعليه دم . وأجمعوا على أنه لو وقف بالمزدلفة ولم يذكر الله فإن حجه تام، وقد وقف النبي صلى الله عليه وسلم على جبل قزح بعد الفجر، ويُنَّ أن مزدلفة كلها موقف، فالمشعر الحرام هو هذا الجبل أو هو المزدلفة كلها .

٧ - رمي الجمار

الفعل الذي على المبيت بمزدلفة والوقوف بها رمي الجمار؛ وذلك أن المسلمين انفقوا على أن النبي صلى الله عليه وسلم وقف بالمشعر الحرام بعد ما صلى الفجر، ثم دفع منه قبل طلوع الشمس إلى منى، وأنه في هذا اليوم وهو يوم النحر رمى بحجرة العقبة بعد طلوع الشمس . وأجمع المسلمون أن من رماها في هذا اليوم في ذلك الوقت أعنى بعد طلوع الشمس إلى زوالها فقد رماها في وقتها . وأجمعوا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يرم يوم النحر من الجمرات غيرها . واختلفوا فيمن رمى بحجرة العقبة قبل طلوع الفجر، فقال مالك لم يبلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص لأحد أن يرمي قبل طلوع الفجر ولا يجوز ذلك؛ فإن رماها قبل

الفجر أعادها، وبه قال أبو حنيفة وسفيان، وقال الشافعي وأحمد : لا بأس به من بعد نصف ليلة النحر وإن كان المستحب بعد طلوع الشمس . وقد أجمع العلماء على أن الوقت المستحب لرمى جمرة العقبة هو من لدن طلوع الشمس إلى وقت الزوال ، وأنه إن رماها قبل غروب الشمس من يوم النحر أجزأه ولا شيء عليه ، إلا مالكا فإنه قال : يستحب له أن يريق دما . واختلفوا فيمن لم يرمها حتى غابت الشمس فرماها من الليل أو من الغد ، فقال مالك : عليه دم ، وقال أبو حنيفة : إن رماها من الليل فلا شيء عليه ، وإن أخرها إلى الغد — أى طلوع فجره — فعليه دم ، وقال أبو يوسف ومحمد والشافعي : لا شيء عليه إن أخرها إلى الليل أو إلى الغد . وقد ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رمى في حجته الجمرة يوم النحر ثم نحر ^{فدنه} بدنه ثم حلق رأسه ثم طاف طواف الإفاضة . وأجمع العلماء على أن هذا سنة الحج ، واختلفوا فيمن قدم من هذه ما أخره النبي صلى الله عليه وسلم أو بالعكس ، فقال مالك : من حلق قبل أن يرمى جمرة العقبة فعليه الفدية ، وقال الشافعي وأحمد ودาวود وأبو ثور لا شيء عليه ؛ وعند الجمهور أن من حلق قبل أن يذبح فلا شيء عليه ، وكذلك من ذبح قبل أن يرمى ، وقال أبو حنيفة : إن حلق قبل أن ينحر أو يرمى فعليه دم ، وإن كان قارنا فعليه دمان ، وقال زفر : عليه ثلاثة دماء ، دم للقران ودمان للحلق قبل النحر أو قبل الرمي .

ومن قدم الإفاضة على الرمي لزمه إعادة الطواف في رواية عن مالك ، ولزمه دم في رواية أخرى وهي المختارة ، وقال الشافعي ومن تابعه لا إعادة عليه ولا دم ، وقال الأوزاعي : إذا طاف للإضافة قبل أن يرمى جمرة العقبة ثم واقع أهله أراق دما . واتفقوا على أن جملة ما يرميه الحاج سبعون حصاة ، يرمى منها في يوم النحر إلى جمرة العقبة سبعا ، وأثر رمى هذه الجمرة من حيث تيسر من العقبة من أسفلها أو من أعلاها أو من وسطها : كُلُّ ذلك واسع ، والموضع المختار منها بطن الوادي . وأجمعوا على أنه يعيد الرمي إذا لم تقع الحصاة في العقبة ، وأنه يرمى في كل يوم من

أيام التشريق ثلاث جمار بإحدى وعشرين حصاة : كل حجرة منها بسبع ، وأنه يجوز أن يرمى منها يومين ويفر قبل الثالث ؛ لقوله تعالى : ﴿ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَى ﴾ . وقدر الحصاة عندهم مثل حصي الخدف ، والسنة عندهم في رمي الجمرات كل يوم من أيام التشريق أن يرمى الجمرة الأولى فيقف عندها ويدعو ، وكذلك الثانية ويطيل المقام ، ثم يرمى الثالثة ولا يقف . وأجمعوا على أن من سنة رمي الجمار الثلاث في أيام التشريق أن يكون ذلك بعد الزوال ، واختلفوا إذا رماها قبل الزوال في أيام التشريق ؛ فقال جمهور العلماء : يعيد رميها بعد الزوال ، وروى عن أبي جعفر محمد بن علي أنه قال : رمى الجمار من طلوع الشمس إلى غروبها . وأجمعوا على أن من لم يرم الجمار أيام التشريق حتى تغيب الشمس عن آخرها فإنه لا يرميها بعد . واختلفوا في الواجب من الكفارة ؛ فقال مالك : إن ترك رمي الجمار كلها أو بعضها أو واحدة منها فعليه دم ؛ وقال أبو حنيفة : إن ترك الجمار كلها كان عليه دم ، وإن ترك حجرة واحدة كان عليه لكل حصاة إطعام مسكين نصف صاع حنطة ، إلى أن يبلغ دما ، إلا حجرة العقبة فمن تركها فعليه دم ؛ وقال الشافعي : عليه في حصاة من الجمرة الأخيرة في اليوم الأخير مد من طعام وفي حصاتين مدان وفي ثلاث دم ، كما أن من ترك الرمي كله فعليه دم ، ورخصت طائفة من التابعين في الحصاة الواحدة ولم يروا فيها شيئا ، وقال أهل الظاهر : لا شيء في ذلك . والجمهور على أن رمي حجرة العقبة ليس من أركان الحج ، وقال عبيد الملك من أصحاب مالك : هو من أركانه .

فهذه جملة أفعال الحج من حين الإحرام إلى أن يحل . والتحليل تحللان : تحلل أكبر ويتحقق بطواف الإفاضة ، وتحلل أصغر ويتحقق برمي حجرة العقبة ، وسنذكر الفرق بين التحليلين .

المقصد الثالث في الأحكام

لا شك أن لكل عمل من أعمال الحج حكماً محدوداً : إما عند الإخلال به وإما عند الطوارئ المانعة منه . ولنبدأ بالإحصار فنقول :

١ - الإحصار

قال تعالى : ﴿ وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ ﴾ .

جمهور العلماء : على أن المحصر عن الحج ضربان ، محصر بمرض ومحصر بعدو :
(فالمحصر بالعدو) اتفق الجمهور على أنه يحل من عمرته أو حجه حين أحصر ، وقال الثوري والحسن بن صالح لا يتحلل إلا يوم النحر . والذين قالوا يتحلل حين أحصر اختلفوا في إيجاب الهدى عليه ، وفي موضع نحره إذا قيل بوجوبه ، وفي إعادة ما أحصر عنه من حج أو عمرة ؛ فذهب مالك إلى أنه لا يجب عليه هدى وأنه إن كان معه هدى نحره حيث حل ، وذهب أبو حنيفة والشافعي إلى إيجاب الهدى عليه ، وبه قال أشهب وأحمد ، واشترط أبو حنيفة ذبحه في الحرم ، وقال الشافعي : حينما حل ، وأما الإعادة فإن مالكا والشافعي يريان عدم الإعادة عليه إلا في حجة الإسلام وعمرته ، فتعاد الحجمة وجوبا عندهما والعمرة وجوبا عند الشافعي واستثنانا عند مالك ، وقال قوم : عليه الإعادة مطلقا ، وذهب أبو حنيفة إلى أنه إن كان أحرم بالحج مفردا فعليه حجة وعمرة ، وإن كان قارنًا فعليه حجة وعمرتان ، وإن كان معتمرا قضى عمرته ، هذا إذا تحلل بالهدى ، وأما إذا تحلل بالعمرة فإن كان مفردًا فليس عليه سوى قضاء الحج ، وإن كان قارنًا فعليه حجة وعمرة ، وليس عليه عند أبي حنيفة ومحمد حلق أو تقصير ، واختار أبو يوسف أن عليه ذلك .

(وأما المحصر بمرض) فإن مذهب الشافعي وأهل الجواز أنه لا يحله إلا الطواف بالبيت والسعى بين الصفا والمروة ، وأنه بالجملة يتحلل بعمرة ؛ لأنه إذا فاتته الحج

بطول مرضه انقلب عمرة : وهو مذهب ابن عمر وعائشة وابن عباس ؛ وخالف في ذلك أهل العراق ، فقالوا : يحل مكانه وحكمه حكم المحصر بعدو ، فيرسل هديه إلى الحرم ، ويقتدروا وقت نحره ليحل بعده . والجمهور على أن المحصر يمرض عليه الهدى ، وقال أبو ثور وداود : لا هدى عليه ، وقال الشافعية : لو اشترط التحلل بالمرض أول إحرامه ، فإن قال : نويت الإحرام بالنسك الفلاني فإن مرضت فأنا حلال ، فإنه يحل بدون شيء ؛ وإن قال : فإن مرضت تحللت ، فإنه يتحلل بالخلق ؛ وإن قال : فإن مرضت تحللت بالهدى ، فإنه يتحلل بالهدى والخلق معا ، وقال الحنابلة : لو قال الشخص في أول إحرامه : نويت الإحرام بالنسك الفلاني فإن حبسني حابس فحلي حيث حبسن ، فله أن يتحلل بجنا ولا قضاء عليه سواء أحصر بعدو أم مرض . وكل من فاته الحج بخطأ من العدد في الأيام أو بخفاء الحلال عليه أو بغير ذلك من الأعذار فحكمه حكم المحصر يمرض عند مالك ، وقال أبو حنيفة : من فاته الحج بعد غير المرض يحل بعمرة ولا هدى عليه وعليه إعادة الحج . وأصل مذهب مالك أن المحصر يمرض إن بقي على إحرامه إلى العام المقبل حتى يجمع حجة القضاء فلا هدى عليه ، فإن تحلل بعمرة فعليه هدى المحصر ؛ لأنه حلق رأسه قبل أن يخرج في حجة القضاء .

٢ - جزاء الصيد والنبات

قال الله تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ ، وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمَّداً فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عِلٍّ مِنْكُمْ هَذَا بِالْعَاقِبَةِ أَوْ كِفَارَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ ﴾ .
أي عاقبته .

قتل الصيد حرام على المحرم . واختلف العلماء في الواجب في قتله أهو قيمته أم مثله ؟ فذهب الجمهور إلى أن الواجب المثل ، وذهب أبو حنيفة إلى أنه القيمة ، فإن بلغت ثمن هدى فله أن يشتري بها هديا يذبح في الحرم ، أو طعاما

يتصدق به على الفقراء في أى مكان كانوا: لكل فقير نصف صاع؛ أو يصوم بدل كل نصف صاع يوما؛ وإن لم تبلغ ثمن هدى فله الخالتان الأخيرتان فقط: وهما الإطعام والصيام. واختلفوا أيضا في استئناف الحكم على قاتل الصيد فيما حكم فيه السلف من الصحابة: مثل حكمهم أن من قتل نعمة فعليه بدنة تسببها بها، ومن قتل غزالا فعليه شاة، ومن قتل بقرة وحشية فعليه إنسية؛ فقال مالك: يستأنف في كل ما وقع من ذلك الحكم به، وقال الشافعي: إن اجتزأ بحكم الصحابة فيما حكوا فيه جاز. واختلفوا في الأجزية في الآية أهي على الترتيب أم التخيير؟ فقال الجمهور بالتخيير، وقال زفر بالترتيب. واختلفوا أيقوم الصيد أم المثل إن اختار الإطعام فيشتري بقيمته طعاما؟ فقال مالك: يقوم الصيد، وقال الشافعي: يقوم المثل. ولم يختلفوا في تقدير الصيام بالطعام في الجملة وإن اختلفوا في التفصيل؛ فقال مالك: يصوم لكل مديوما وهو الذى يطعم عنده كل مسكين، وبه قال الشافعي وأهل الجواز، وقال أهل الكوفة يصوم لكل مدين يوما وهو القدر الذى يطعم كل مسكين عندهم. واختلفوا في قتل الصيد خطأ أفيه جزاء أم لا؟ فالجمهور على أن فيه الجزاء، وقال أهل الظاهر: لا جزاء فيه.

واختلفوا في الجماعة يشتركون في قتل الصيد؛ فقال مالك: على كل واحد منهم جزاء كامل، وقال الشافعي: عليهم جزاء واحد؛ وفرق أبو حنيفة بين المحرمين يقتلون الصيد وبين المحدثين يقتلون في الحرم، فقال: على كل واحد من المحرمين جزاء وعن المحدثين كلهم جزاء واحد؛ واختلفوا هل يكون أحد الحكيم قاتل الصيد؟ فذهب مالك إلى أنه لا يجوز، وقال الشافعي يجوز. واختلف أصحاب أبي حنيفة على القولين جميعا. واختلفوا في موضع الإطعام؛ فقال مالك: في الموضع الذى أصاب فيه الصيد إن كان ثم طعام، وإلا ففى أقرب المواضع إليه، وقال أبو حنيفة: حيثما أطعم جاز، وقال الشافعي: لا يطعم إلا مساكين مكة.

وأجمع العلماء على أن المحرم إذا قتل الصيد فعليه الجزاء، واختلفوا في الحلال يقتل الصيد في الحرم؛ فقال جمهور فقهاء الأمصار: عليه الجزاء، وقال داود

وأصحابه : لا جزاء عليه . ولم يختلف المسلمون في تحريم قتل الصيد في الحرم ، وإنما اختلفوا في الكفارة . وجهور فقهاء الأمصار على أن الحرم إذا قتل الصيد وأكله ، فليس عليه إلا كفارة واحدة ؛ وروى عن عطاء وطائفة : أن فيه كفارتين . وهذه مشهورات المسائل المتعلقة بالصيد .

واتفق العلماء على أن صيد البر محرم على الحرم إلا الفواسق الخمس المنصوص عليها في حديث ابن عمر وغيره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : "تَحْسُ مِنْ الدَّوَابِّ لَيْسَ عَلَى الْمُحْرِمِ جُنَاحٌ فِي قَتْلِهِنَّ : الْغَرَابُ ، وَالْحِدَاةُ ، وَالْعَقْرُبُ ، وَالْقَارَةُ ، وَالْكَلْبُ الْعَقُورُ" . والجمهور على إباحة قتل هذه الدواب . وكذلك انفقوا على أن صيد البحر حلال كله للحرم وإن اختلفوا في تفسيره ، كما اختلفوا فيما يلحق بالفواسق ؛ فقال مالك : الكلب العقور إشارة إلى كل سبع عادي ، فأما ما ليس بعاد من السباع فليس للحرم قتله ، ولم يرقل صغارها التي لا تعدو ولا ما كان منها أيضا لا يعدو ، وقال أبو حنيفة : لا يقتل من الكلاب العقورة إلا الكلب الإنسي والذئب ، وقال الشافعي : كل محرم الأكل فهو في معنى الخمس من حيث كونه لا تجب في قتله فدية . ولا خلاف بينهم في قتل الحية والأفعى والأسود . وقال مالك : لا أرى قتل الوزغ ، والأخيار بقتلها متواترة لكن مطلقا لا في الحرم . واختلفوا في الزنبور ، فآلحه بعضهم بالعقرب ، وبعضهم رأى أنه أضعف نكاية منها .

واتفق العلماء على أن السمك من صيد البحر . واختلفوا في غير السمك مما في البحر ؛ فقال بعضهم ما يحتاج منه إلى ذكاة فليس من صيد البحر ، وكذا ما كان محرما لا يعتبر من صيد البحر . ولا خلاف بين من يحل جميع ما في البحر في أن صيده حلال . واختلفوا فيما يعيش في البر والبحر معا ، وقياس قول أكثر العلماء أنه يلحق بالذي عيشه فيه غالب وهو حيث يولد ، وذهب الشافعية إلى أنه يعد برياً . والجمهور على أن طير الماء محكوم له بحكم حيوان البر ، وروى عن عطاء أنه قال في طير الماء : حيث يكون أغلب عيشه يحكم له بحكمه .

واختلف العلماء في نبات الحرم أفيه جزء أم لا ؟ فقال مالك : لا جزء فيه وإنما فيه الإثم فقط ، وقال الشافعي : فيه الجزء : في الدوحة (الشجرة العظيمة) بقرة ، وفيما دونها شاة ، وفي الصغيرة جدا القيمة ، وقال أبو حنيفة : كل ما كان من غرس الإنسان فلا شيء فيه ، وكل ما كان نابتا بطبعه ففيه قيمة . والأصل في هذا قوله صلى الله عليه وسلم في حديث : "وَلَا يَعْصِدُ شَجَرَهَا وَلَا يَنْقَرُ صَيْدُهَا"

٣ - حكم إتيان المحظورات

أجمع العلماء على أن فدية الأذى المذكورة في قوله تعالى : ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ﴾ واجبة على كل من حلق للأذى ، وألحق به مالك والشافعي من حلق بلا عذر ، وقال أبو حنيفة : إن حلق من غير عذر فإثم عليه دم فقط . والمتعمد والناسي في وجوب الفدية سواء عند الجمهور ، وقال أهل الظاهر : لا فدية على النامسى . وأجمع العلماء على أن فدية الأذى ثلاث خصال على التخيير : الصيام والإطعام والنسك . والجمهور على أن الإطعام لسته مساكين ، والصيام ثلاثة أيام ، والنسك أقله شاة ، وروى عن الحسن وعكرمة ونافع أنهم قالوا : الإطعام لعشرة مساكين ، والصيام عشرة أيام . وقد اختلف الفقهاء فيما يطعمه كل مسكين فقال مالك والشافعي وأبو حنيفة وأصحابهم : الإطعام في ذلك مَدَانِ بمد النبي صلى الله عليه وسلم لكل مسكين ، وروى عن الثوري أنه قال : من البر نصف صاع ومن التمر والزبيب والشعير صاع ، وروى أيضا عن أبي حنيفة مثله ، وهو أصله في الكفارات .

والجمهور على أن ما منعه المحرم - من لبس الثياب المخيطة وحلق الرأس وقص الأظفار - إذا ارتكبه فعليه الفدية : دم - على اختلاف بينهم في ذلك - أو إطعام ؛ ولم يفرقوا بين الضرر وغيره في هذه الأشياء ؛ وكذلك استعمال الطيب . وقال قوم : ليس في قص الأظفار شيء ، وقال آخرون : فيه دم . وحكى ابن المنذر الإجماع على منع المحرم من قص الأظفار . واختلفوا فيما أخذ بعض أظفاره ؛ فقال الشافعي

وأبو ثور: إن أخذ ظفرا واحدا أطمع مسكينا واحدا، وإن اثنين فائنين، وإن ثلاثة فعليه دم إن كانت في مقام واحد، وقال أبو حنيفة: إن قص ظفرا أو اثنين مثلا فعليه لكل ظفر نصف صاع من برّ أو قيمته، وإن قص يدا أو رجلا أو أظفاره كلها في مجلس واحد فعليه دم، وإن قص كل عضو في مجلس فعليه أربعة دماء؛ وقال أبو محمد ابن حزم: يقص المحرم أظفاره وشاربه. وهو شذوذ. وقال: لا فدية إلا في حلق الرأس للعذر الذي ورد فيه النص. وقد أجمع العلماء على منع حلق شعر الرأس، واختلفوا في حلق الشعر من سائر الجسد، فالجمهور على أن فيه الفدية، وقال داود: لا فدية عليه، واختلفوا فيمن نتف من رأسه أو بدنه الشعرة والشعرتين؛ فقال مالك: ليس على من نتف الشعر اليسير شيء، إلا أن يكون أمارط به أذى فعليه الفدية؛ وقال الحسن: في الشعرة مدوفى الشعرتين مدان وفي الثلاث دم، وبه قال الشافعي وأبو ثور؛ وقال عبد الملك صاحب مالك: فيا قل من الشعر إطعام وفيما كثر فدية.

واختلفوا في موضع الفدية؛ فقال مالك: يفعل من ذلك ما شاء، إن شاء بمكة وبغيرها وإن شاء ببلده، لا فرق في ذلك بين الإطعام وذبح النسك والصيام؛ وهو قول مجاهد. والذي عند مالك ها هنا هو نسك وليس يهدي؛ فإن الهدى لا يكون عنده إلا بمكة أو ببنى، وقال الشافعي: الدم والإطعام لا يميزان إلا بمكة، والصوم حيث شاء، وقال ابن عباس رضي الله عنهما: ما كان من دم فبمكة، وما كان من إطعام وصيام فحيث شاء، وعن أبي حنيفة مثله.

استطرد: اختلف العلماء في حلق الرأس أهو من مناسك الحج أم هو مما يتخلل به منه؟ ولا خلاف بين الجمهور في أنه من أعمال الحج، وأنه أفضل من التقصير، إلا للنساء فستمن التقصير. ومعظم الفقهاء على أنه نسك في الحج والعمرة وأنه واجب على كل من فاته الحج وأحصر بعدد أو مرض، وقال أبو حنيفة: لا حلق ولا تقصير على المحصر بعدد. وبالجملة: من اعتبر الحلق أو التقصير نسكا أوجب في تركه الدم ومن لم يجعله نسكا لم يوجب فيه شيئا.

٤ - كفارة التمتع والقران

نص الله سبحانه على كفارة التمتع في قوله : ﴿ قَنْ تَمَتَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ، فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتَ ۖ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ، ذَلِكَ لِمَنْ لَمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ ، وألحق الجمهور القرآن بالتمتع في الكفارة المذكورة . وجمهور العلماء على أن ما استيسر من الهدى شاة ، وذهب ابن عمر رضي الله عنهما إلى أن الهدى لا يطلق إلا على الإبل والبقر ، وأن معنى قوله تعالى : ﴿ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ﴾ بقرة أَدُونُ من بقرة وبدنة أَدُونُ من بدنة . وأجمعوا على أن هذه الكفارة على الترتيب ، فمن لم يجد الهدى فعليه الصيام . واختلفوا في حد الزمان الذي بانقضائه ينتقل فرضه من الهدى إلى الصيام ، فقال مالك : إذا شرع في الصوم عند فقد الهدى فقد انتقل واجبه إليه ، وقال أبو حنيفة : إن وجد الهدى في أثناء صوم الثلاثة الأيام لزمه ، وإن وجدته في صوم السبعة لم يلزمه . وأجمعوا على أنه إذا صام الثلاثة الأيام في التسعة الأوائل من ذي الحجة فقد أتى بها في محلها ؛ لقوله سبحانه وتعالى : ﴿ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ ﴾ . واختلفوا فيمن صامها في أيام عمل العمرة قبل أن يهل بالحج ، أو صامها في أيام منى ؛ فأجاز مالك وأحمد صيامها في أيام منى ؛ ومنعه أبو حنيفة فقال : إذا فاتته الأيام الأولى وجب الهدى في ذمته ؛ ومنعه الشافعي وقال : تقضى بعد ذلك ؛ ومنع مالك والشافعي صيامها قبل الإحرام بالحج ، وأجازه أبو حنيفة وأحمد لكن بعد الإحرام بالعمرة . واتفقوا على أنه إذا صام السبعة الأيام في أهله أجزأه ، واختلفوا إذا صامها في الطريق ؛ فقال مالك وأبو حنيفة وأحمد : يجزئ الصوم وقال الشافعي : لا يجزئ .

٥ - مفسدات الحج ومفوتاته

لا خلاف أن من فاته الحج بعد أن شرع فيه : إما بقوات ركن من أركانه ، وإما من قبل غلظه في الزمان ، أو من قبل جهله أو نسيانه ، أو إتيانه في الحج فعلا مفسدا

له ؛ فإن عليه القضاء إذا كان حجا واجبا ، وهل عليه هدى مع القضاء ؟ الجمهور على وجوب الهدى عليه . واختلفوا أيضا أيقضى حج التطوع أم لا .
ومما يخص الحج الفاسد عند الجمهور دون سائر العبادات أنه يمضي فيه المفسد له ولا يقطعه ، وعليه دم ، وشذ قوم فقالوا : هو كسائر العبادات ،

واتفقوا على أن الحج لا يصح بترك ركن من أركانه مع اختلافهم فيما هو ركن ، واتفقوا على أن الجماع يفسد النسك : إن كان قبل الوقوف بعرفة بالنسبة للحج ، أو قبل الطواف والسعي بالنسبة للعمرة . واختلفوا في فساد الحج بالطوط بعد الوقوف بعرفة وقبل رمي جرة العقبة ، وبعد رمي الجمرة وقبل طواف الإفاضة الذي هو الركن ؛ فقال مالك والشافعي : يفسده الطوط قبل رمي جرة العقبة ، وعليه الهدى والقضاء ، وقال أبو حنيفة والثوري : عليه الهدى بدنة ، وحجه تام ، وروى مثله عن مالك . والجمهور على أن من وطئ بعد رمي جرة العقبة وقبل الطواف - أي بين التحللين - لا يفسد حجه ويلزمه الهدى ، وقالت طائفة : فسد حجه ، وهو قول ابن عمر . واختلفوا في صفة الجماع الذي يفسد الحج وفي مقدماته ؛ فالجمهور على أن التقاء الختانين يفسد الحج ولو لم يحصل إنزال . واختلفوا في إنزال الماء فيما دون الفرج ؛ فقال أبو حنيفة والشافعي : لا يفسد الحج ، وقال مالك : يفسد ، واستحب الشافعي فيمن جامع دون الفرج أن يهدي . واختلفوا فيمن وطئ مرايا ؛ فقال مالك : ليس عليه إلا هدى واحد ، وقال أبو حنيفة : إن كرر الطوط في مجلس واحد كان عليه هدى واحد ، وإن كرره في مجالس كان عليه لكل طوط هدى ، وقال محمد بن الحسن يميزه هدى واحد وإن كرر الطوط ما لم يهد لوطئه الأول ، وقال الشافعي : يلزمه بالطوط الأول بدنة وبكل طوط بعده شاة . وسوى مالك وأبو حنيفة بين الطوط عمدا ونسيانا ، وقال الشافعي في الجديد : لا كفارة على الناسي . واختلفوا هل على المرأة هدى ؟ فقال مالك : إن طأعته فعلى كل منهما هدى وإن أكرهها فعليه هديان ، وقال الشافعي ليس عليه إلا هدى واحد كقوله في المجمع في رمضان . وجه الجمهور العلماء على أنهما إذا حجا من قابل تفرقا - أي الرجل والمرأة - وجوبا أو استحبابا

وفى أى الأما كن يفترقان على القول بالوجوب؟ قيل: من حيث أفسد الحج، وقيل: من حيث أحرم إلا أن يكونا أحراما قبل الميقات، وعلى القول بالنسب يفترقان من حين الإحرام إلى التحلل الثانى. ولا خلاف بين العلماء: أن التحلل الأصغر برى الجفرة يوم النحر يحل به الحاج من كل شيء حرم عليه، إلا النساء والطيب والصبيد؛ فإنهم اختلفوا فى ذلك، وأما التحلل الأكبر بطواف الإفاضة فإنه يحل للحاج كل ما حرم عليه بالاتفاق. والجمهور على أن المعتمر يحل من عمرته إذا طاف بالبيت وسعى بين الصفا والمروة وإن لم يكن حلق ولا قصر لثبوت الآثار بذلك، إلا خلافا شاذاً روى عن ابن عباس أنه يحل بالطواف، وقال الشافى وأبو حنيفة: لا يحل إلا بعد الحلق، فإن جامع قبله فسدت عمرته.

واختلف العلماء فى الهدى الواجب بالجماع؛ فقال مالك وأبو حنيفة: شاة، وقال الشافى: بدنة، وإن لم يجدها قومت البدنة بدرهم والدراهم بطعام، فإن لم يجد صام عن كل متديوما، قال: والإطعام والهدى لا يجزئ إلا بمكة أو بمكة والصوم حيث شاء، وقال مالك: كل نقص دخل فى الإحرام من وطء أو حلق شعر أو إحصار فإن صاحبه إن لم يجد الهدى صام ثلاثة أيام فى الحج وسبعة إذا رجع ولا يدخل الإطعام فيه، والإطعام عنده لا يكون إلا فى كفارة الصيد وكفارة إزالة الأذى؛ هذا ما يخص الفساد بالجماع.

وأما فوات وقت الحج فيكون بفوات الوقوف بعرفة يوم عرفة. وقد أجمعوا أن من هذه صفته لا يخرج من إحرامه إلا بالطواف بالبيت والسعى بين الصفا والمروة؛ أعنى أنه يحل ولا بد بعمره، وعليه حج من قابل. واختلفوا عليه هدى أم لا؟ فقال مالك والشافى وأحمد والثورى وأبو ثور: عليه الهدى، وقال أبو حنيفة: لا هدى عليه. واختلف العلماء فى القارن إذا فاته الحج، أيقضى حجا مفردا أم مقرونا بعمره؟ فذهب بعضهم إلى أنه يقضى قارنا، وقال بعضهم: ليس عليه إلا الحج مفرد، وأوجب الشافى قضاء الحج والعمره ولو بإفراد أو تمتع. وجمهور العلماء:

على أن من فاته الحج لا يقيم على إحرامه ذلك إلى عام آخر؛ وهذا هو الاختيار عند مالك، إلا أنه أجاز البقاء على الإحرام ليسقط عنه الهدى ولا يحتاج إلى التحلل بعمرة.

٦ - الكفارات المسكوت عنها

اتفق الجمهور على أن أعمال النسك أقسام ثلاثة : فرض يفوت بتركه النسك ولا يجبر بدم ، ويسمى ركنا ، وواجب يجب بتركه الدم ، ويسميه بعض العلماء سنة ، وتفل لا يجب بتركه دم ولا شيء آخر : سواء أكان مؤكدا أم لا ، وبعض العلماء يسمي المؤكد منه سنة وغيه مندوبا أو مستحبا ، وبعضهم لا يفرق في التسمية بينهما . وكذلك اتفقوا على أن ما كان من التروك واجبا ففي فعله فدية الأذى ، وما كان منها نفلا فليس في فعله شيء ، ولكن اختلفوا فيما يعتبر فرضا أو واجبا أو نفلا . وأهل الظاهر لا يوجبون فدية إلا فيما ورد فيه النص إذ لا قياس عندهم . وها نحن أولاء نذكر لك نموذجا من أفعال الحج وتروكه ونبين أحكامها :

(١) مجاوزة الميقات من غير إحرام - قال قوم : لا دم عليه بها ؛ وقال قوم : عليه الدم وإن رجع ، وهو قول مالك وابن المبارك ، وروى عن الثوري ؛ وقال قوم : إن رجع إليه فليس عليه دم وإن لم يرجع فعليه دم ، وهو قول الشافعي وأبي يوسف ومحمد ومشهور قول الثوري ؛ وقال أبو حنيفة : إن رجع فأحرم مليا فلا دم عليه وإلا كان عليه الدم ، وقال قوم : هو فرض ولا يجبره الدم . (٢) غسل الرأس بالخطمي - قال مالك وأبو حنيفة : من فعله يفتدى ، وقال الثوري وغيه : لا شيء عليه . (٣) دخول الحمام - رأى فيه مالك الفدية ، والأكثر على الإباحة . (٤) لبس ما نهى عن لبسه - فيه الفدية على قول الجمهور . واختلفوا فيمن لبس السراويل لعدم الإزار ؛ فقال مالك وأبو حنيفة : يفتدى ، وقال الشافعي والثوري وأحمد وأبو ثور ودادود : لا شيء عليه إذا لم يجد إزارا . واختلفوا فيمن لبس الخفين مقطوعين مع وجود النعلين ؛ فقال مالك : عليه الفدية ، وقال أبو حنيفة والشافعي : لا فدية عليه . واختلفوا في لبس المرأة القفازين أفیه فدية أم لا ؟ والجمهور على وجوبها . وقد تقدم كثير من هذه الأحكام في مبحث "الإحرام" .

(٥) ترك التلبية — فيه دم عند مالك . (٦) نكس الطواف أو نسيان شوط من أشواطه — الجمهور على أنه يعيد الطواف من فعل ذلك وإن بلغ أهله ، وقال قوم منهم أبو حنيفة : إما أن يعيد أو يكون عليه الدم . (٧) ترك الزيل في الثلاثة الأشواط — لا يجب فيه دم عند الجمهور . (٨) تقبيل الحجر أو يديه بعد وضعهما عليه — ليس في ترك ذلك دم . (٩) نسيان ركعتي الطواف حتى يرجع الشخص إلى أهله — فيه دم عند مالك ، وقال الثوري : يركعهما ما دام في الحرم ، وقال الشافعي وأبو حنيفة : يركعهما حيث شاء ، ندبا عند الشافعي وجوبا عند أبي حنيفة . (١٠) طواف الوداع — لا يجبر بدم عند من يرى أنه فرض ، ومن لا يرويه فرضا اختلفوا فيمن تركه ولم يتمكن من العودة إليه ، فقال مالك : ليس عليه شيء إلا أن يكون قريبا فيعود ، وقال أبو حنيفة والشافعي وأحمد والثوري : فيه دم إن لم يعد ؛ وإنما يرجع عندهم ما لم يبلغ المواقيت . (١١) دخول الحجر في الطواف — فيه دم إلا إذا أعاده قبل أن يخرج من مكة ، وهذا عند أبي حنيفة ؛ وقال غيره : دخول الحجر يبطل الطواف فتجب إعادته . (١٢) المشي في الطواف مع القدرة عليه — قال مالك : هو من شرط الطواف كالقيام في الصلاة ، فإن عجز كان كصلاة القاعد ، ويعيد عنده إلا إذا رجع إلى بلده فإن عليه دما في الطواف المفروض ؛ وقال الشافعي وغيره : الركوب في الطواف جائز . (١٣) ترك السعي — لا يجبر بدم فلا بد من فعله عند مالك والشافعي وأحمد لأنه ركن عندهم ، وقال أبو حنيفة يجبر بدم إذا لم يفعله لأنه واجب . (١٤) تقديم السعي على الطواف — إذا لم يعده حتى يخرج من مكة ففيه دم عند أبي حنيفة ؛ لأنه سعي باطل فكأن صاحبه لم يسمع ، وقال الثلاثة إنه باطل أيضا لكن لا يجبره الدم لأنه ركن كما تقدم . وإذا وقع السعي بعد طواف الإفاضة أو طواف القدوم ، وكان الشخص يعتقد أن ما أتى به من الطواف ركن أو واجب ، فالسعي صحيح غير واجب الإعادة بالاتفاق ؛ وإذا وقع بعد طواف مندوب أو بعد طواف لم يعتقد فاعله أنه ركن أو واجب ، فعند مالك يصح السعي مع وجوب إعادته بعد الطواف الذي يعتقد الفاعل ركنيته أو وجوبه ،

فإن لم يمهده حتى بعد عن مكة بعث هديا، وقال الشافعي لا يصح السعي إلا بعد طواف العمرة . وبعد طواف القدوم قبل الوقوف بعرفة، أو بعد طواف الإفاضة (١٥) الدفع من عرفة قبل الغروب — فيه دم عند أبي حنيفة والثوري : عاد أو لم يعد، وقال أحمد : فيه دم إلا إذا عاد ودفع بعد الغروب ؛ وقال الشافعي لا شيء عليه وإن لم يعد ، وقال مالك لا بد من العود لأن الركن هو الوقوف ليلا . (١٦) الوقوف بعرفة يوم عرفة — يفوت الحج عند الجمهور ، وروى ابن تزار عن مالك أنه يجزئ وعليه دم . والصحيح عند المالكية أنه لا يجزئ . والله أعلم .

٧ — القول في الهدى

النظر في الهدى يشتمل على : (١) معرفة حكمه ؛ (ب) ومعرفة جنسه ؛ (ج) ومعرفة سنّته ؛ (د) وكيفية سوقه ؛ (هـ) ومن أين يساق ؛ (و) وإلى أين يساق وهو موضع نحره ؛ (ز) وحكم لحمه بعد النحر .
(١) حكم الهدى — الهدى المسوق في الحج منه واجب ومنه تطوع، والواجب منه ماهو واجب بالنذر، ومنه ماهو واجب في بعض أنواع هذه العبادة، ومنه ماهو واجب لأنه كفارة؛ (فالواجب في بعض أنواع هذه العبادة) هو هدى المتمتع باتفاق وهدى القارن باختلاف، (وأما الذي هو كفارة) فهدى القضاء على مذهب من يشترط فيه الهدى، وهدى الصيد، وهدى الخلق وما أشبه ذلك من الهدى المقيس على المنصوص كما قلنا .

(ب) جنس الهدى — اتفق العلماء على أن الهدى لا يكون إلا من الأنواع الثمانية التي نص الله تعالى عليها ، وأن الأفضل في الهدايا الإبل ثم البقر ثم الضأن ثم المعز .

(ج) سن الهدى — أجمعوا على أن التي^(١) "فأفوقه يجزئ منها، وأنه لا يجزئ

(١) التي من الإبل ما دخل في السنة السادسة، ومن البقر ما دخل في الرابعة عند مالك وفي الثالثة عند غيره ، ومن المعز والضأن ما بلغ سنتين عند الشافعية ، وما بلغ سنة وقطع من الثانية نحو شهر عند المالكية ، وما بلغ سنة فقطع عند الحنفية والحنابلة .

الجدع من غير الضأن في الضحايا والهدايا؛ واختلفوا في الجذع من الضأن، فأكثر أهل العلم يقولون بجوازه في الهدايا والضحايا، وكان ابن عمر يقول: لا يميز في الهدايا إلا الثني من كل جنس. ولا خلاف في أن الأعلى ثمتا من الهدايا أفضل. وليس في عدد الهدى حد معلوم؛ وكان هدى رسول الله صلى الله عليه وسلم مائة من الإبل.

(د) كيفية سوق الهدى — يساق الهدى مقلدا مشعرا لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قلده هدية بذى الحليفة وأشعره وأحرم. والإشعار أن تخرج من أعلاها لتعرف، والتقليد أن يعلق بعنقها نعل أو غيره. ولا إشعار عند أبي حنيفة مطلقا، ولا تقليد عنده إلا في هدى التطوع والمتعة والقران. وتقلد الإبل والبقر بنعل وبتعلين أو غيرهما إذا لم يجد، وهذا باتفاق، وأما الغنم فلا تقلد عند مالك وأبي حنيفة، وتقلد عند الشافعي وأحمد وداود وأبي ثور، لكن لا تقلد بالتعال بل بعري القرب أو بخيوط مفتولة أو نحو ذلك من القلائد الخفيفة. ويستحب توجيه الهدى إلى القبلة حين تقليده، ومالك يستحب في الإشعار أن يكون من الجانب الأيسر، والشافعي وأحمد وأبو ثور يستحبونه من الجانب الأيمن.

(هـ) من أين يساق الهدى؟ — يرى مالك أن السنة في الهدى أن يساق من الحبل؛ ولذلك ذهب إلى أن من اشترى الهدى بمكة ولم يدخله من الحل عليه أن يقفه بعرفة وإن لم يفعل فعليه البذل، وأما من أدخله من الحل فيستحب له أن يقفه بعرفة، وهو قول ابن عمر.

وبه قال الليث، وقال الشافعي والثوري وأبو ثور: وقف الهدى بعرفة سنة سواء أدخل من الحل أم لا، ولا حرج على من لم يقفه، وقال أبو حنيفة: توقيف الهدى بعرفة ليس بواجب لكن يستحسن توقيف هدى التمتع والقران بها.

(١) الجذع من الإبل ما دخل في السنة الخامسة، ومن البقر ما دخل في السنة الثالثة عند مالك والثانية عند غيره، ومن المزم والضأن عند الشافعية ما بلغ سنة وكذا ما أسقط مقدم أسنانه بعد ستة أشهر، وعند الحنفية ما بلغ سنة وكذا ما بلغ ستة أشهر وكان مميذا لا يمتاز عن ابن سنة، وعند المالكية ما بلغ سنة، وعند الحنابلة ما بلغ ستة أشهر.

(و) منحر الهدى — محله (أى الموضع الذى يحل نحره فيه) البيت . قال تعالى : ﴿ تَمَّ حَجُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ ، وقال تعالى : ﴿ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ ﴾ . وأجمع العلماء على أن الكعبة لا يجوز لأحد أن يذبح فيها ، وكذلك المسجد الحرام ، وقال مالك : المراد بالكعبة فى الآية مكة ، ولهذا لم يميز لمن نحر هديه فى الحرم إلا أن ينحره بمكة ، إلا هدى الفدية فيجوز نحره بغير مكة ، وقال الشافعى وأبو حنيفة : إن نحره فى غير مكة من الحرم أجزاءه ، وقال الطبرى : يجوز نحر الهدى حيث شاء ، إلا هدى القيران وجزاء الصيد ، فإنهما لا ينحران إلا بالحرم ، وبالجملته للنحر فى الحج بنى وفى العمرة بمكة إجماع من العلماء ، إلا ما اختلفوا فيه من نحر المحصر ، وعند مالك إن نحر للحج بمكة وللعمرة بنى أجزاءه . هذا مكانه .

(وأمأ زمانه) فقال مالك : إن ذبح هدى التمتع أو التطوع قبل يوم النحر لم يحزه ، وقال الشافعى : يجوز فى التمتع قبل يوم النحر ولا يجوز فى التطوع إلا بعد شروق الشمس يوم النحر ومضى زمن يسع صلاة العيد وخطبتيها ، وجوزها أبو حنيفة فى التطوع . والجمهور على أن الصيام المعدول به عن الهدى يجوز حيث شاء ، لأنه لا منفعة فى ذلك لأهل الحرم ولا لأهل مكة . وإنما اختلفوا فى الصدقة المعدولة عن الهدى ، فجمهور العلماء : على أنها لمساكين مكة والحرم لأنها بدل من جزاء الصيد الذى هو لأهل الحرم ، وقال مالك : الإطعام كالصيام يجوز بغير مكة . وتجب فى النحر التسمية ، وقال الشافعية : تسن . واستحب بعضهم التكبير معها ، ويستحب للهدى أن يلى نحره هديه بيده ، وإن استخلف جاز ، وليس أن تحترأ للإبل قياما .

(ز) الانتفاع بالهدى — فى ذلك مسألتان : (إحداها) ركوب الهدى —

ذهب أهل الظاهر إلى جوازه لضرورة ومن غير ضرورة ، بل أوجب بعضهم ركوبه ، وكره فقهاء الأمصار ركوبه من غير ضرورة ؛ (ثانيتهما) أكل لحمه — أجمع العلماء على أن هدى التطوع إذا بلغ محله أكل منه المتطوع كسائر الناس ، لكن قال المالكية : إن جعله للمساكين لم يأكل منه . واختلفوا فيما لو عطب قبل ذلك ؛ فقال الشافعى : يفعل به ما يشاء من أكل وبيع وغيرهما ، وقال مالك وأبو حنيفة :

يُخْلِ يَبْنِيهِ وَيَبْنِي النَّاسَ وَلَا يَأْكُلُ مِنْهُ ، وَقَالَ دَاوُدُ وَأَبُو ثَوْرٍ : لَا يَأْكُلُ مِنْهُ رَفَقَتَهُ أَيْضًا . وَاخْتَلَفُوا فِي الْوَاجِبِ عَلَى مَنْ أَكَلَ مِنْهُ ؛ فَقَالَ مَالِكٌ : عَلَيْهِ بَدَلُ الْهَدْيِ ، وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ وَالثَّوْرِيُّ وَابْنُ حَبِيبٍ مِنْ أَصْحَابِ مَالِكٍ : عَلَيْهِ قِيَمَةُ مَا أَكَلَ أَوْ أَمَرَ بِأَكْلِهِ طَعَامًا يَتَصَدَّقُ بِهِ . وَمَا عَطِبَ فِي الْحَرَمِ قَبْلَ أَنْ يَصِلَ إِلَى مَكَّةَ : أَبْلَغَ حِلِّهِ أَمْ لَا ؟ فِيهِ اخْتِلَافٌ ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ عَلَى اخْتِلَافِ الْمُتَقَدِّمِ فِي الْحِلِّ أَهْوَى مَكَّةَ أَمْ الْحَرَمَ ؟ . وَاخْتَلَفُوا فِي الْأَكْلِ مِنَ الْهَدْيِ الْوَاجِبِ ؛ فَقَالَ الشَّافِعِيُّ : لَا يَوْكُلُ مِنْهُ ، وَلَمْ يَكُنْ كُلُّهُ لِلسَّائِكِينَ وَكَذَلِكَ جَلَّهْ إِنْ كَانَ بِمَجَلَا وَالتَّعَلُّ الَّذِي قُلِدَ بِهِ ، وَقَالَ الْمَالِكِيُّ : يَوْكُلُ مِنَ الْهَدْيِ الْوَاجِبِ جِزَاءَ الصَّيْدِ وَنَذْرَ الْمَسَاكِينِ الَّذِي لَمْ يَبَيِّنْ وَفْدِيَةَ الْأَذَى الَّتِي نَوَى بِهَا الْهَدْيِ ، بِشَرْطِ أَنْ تَعْطَبَ الثَّلَاثَةُ قَبْلَ بُلُوغِ الْحِلِّ ، وَلَكِنْ عَلَيْهِ بِدَلُّهَا ، وَكَذَا النَّذْرُ الْمَعِينُ لِغَيْرِ الْمَسَاكِينِ بِشَرْطِ أَنْ يَبْلُغَ الْحِلَّ ، وَكَذَا هَدْيُ الْقِرَانِ وَالْتِمَتِغِ وَالنَّذْرِ الَّذِي لَمْ يَبَيِّنْ وَلَمْ يَجْعَلْ لِلْسَّائِكِينَ وَمَا وَجِبَ لترك واجب من واجبات الحج : سواء في هذه الأربعة أبلغت الحِلَّ أم لا ، وقال أبو حنيفة وأحمد : لَا يَوْكُلُ مِنَ الْهَدْيِ الْوَاجِبِ إِلَّا هَدْيُ الْمُتَعَةِ وَالْقِرَانِ .

إلى هنا تم ما قصدناه من أحكام الحج والعمرة في المذاهب ، وقد قلناه أولاً من "بداية المجتهد" لابن رشد ، ثم نقضناه من كتب الفقه المعتمدة التي ذكرناها في صدر الرسالة . والله الموفق .

جداول بمعظم أحكام الحج في المذاهب الأربعة

نوع العمل	حكم الحنفية	حكم الشافعية	حكم المالكية	حكم الحنابلة
الحج	فرض فوراً (١)	فرض تراخياً	فرض فوراً	فرض فوراً
العمرة	سنة مؤكدة	» »	سنة مؤكدة	»
الإحرام بالحج أى فيه	شروط (٢)	ركن (٣)	ركن	ركن
» بالعمرة أى فيها	»	»	»	»
قرن الإحرام بالتلبية	سنة (٣)	سنة	سنة وقيل واجب	سنة
الإحرام من الميقات	واجب (٤)	واجب	واجب	واجب
النفل للإحرام	سنة	سنة	سنة	سنة
التلبية للإحرام	»	»	مكروه (٥)	»
التلبية	»	»	واجبة	»
طواف التقديم	»	»	واجب	»
نية الطواف	شروط	» (٦)	لا يجب (٦)	شروط
بده الطواف من الحجر الأسود	واجب	شروط	واجب	»
يجعل البيت عن يسار الطائف	»	»	شروط	»
المشي في الطواف لقادر عليه	»	سنة	واجب	»
الطهارة من الحدثين في الطواف	»	شروط	شروط	»
طهارة البدن والثوب والمكان في الطواف	سنة	»	»	»
كون الطواف من وراء الحجر	واجب	»	»	»
» » في المسجد	شروط	»	»	»
» » سبعة أشواط	واجب (٧)	»	»	»
المواصلة بين أشواط الطواف	سنة	سنة	»	»
سائر العمرة في الطواف	واجب	شروط	»	»
ركعتا الطواف	» (٨)	سنة	واجب (٩)	سنة
السعي بين الصفا والمروة في الحج والعمرة	واجب	ركن	ركن	ركن
وقوع السعي بعد الطواف	شروط	شروط	شروط	شروط
نية السعي	لا يجب	سنة	لا يجب	»

(١) عند جدد على التراخي. (٢) الشرط والركن لا بد منهما، ولا تصح العبادة بدونهما، فلا خلاف من هذه الجهة. (٣) السنة لا يلزم تركه شيء ولكن يفوت الثواب. (٤) الواجب ما يلزم بتركه دم. (٥) إذا بقي ربه بعد الإحرام. (٦) في التقديم والإفاضة والعمرة، وأما الدواعي والصلوات فالتبعية شرط فيها لاستقلالها. (٧) إلا أن أربعة الأشواط الأول ركن في طواف الزيارة. (٨) ولكن لا يجبر أن يتم لاتساع وقته ومكانها. (٩) ويجب فيها عند المالكية أن يكون تايؤدو الطواف كما يجب أن لا يصلح بالحجر والكمة وأن لا يفصل بينهما وبين الطواف فاصل طويل.

(تابع) جداول بمعظم أحكام الحج في المذاهب الأربعة

نوع العمل	حكم الحنفية	حكم الشافعية	حكم المالكية	حكم الحنابلة
بده السعي بالعنقا وختمه بالمروة ...	واجب	شرط	شرط	شرط
المشي فيه عند القدرة ...	»	سنة	واجب	»
كون السعي سبعة أشواط ...	»	شرط	شرط	»
الموااة بين أشواط السعي ...	سنة	سنة	»	»
» السعي والطواف ...	»	»	سنة	سنة
المبيت بمنى ليلة عرفة ...	»	»	»	»
الحضور بعرفة في وقته (١) ...	ركن	ركن	ركن	ركن
الدفع من عرفة مع الإمام أو نائبه ...	سنة (٢)	سنة	سنة	سنة (٢)
الجمع بمزدلفة بين صلاتي المغرب والعشاء ...	لا بد منه	»	»	»
المبيت بمزدلفة (٣) ...	سنة وقيل واجب	واجب	واجب	واجب
الوقوف في المشعر الحرام في وقته (٤) ...	واجب	سنة	متنوب	سنة
رعى جرة العقبة يوم النحر (٥) ...	»	واجب	واجب	واجب
الحلق أو التقصير في الحج والعمرة ...	»	ركن	»	»
الترتيب بين الرمي والذبح والحلق ...	»	سنة	متنوب (٦)	سنة
كون الحلق في الحرم وأيام النحر ...	»	» (٧)	» (٨)	» (٧)
طواف الإفاضة (٩) ليحج وطواف العبرة	ركن أكثره	ركن	ركن	ركن
تأخير طواف الإفاضة عن الرمي ...	سنة	سنة	واجب	سنة
رعى الجمرات الثلاث في أيام التشريق ...	واجب	واجب	»	واجب
عدم تأخير الرمي إلى الليل ...	سنة	سنة	»	سنة
المبيت بمنى ليالي أيام التشريق ...	»	واجب	»	واجب
الزول بالمحصب ...	»	سنة	مستحب (١٠)	سنة
طواف الوداع ...	واجب	واجب	واجب	واجب

(١) لحظة من زوال التاسع إلى فجر العاشر عند أي حنيفة والشافعي، ومن فجر التاسع إلى فجر العاشر عند أحد، ومن غروب التاسع إلى فجر العاشر عند مالك. (٢) أما الواجب عند الحنفية والحنابلة فهو مد الوقوف إلى الغروب في حق من وقف نهاراً. (٣) ولكن يكفي في تحصيل الواجب المكث لحظة من النصف الثاني من الليل عند الشافعي وأحمد ولحظة من الليل عند الحنفية على القول بالوجوب. ومقدار حط الرجال عند مالك. (٤) وقته المستحب من طلوع فجر يوم عيد الأضحي إلى الإسقار جداً، والواجب عند الحنفية لحظة من الفجر إلى الشروق. (٥) وقتها المستحب من طلوع الشمس إلى الزوال. (٦) لكن تأخير الحلق عن الرمي واجب. (٧) لكن يشترط أن يكون بعد الوقوف بعرفة وبعد انصاف ليلة النحر. (٨) لكن يجب أن يكون بمكة ولو بدأ يوم النحر أو في أيام النحر والتشريق ولو بغير مكة. (٩) أول وقته النصف الآخر من ليلة النحر عند الشافعي والحنابلة وفجر يوم النحر عند المالكية والحنفية ولا حلا لآخره عند الجميع لكن من الواجب ألا يتأخر عن أيام النحر عند أي حنيفة، ولا يتأخر عن ذي الحجة عند مالك. (١٠) بشرطين: ألا يصعب، وألا يصادف نزوله يوم الجمعة؛ وإلا نزل بمكة.

خطبة سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم الخالدة

لما كانت خطبة الرسول صلوات الله وسلامه عليه يوم عرفة في حجة الوداع (في تاسع ذي الحجة سنة ١٠ هـ ، الموافق تاسع مارس سنة ٦٣٢ م ، وتاسع أدار الثاني سنة ٤٣٩٢ هـ) تنظم قوانين دولية ؛ لاشتمالها على الأسس الأولى التي قامت عليها الدول الحديثة ؛ لأنها حققت المساواة بين الناس ، وردت الحق إلى نصابه ، ورفضت لواء الحق خفافاً ، ورفضت من شأن المرأة بعد أن كانت ذليلة مهينة في جميع الدول ، وحددت واجبات الزوجية على الوجه الذي يكفل سعادة الأسرة .

ولما كانت هذه الخطبة الخالدة التي قالها سيد الأولين والآخرين منذ ثلاثة عشر قرناً ونصفاً : هي المبادئ التي قام المصلحون في الأعصر الحديثة ينادون بها ، ويبدلون كل مرتخص وظال في سبيل تحقيقها وتعميمها في العالم أجمع ، أردت أن أوردتها في رسالتي هذه لتكون عبرة لنا وعظة . وهالك نصها .

قال عليه الصلاة والسلام بعد أن حمد الله وأثنى عليه :

« أَيُّهَا النَّاسُ . أَصْبَحُوا قَوْلِي فَإِنِّي لَا أُدْرِي لَعَلَّ لَا أَلْقَاكُمْ بَعْدَ عَامِي هَذَا بِهَذَا الْمَوْقِفِ أَبَدًا .

أَيُّهَا النَّاسُ . إِنَّ دِمَاءَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ عَلَيْكُمْ حَرَامٌ إِلَى أَنْ تَلْقَوْا رَبَّكُمْ ، حُرْمَةٌ يَوْمَكُمْ هَذَا ، وَحُرْمَةٌ شَمْرِكُمْ هَذَا ، وَإِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ رَبَّكُمْ فَيَسْأَلُكُمْ عَنْ أَعْمَالِكُمْ . وَقَدْ بَلَغْتُ . فَمَنْ كَانَتْ عِنْدَهُ أَمَانَةٌ فَلْيُؤَدِّهَا إِلَى مَنْ أَسْتَمْسَهُ عَلَيْهَا . وَإِنْ كُلَّ رِبَاٍّ مَوْضِعٍ^(١) وَلَكِنْ لَكُمْ رُعُوسُ أَمْوَالِكُمْ ، لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ . قَضَى اللَّهُ أَنَّهُ لَا رِبَاً ، وَأَنْ

رَبَّابِاسِ بْنِ عِيدِ الْمَطْلَبِ مَوْضُوعُ كُلِّهِ ، وَأَنْ كُلَّ دِيمَ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ مَوْضُوعٌ ،
وَأَنْ أَوَّلَ دِمَائِكُمْ أَضْعَ دُمُ ابْنِ رِبْعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ عِيدِ الْمَطْلَبِ ...
أَمَّا بَعْدُ — أَيُّهَا النَّاسُ — فَإِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ يَتَسَّ مِنْ أَنْ يُعْبَدَ بِأَرْضِكُمْ هَذِهِ
أَبَدًا ، وَلِكَيْتَهُ إِنْ يُطْعَمَ فَيَا سِوَى ذَلِكَ فَقَدْ رَضِيَ بِهِ مِمَّا تَحْقِرُونَ مِنْ أَعْمَالِكُمْ ،
فَأَحْذَرُوهُ عَلَى دِينِكُمْ .

أَيُّهَا النَّاسُ . إِنَّ النَّبِيَّ زِيَادَةً فِي الْكُفْرِ يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُجْلُونَهُ عَمَّا
يُحَرِّمُونَهُ عَمَّا لِيُؤْطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَيُحَرِّمُوا مَا أَحَلَّ اللَّهُ ؛
وَأَنَّ الزَّمَانَ قَدْ اسْتَدَارَ كَهَيْئَتِهِ يَوْمَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ، وَإِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ
عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ، مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حَرَمٌ : ثَلَاثَةٌ مُتَوَالِيَةٌ وَرَجَبٌ مُفْرَدٌ الَّذِي بَيْنَ
جُمَادَى وَشَعْبَانَ .

أَمَّا بَعْدُ — أَيُّهَا النَّاسُ — فَإِنَّ لَكُمْ عَلَى نَسَائِكُمْ حَقًّا وَطَعْنٌ عَلَيْكُمْ حَقًّا : لَكُمْ
عَلَيْنَ الْأَيُّوطينَ فُرْشَكُمْ أَحَدًا تَكْرَهُونَهُ ، وَعَلَيْنَ الْأَبَاتِينَ بِفَاحِشَةٍ مُبِينَةٍ ؛ فَإِنَّ
فَعَلْنِ فَإِنَّ اللَّهَ قَدْ أَذَنَ لَكُمْ أَنْ تَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَتَضْرِبُوهُنَّ ضَرْبًا غَيْرَ مَبْرُوحٍ ؛
فَإِنْ أَتَيْتِهِنَّ فَلَهُنَّ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ . وَأَسْتَوْصُوا بِالنِّسَاءِ خَيْرًا فَلَا تَنْهِنَنَّ عَنْكُمْ
عَوَانٌ لَا يَلِيكُنَّ لِأَنْفُسِهِنَّ شَيْئًا ؛ وَإِنَّكُمْ إِنَّمَا أَخَذْتُمُوهُنَّ بِأَمَانَةٍ وَاللَّهُ وَاسْتَحْلَمْتُمْ فَرُوجِهِنَّ
بِكَلِمَاتِ اللَّهِ .

فَأَعْقِلُوا أَيُّهَا النَّاسُ قَوْلِي ؛ فَإِنِّي قَدْ بَلَغْتُ . وَقَدْ تَرَكْتُ فِيكُمْ مَا إِنْ أَعْتَصَمْتُمْ بِهِ
فَلَنْ تَقْتُلُوا أَبَدًا : أَمْرًا بَيْنَنَا : كِتَابَ اللَّهِ وَسُنَّةَ رَسُولِهِ .

أَيُّهَا النَّاسُ . اسْمَعُوا قَوْلِي وَأَعْقِلُوا . تَعْلَمُونَ أَنَّ كُلَّ مُسْلِمٍ أَخٌ لِلْمُسْلِمِينَ ، وَأَنَّ الْمُسْلِمِينَ
إِخْوَةٌ فَلَا يَحِلُّ لِأَمْرٍ مِنْ أَخِيهِ إِلَّا مَا أَعْطَاهُ عَنْ طَيْبِ نَفْسٍ مِنْهُ ، فَلَا تَقْظَلِمُنَّ
أَنْفُسَكُمْ . اللَّهُمَّ هَلْ بَلَغْتُ ؟ » .

الحكمة في أفعال الحج

قبل أن نتكلم على حكمة أفعال الحج رأينا أن نمهد لذلك بالكلام على المعاني التي انطوت عليها هذه الفريضة المقدسة؛ ذات السر العجيب .

ولما كنت معجبا بما كتبه الأستاذ الفاضل "حافظ بك عامر" في رسالته عن الحج وفلسفته وأسراره، التي ألفها أيام أن كان (قنصلا) للدولة المصرية في بلاد الدولة العربية السعودية، أثرت أن أثقل هذا التمهيد من رسالته فإنه من خير ما كتب في هذا الموضوع .

تمهيد

جعل الحج خامس أركان الإسلام لحكمة عجيبة، فيظن في الظاهر أنه أقلها شأنا ولهذا جاء في آخرها، مع أن الحقيقة أنه وضع في هذا الموضع لأنه تمام عليها، كما يتم الإنسان برجولته الناجحة. فإن جاءت الرجولة والحكمة والعقل بعد الطفولة، فليس ذلك لأن الطفولة أعظم؛ بل لأنها به لا بد منه .

ونحن في هذه الرسالة نريد إثبات هذه الحكمة وبيانها بأسبابها وبراهينها، لتظهر الحقيقة المنطوية في هذا التشريع العظيم، الذي يعمل في كل عصر عملا إنسانيا خاصا، ويجب أن يعمل في عصرنا عمله الأسمى، المنطبق على روح القوانين الإنسانية العليا، التي انتهى إليها العقل بأحدث نظرياته في التربية والسياسة والتشريع .

ومن مميزات الإسلام أنه دين إنساني عام؛ وأنه آخر الأديان وأتمها، ويجب أن يكون أتمها إذ كان آخرها، كما يجب أن تكون فيه الأصول التي تماشى الإنسانية في خطواتها نحو الكمال، مادام هو خاتمة الأديان . فكل فريضة من فرائضه يجب أن تفسر بروحها العملي، ويجب أن يدخل تفسيرها أحدث الآراء الصحيحة التي انتهى إليها عقل الإنسان . وعلى هذا الأساس وضعنا رسالتنا هذه في بيان حكمة الحج وأسراره .

الصكبة

وضع سيدنا إبراهيم عليه الصلاة والسلام أساس هذا البيت الكريم، ورفع قواعده هو وابنه سيدنا إسماعيل عليهما الصلاة والسلام وقالوا : (رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) فكان هذا رمزا إلى أنه البيت الإلهي العالمي الذي خطته يد النبوة في بقعة من الأرض ؛ ليكون قبلة للإنسانية في مختلف عصورها ، كأنه تعيين لمركز هذه الدائرة المترامية بمحيطها الإنساني في الشرق والغرب والشمال والجنوب . وما لم يعين للدائرة مركز معروف لا نتعين الدائرة نفسها، بل نظل ذاهبة مع القوضى في كل مذهب وفي غير مذهب .

وإذ كان البيت هو نقطة المركز في الدائرة الإنسانية ، فهو بمثابة القلب في الجسم ، وهو مركز العاطفة ودعامة الأخوة الإنسانية ، وهو كل ما شئت من المعاني النبيلة التي يتعين القصد إليها . والجمع هو القصد نفسه بمعناه اللغوي . فلفظة ”الجمع“ العربية لفظة من أدق اللفاظ ، تسع لكل معنى في توجه الإنسانية نحو مركزها . ومهما قلبنا الألفاظ فلن نجد ما يسد مسدّها ولا ما يفي غناها في الإشارة إلى التفاف الإنسانية التفاف الدائرة حول المركز الثابت .

كان الجمع عند عرب الجاهلية رمزا نفسيا إلى استجتماع الأرواح كلها في معنى واحد : هو إنسانيتها لا غير ؛ ففي أشهر الجمع تبطل المنازعات ، وتسقط الشهوات ، ويأمن الصدق عدوه ؛ فتفرض البقعة المباركة حرمتها على كل نفس ، فيصبح الجميع كأنهم أبناء بيت واحد ، ليس فيهم إلا إخوة ، ويختفي السلاح ويبطل عمله ومعناه ، وتقف كل رذائل الحيوانية بعيدا ؛ لأن النفوس في إنسانيتها ، أو هي جاءت إلى إنسانيتها الضائعة . وهذا هو المعنى الأساسي لفريضة الجمع .

في الإسلام ”الصلاة“، وهي فريضة يومية تكرر خمس مرات في اليوم الواحد ؛ فهي بهذا المعنى حج صغير بين كل بضع ساعات ؛ تتربع فيه الإنسانية نفسها من مشاكلكها ومنازعاتها وشهواتها وحيوانيتها ، وتُقبل طاهرة مستسلمة خاضعة متوجهة

إلى الله . فكان الصلاة خروج من هذا العالم المادى خمس مرات كل يوم ؛ لا تكاد النفس ترجع إلى عالمها ساعات حتى تخرج منه في لحظات روحية .
وفي الإسلام "الصيام" شهرا كاملا ، وهو حج النفس مدة هذا الشهر إلى روحانياتها ، ورحيلها عن عالم البطن رحىلا يوميا ؛ لكسر الشهوات ، والخروج من حكم المعدة .
ثم يأتى "الحج" ، وهو الفريضة الكبرى المتممة لكل هذه الفرائض ؛ إذ هو اقتراع الإنسان نفسه من إقليمه ، وتجرده للحركة العليا ، ومجاهدته لما يمسكه في أرضه ، ونخروجه إلى الله تعالى على الوجه الذى سنفضله .

فأنت ترى أن هذه الفرائض كلها هى توسع منتظم مطرد في الحقيقة النفسية الإنسانية العامة ، يفرضه الإسلام بطريق عملى واقع محقق ؛ لا بطريقة تعليمية خيالية تقتصر على كتبها التى تذكر فيها . وهذا سر كون الإسلام دين الإنسانية العالم ؛ لأنه قائم على اعتبار الإنسانية كلها وحدة متماسكة لا تنجز ، ثم على إيجاد العلاقة الثابتة المنتظمة بين أجزاء هذه الوحدة . ومتى وجدت العلاقة بين المتفوقين وجد التشابه بينهم ، ومتى وجد التشابه تحققت الوحدة . وكل قوانين التربية الأدبية : إنما ترمى إلى تحقيق هذه الوحدة في الإنسانية ، ولكنها لا تزال إلى الآن عاجزة كل العجز عن إيجادها ؛ لأنها غفلت عن فرض العلاقة وتحديداتها وتنظيمها بطريقة عملية إجبارية : تبدأ في النفس ، وتنتسج في النفس ، على النحو الذى بيناه ؛ وهو الذى انفرد به الإسلام . فالإسلام بذلك أعظم دين هدى إلى العالم ، وبه لا بغيره تحل كل المشاكل الإنسانية ؛ لأن الحل الطبعى لهذه المشاكل النفسية : هو تنظيم العلاقة بين الأنفس المختلفة . والإسلام كله — من أوله إلى آخره — يدور حول تنظيم هذه العلاقة وإيجادها بالفعل ، وجعلها فوق الشهوات والأحقاد والمنازعات : أى وضع الحكم الذى تحكم به النفس في مشارق الأرض ومغاربها . وحكم النفس الإنسانية هو حكم العالم في الحقيقة . ولهذا جاء الإسلام للعالم كله ، وقام على أساس العالمية لا على أساس الفردية ، ولا على أساس الجنسية ؛ فهو من كل الوجوه دين الإنسان الكامل .

المساواة في الإسلام

قد يقال إن الآداب والفلسفة والقوانين تفرض المساواة؛ فكأن الإسلام لم يأت بشيء جديد في هذا الباب؛ ولكن المساواة في الإسلام هي وحدها التي ظفرت بها الإنسانية دون ما في الآداب والفلسفة والقوانين؛ فإن هذه نظريات لم تعد الحكم العقلي والاقتراض المنطقي، ولم يتصل بالواقع منها إلا شيء ضعيف لا غناء فيه. فالناس متساوون في حكم الآداب القديمة والحديثة، ولكن أين حقيقة هذه المساواة في الحياة؟ فما زالت الحوادث قائمة على التفرق، وعلى الغبن، وعلى نهب حقوق الضعفاء وإضاعتها للأقوياء زيادة في حقوقهم، أو كما جاء في الإنجيل: "من له يُعطى ويزاد ومن ليس له يُؤخذ منه!".

وبهذا نرى النظام العالمي كتابة فقط؛ فهو نظام تام في الكتب والروايات والقوانين، ولكنه ناقص كل النقص مشوه كل التشويه في المجموعة البشرية: من أحاط المهمج إلى أعلى المتمدينين.

أما الإسلام فجعل المساواة طريقة عملية قبل كل شيء، وفرضها في العبادات؛ لتتصل بالضمير، وتدخل في التركيب النفسي، وتدرج بها في نظام عجيب من الأضيق إلى الأوسع، أو جعلها ثابتة مستمرة لا يصح إيمان المرء إلا بها، ولا يتم إلا بتقامها. فالْمُؤْمِنُونَ متساوون بكلمة الإسلام الأولى: وهي شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدا رسول الله، وهذه هي النواة المغروسة في الضمير العام. ثم تأتي الصلاة اليومية وهي تساوي بين الجميع في العمل والحركة والكلمة ووضع رءوسهم جميعا من الملوك إلى الصعاليك في مستوى واحد عند السجود لله تعالى. ثم يأتي الصيام وهو مساواة تامة في الحرمان، تُلْحَقُ أفقر الناس بأغنى الناس. ثم يأتي الحج، وهو المساواة الكبرى، وهو نهاية الطريقة ونهاية الحكمة، وهو غاية الغايات في هذا الباب، ولا نظير له في جميع الأديان، ولا في الآداب، ولا في القوانين.

مقاصد الحج

الحج هو نظام جمعية الأمم الحقيقية القائمة على قانون السلام لاعلى قانون الحرب،

وعلى الاتفاق لا على الاختلاف، وعلى فض المشاكل لا على خلقها، وعلى حل المسائل المالية لا على تعقيدها. فهو أيام في كل سنة، تندمج فيها الإنسانية بعضها في بعض، ويتساوى أكبرها وأصغرها، وتترك دُنْيَا الناس على الحدود بكل ما فيها من المنازعات والخلافات، والفروق السياسية والاجتماعية والجنسية، ولا يدخل في تلك البقعة المقدسة من الإنسان إلا الإنسان نفسه، في أجل مظاهر إنسانيته وأجلها وأتمها.

يدعو الفيلسوف «روسو» وضره: إلى الرجوع للطبيعة. وهي دعوة مستحيلة التحقيق، ما دام العالم يتطور ويتنازع البقاء وأسباب الحياة؛ ولكن الحج الإسلامي وحده يحقق هذه الدعوة بأدق معانيها ويرجع الناس لا إلى الطبيعة نفسها، ولكن إلى طهارة الطبيعة، ويلزمهم ذلك بطريقة عملية منظمة غاية التنظيم.

الحج ونظام الكشافة

والحج هو في الحقيقة النظام الأعظم للكشافة الإسلامية. فهناك كل فرد هو كشاف أعظم؛ لا باختياره وفكره، ولكن بعقيدته وقلبه. فكل إنسان يتجرد من منافعه الشخصية، ويوطن نفسه على احتمال المشقة، ويندجج في الباقيين اندماجا نظاميا عسكريا، ويحمل معه من الحج الصورة الطاهرة إلى الإنسانية. هناك: لا كذب، ولا رث، ولا فسوق، ولا جدال، ولا نزاع. هناك لا يختلف النظر إلى الانسان، بل تكون نظرة الجميع نظرة واحدة؛ نظرة عطف ومحبة ومعونة وإسعاف ووفاء حقيق مجزود من كل نزعة شخصية. هناك كل مبادئ الكشافة مصفاة مطهرة.

ومن عجيب الحكمة الإلهية أن يكون مكان الحج في الصحراء المتقلبة بجوها وطبيعتها؛ وأن يكون زمانه دائرا مع الأوقات القمرية المتحولة غير مقيد بالسنة الشمسية، حتى لا يقع في موسم واحد، بل يجيء: مرة في الحر، ومرة في البرد، ومرة فيما بينهما؛ لأن مبدأ الكشاف الحقيقي أن يكون متغلبا على شخصية الطبيعة،

كما هو متغلب على شخصيته نفسه . هو القوة المغامرة التي لا تخبين ولا تضعف أمام الطبيعة وتقلباتها ؛ كما هو الطهارة العاملة التي لا تنكص ولا تتخلف أمام النفس وأهوائها .

والكشف مجزء من الدنيا ، ليس له فيها إلا أنه عامل من عوامل السمؤ الإنسانى ؛ وكذلك الحاج .

والكشف لا يعبأ بالمظاهر الزائفة ، بل يحمل الحقيقة فى نفسه وفى جسمه ؛ والحاج أعظم منه فى ذلك .

والكشف مقبل بجلته على الإنسانية ؛ والحاج مقبل على الإنسانية والإلهية معا . والكشاف نظام ؛ والحج نظام ودين معا . والكشف عالمى محض ، والحاج أقوى عالمية منه .

وبالجملة : كل الفضائل التي ترى فى الكشاف مصغرة : ترى هى عينها فى الحج على أعظمها ، ويزيد الحج : أنه يفرض أسى نوع من الكشاف فرضا على الأمم كافة . فليست الكشاف إلا الصورة الصغيرة التي اقتبسها المدنية الحديثة من نظام الحج . وأما الصورة العظمى الكاملة فهى هذا النظام الإسلامى العجيب .

الحج والجهاد

وفكرة الكشاف إنما هى لب فكرة الجهاد الحربى ؛ غير أن تلك (أى الكشاف) جهاد الإنسان للإنسانية على إطلاقها . فهى إعداد الشخص ليكون حربا على الشر : شر نفسه وشر غيره ؛ فيراد منه أن ينشأ على القوة ، وصلابة العود ومجاهدة شهوات النفس ، وتعمل الشظف ، ومقاومة الطبيعة ، والاستقلال بملكاته الشخصية ، والتعويل على نفسه . وكل هذا أساس الجندى الصحيح القوى الصالح لعمله . وكل هذا متحقق فى الحج على أتم ما يمكن أن يتفق .

ومن رأى الحج فى عرفة — وقد لبسوا جميعا زيا واحدا ، وانتظموا انتظاما واحدا ، واتجهوا وجهة واحدة ، وتحركوا بفكرة واحدة ، وتركوا الدنيا وراءهم ،

وتناسوها ، وحملوا أنفسهم إلى الله وحده ، وأقبلوا جميعا بلبون بكلمات سماوية روحانية — رأى منظرا رائعا لا تظفر بمثله الدنيا إلا في ذلك المكان وحده ، ورأى الجيش الذي يمكن بحق أن يسمى "جيش الخلاص" ، ورأى مبدأ الجهاد الإسلامى واضحاً كل الوضوح : في أسمى فلسفته وأدق اعتباراته ؛ فإن الجهاد في الإسلام ليس حرباً للفتح ، ولا للقتل ، ولا لغصب الحقوق الجنسية ، ولا لسرقة أوطان الأمم ؛ وإنما هو حمل الفكرة الإلهية الطاهرة وعرضها على الناس ؛ لمفتهم وخلص أنفسهم من الشر وتحقيق فضيلتهم الإنسانية . فالحارب في الإسلام : هو العقل قبل السيف ؛ والبرهان : هو الفضيلة قبل القوة ؛ والغاية : هى الإنسانية قبل الإنسان .

يريد الإسلام جعل الأمم واحدة في إنسانيتها ، لا في أوطانها ولا في جنسياتها ؛ فالأسود أسود ، والأبيض أبيض ، والأصفر أصفر ؛ ولكن الفضيلة ليست سوداء ولا بيضاء ولا صفراء ، ولا لون لها ولا جنس . فهذه هى التى يعمل لها الإسلام في جهاده ؛ فهو يحمل الصدق والإخلاص والطهارة ، والمحبة والعطف ، والتعاون والترافد ، وغيرها من الفضائل التى بها لا يغيرها صلاح الأمم ، وإقرار الاجتماع على أساسه الصحيح . وكثيرا ما تكون هذه الفضائل كالأدوية ؛ مرة صعبة على النفوس ، فتحمل النفوس عليها حملا ، كما يفتح فم المريض بقوة لإسافة الدواء ؛ فالطبيب حين يستعمل هذه القوة مع مريضه ، ويكرهه إكراها على توجر الدواء المر ، لا يكون قد استعمل القوة ، بل استعمل الرحمة في شكل القوة . ووخزة السيف الإسلامى في جسم الأمم : هى كوخزة إبرة الطبيب حين يريد أن يدفع الدواء في الدم ، لا يتجاوز بها هذه الغاية . ولذلك كان الجهاد الإسلامى مقيدا بشروط قانونية لا يعدوها ، كلها راجع إلى هذا الاعتبار الذى يتناه .

فالج بهذا النظام : هو مناورات حربية روحية ، توجب على الجميع زيا واحدا ، وحركة واحدة ، وكلمة واحدة ، وطاعة واحدة ؛ وتقر في أنفسهم فكرة التضحية حتى بالأهل والمال في سبيل غاية عليا ؛ وتجردهم من قانون الحياة العادية ،

وتأخذهم بقانون آخر صارم كل الصرامة، لا يمكن التسامح فيه ولا بكلمة شاذة؛ فمن خالف هذا القانون الذى هو شروط الحج وأركانه، بطل حجه وذهب عمله ضياعا . وأية أمة غير الأمة الإسلامية لها مثل هذا القانون ؟ وأى دين غير دين الإسلام استطاع أن يضع هذا القانون وينفذه بكل دقائقه على طغيان الطبيعة الإنسانية ؟

ليس الحج على هذا إلا تربية نفسية عسكرية دقيقة كل الدقة ، كما هو تربية ميسية، وكما هو تربية اجتماعية . والأمم الحربية الراقية لهدنا تفرض على كل شبانها فرضا أن يمارسوا التمارين العسكرية مدة كل سنة ، وهذا بعينه يشبه نظاما صغيرا من الحج الذى يفرض على جميع الأمم الإسلامية نظامه الدقيق مرة فى السنة ، يمارس الحاج فيه قانونا روحانيا فوق قوانين الحرب ، يجمع كل مميزاتها، ويزيد عليها ما فيه من السمو الروحاني، والأخوة الإنسانية ، والتطهر من الدنيا بتقديم المنافع العامة على المنافع الشخصية ، والغرض الأسمى على الغرض الأدنى .

ولو أدركت الأمم الإسلامية هذه الحقائق لعاقبت حكوماتها على ترك الحج ؛ لأن تاركه يكون كالحارب من الجندية العظمى ؛ بل زادت هذه الحكومات على ذلك أنها تتفق كل سنة فريقا عظيما من الشبان وترسلهم للحج ليكونوا فرقة منها فى الجيش الأعظم، وليعودوا ممثلين بأثار هذه الرياضة الروحانية البدنية التى لا نظير لها، والتى تؤدهم الطهارة والنظام والترتيب والتشديد فى واجبات الفضيلة من تلقاء أنفسهم، بوحى الضمير وإجبار القانون الروحى .

يعود الشاب : تام الرجولة ، صادق العزيمة ، طاهر اللسان، غف الضمير ، كامل الإنسانية، متخلقا بأخلاق القوة من جميع جهاتها : فى نفسه وجسمه وعقله وإحساسه وغرائزه؛ فيصبح فى أتمه مركز ثقافة عالية لا تخرج مثلها أرقى المدارس، ولا أعظم الجامعات، فاية مدرسة عظيمة وأية جامعة كبرى هذا الحج ؟ مدرسة فى الحياة بجانب مدرسة العلم . وما أحوج الأمم إلى مدارس الحياة بجانب مدارس العلم .

الحج والثقافة

والحج أعظم طريقة لنشر الثقافة ؛ إذ تلقى الأجناس المختلفة في مكان واحد كل جنس يحمل ما انتهى إليه من ضروب الثقافة العلمية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية . فهذا مؤتمر عظيم الشأن، كان ينبغي أن ينتفع به على الحكمة التي وضع لها .

ومن هنا كان يجب على الحكومات الإسلامية : أن ترسل كل سنة إلى هذا المؤتمر خير رجالها علماء وثقافة وأدباء، كما ترسل إلى المؤتمرات التي تنعقد في أوروبا وأميركا . هذا مؤتمر الله وهو أعظم ألف مرة من كل مؤتمر سياسي أو علمي أو أدبي . فلماذا لا نرى فيه فلاسفة الإسلام وعظماء الرجال ؟ ولماذا لا يكون الحديث في موسم الحج كأنه محاضرات تنشر على الجميع لتوحيد الفكرة والغاية والطريقة ، وللنهوض بهذا المجموع الإسلامي العام نهوضاً حقيقياً، مبنيًا على نظام ثابت يتكرر كل سنة ولا ينقطع أبداً الدهر ؟ .

لماذا لا يبحج الساسة من كل أقطار الإسلام؛ ليتعارفوا بآخوانهم ويتشاوروا ويتداولوا في جو طاهر خالص، إلا من إرادة وجه الله ومن أداء الواجب ؟ ولماذا لا يبحج فحول العلماء ليشاركوا في هذا المؤتمر الأعظم ؟ ولماذا لا يبحج رجال المال والاقتصاد ليروا بأعينهم ذلك السوق الحى العظيم ؟ ولماذا لا تتفق الحكومات الإسلامية على تنظيم هذا الحج كما تتفق على تنظيم مؤتمر جامع ؟ ولماذا لا تبذل الأموال من كل الأمم الإسلامية لإيجاد هيئة علمية مشتركة في كل موسم للحج، يكون من عملها إصدار (صحيفة الحج)، تنشر فيها — بكل اللغات الإسلامية — نصائح الساسة وأقوال العلماء وتدابير رجال المال والاقتصاد ونحو ذلك، فيرجع كل حاج إلى بلاده ومعه ذخيرة عظيمة من هذه الصحيفة .

يقول الله تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ﴾ . وقد انعكست هذه الآية ؛ فالذين يستطيعون هم الذين لا يحجون ! وبهذا رجع

المؤتمر الأعظم وكأنه أشباح إنسانية ، لا يجمع إلا الضعفاء والفقراء والبالغين أرذل العمر ، ولا نكاد نرى فيه الملوك ولا الأمراء ولا رجال السياسة ولا أفراد العلماء ولا أقطاب الاجتماع ، فُعِدِمَتِ الفائدة أو ضعفت أشد الضعف ، وخسر بذلك العالم الإسلامي فائدة هذا النظام الديني الاجتماعي السياسي الحربي العجيب ، وتجمد الحج من روحه ، فصار كأنه بلا روح ، وأصبح عملا فرديا محضاً مع أنه في أساسه عمل اجتماعي كما سبق بيانه ! .

إن الله غنى عنا وعن عبادتنا وأعمالنا ، وإنما يشرع لنا نظام منفعتنا على أدق الوجوه وأكملها . وهذه هي المنافع في نظام الحج ؛ منافع لم تظفر بمثلها أمة من الأمم ، ولا جاء بها دين من الأديان ، ولا استطاعها قانون من القوانين ؛ وهي كلها جهاد في سبيل الله وفي سبيل الإنسانية . فلماذا يهرب القادرون من هذا الجهاد ؟ ولماذا يتخون عن أخص واجباتهم نحو المجموع ؟ .

إن تقصير الرؤساء والأمراء وعظماة الرجال في أداء هذا الواجب هو تقصير مضاعف ، فهم تركوا حق الله ، وحق المجموع الإسلامي ، وحق أنفسهم . فعليهم في الحج ثلاثة واجبات إذا كان على غيرهم واجب واحد ، وهم مسئولون بهذا ثلاث مسئوليات .

الحج والمنافع

نشير هنا إشارة إلى موضع من إعجاز القرآن الكريم ، يؤكد ما أسلفنا بيانه من أسرار الحج . قال الله تعالى : ﴿ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ يَجْعَلُ لِكُلِّ عَمَلٍ مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا أَنَّمَا اللَّهُ فَقَوْلُهُ تَعَالَى : « لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ » آية الآيات في الإعجاز ؛ لأنه أطلق « منافع » ولم يقيد بها بمنس ولا نوع ، إذ كان في علم الله أن سياقي زمن تنشأ فيه عصبية الأمم ، ويتدفع فيه نظام الكشف ، وتجدد الإنسانية منافع مختلفة لم تكن معروفة في القديم : منها الاقتصادي ، ومنها الاجتماعي الخ . وكل هذا منطوق تحت قوله تعالى : « ليشهدوا

منافع لهم . وذكر "الناس" في أول الآية ليتعين أن هذه المنافع منافع للإنسانية كلها؛ لا لأمة من الأمم بخصوصها . ثم إن قوله تعالى : « ليشهدوا منافع لهم » هو أبلغ وأدق تعبير يستعمل لحضور مؤتمر منتج، متره عن الخلاف لمجرد الخلاف، وعن تضارب المصالح وتناقضها ؛ فهو اجتماع أماسه شهود المنافع دون غيرها ؛ المنافع على إطلاقها كما يختصها كل زمن بوسائله العقلية والعلمية والآلية .

وليس أعجب ولا أدمى للدهشة من تقديم « شهود المنافع » في حكمة الحج على « ذكر اسم الله » . فهذا نص صريح على أن الحج عمل إنساني للإنسانية ، قبلما يكون عبادة أو أكثر مما يكون عبادة ؛ فالعبادة أداء فريضة فردية ، ولكن « شهود المنافع » أداء فريضة اجتماعية يقوم عليها إصلاح الجماعات ؛ فكان المسلمين الآن قد أخذوا بنصف الآية وتركوا نصفها ، بل قل : لأنهم لم يفهموا إلا أحد الشقين ؛ وبهذا ضعف أثر الحج في الإصلاح الاجتماعي ، وتجرد هذا العمل السامي العظيم من أكثر مميزاته السياسية والاجتماعية . ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ ﴾^(١) .

حكمة العمرة

شُرعت العمرة تشريفاً لبيت الله الكريم ، وتكريماً للبقاع الطاهرة والأماكن المقدسة ولتكون أسهل النسكَيْنِ على زوّار مكة المكرمة وقاصديها ؛ فإن الله تعالى لمّا حظر على الآفاقيين وزوّار مكة أن يجتازوا المواقيت التي أشرنا إليها إلا إذا أهلّوا بنسك وأحرموا له ، شرع لهم العمرة التي هي طواف وسعى كما قدّمنا فيؤدّي حق البيت بأدائها ، ويقضى حاجته ، فلا يحرم زائر من الخدمة والمثوبة ، ولا يجرؤ على الإخلال بحق الحرم وانتهاك حرمت الأماكن المقدسة .

ولما كانت مكة محط الرجال وجمع الأمم الإسلامية يأتون إليها رجالاً وعلى كل ضامر ، شرعت العمرة في جميع أيام السنة حتى لا تتعطل المتاجر والمصالح ولا تنتظر الركبان والوفود أيام الحج ؛ تفضيلاً منه تعالى ورحمة بعباده .

(١) انتهى التمهيد من كلام سعادة حافظ بك عامر .

حكمة الإحرام

شرع الإحرام لإظهار التذلل والعبودية بإظهار الشعث والغبرة، وترك الرفث والفسوق، والمنع عن أسباب الزينة والطيب ولبس المخيط وغير ذلك. وإنما كان من المواقيت مع أنها خارج الحرم زيادة في شرف البيت وفضله، فإن الشارع لم يكتف في تشريف البيت بأن جعله حرماً آمناً بل أكد ذلك وقواه بأن جعل لحرمه حرماً آخر وهو المواقيت السابق شرحها .

وقال الأستاذ حافظ بك عامر في الرسالة التي سبق ذكرها :

يحرم الحاج بتغطية جسمه بملاءتين غير مخيطتين . والخياطة هي أساس المظهر . والخياطة هو في الحقيقة صانع المظاهر المتدرجة في التفاوت، وهو اليد العاملة على تنويع الناس ومباهاة بعضهم بعضاً، وكذب بعضهم على بعض في ظاهريهم . ففى الحج تُعَدُّ هذه اليد البتة؛ لأنه لو جاز وجودها وجاز لبس المخيط في الحج لوجد التفاوت حتماً، ومع وجود التفاوت لابد من وجود التدرج فيه، فيكون الحج مظهراً للأزياء ويبدو الغنى بفناه، والفقير بفقره، وبهذا لا تتحقق المساواة . فأراد الشارع تحقيق هذه المساواة من أساسها الطبيعي كما رأيت، وهي حكمة عجيبة باللغة، فتظهر الإنسانية في الحج ببساطتها الطبيعية، وتسقط الدنيا الصناعية الكاذبة التي هي مثار الأحقاد في النفوس .

ثم إن الإحرام على هذا الوجه طريقة أخرى من طرق التربية الرياضية يثبت الطب منفعتها وضرورتها للجسم البشري؛ فكأن الشارع الحكيم يقول للناس : عودوا أنفسكم هذه العادة بين الوقت والوقت، وكونوا رياضيين أقوياء وحققوا وصايا أمكم الطبيعة . اهـ

حكمة التلبية

”ليك اللهم ليك . ليك لا شريك لك . ليك إن الحمد والنعمة لك والملك، لا شريك لك“ .

قال حافظ بك عامر :

هذا هو الشيد السماوى الموضوع للحج : كلمات روحانية ، فيها أنوار السماء تضىء على كل ما فى الأرض وكل ما فى النفس ، وتجعل الإنسان سماويا إلهيا فى بعض أوقاته ليشذكرها فى سائر أوقاته الأخرى ، فإذا رجع إلى دنياه العادية نهته معانيها فكانت له كالقانون الروحى . هذا النشيد دوىّ عام يهتف به مئات الألوف من المؤمنين بصوت واحد فلا يمكن أن ينساه من سمعه ، وبذلك يكون قد انغرس فى نفس الحاج وحمل معه الهيئة التى تذكره دائما ، فيرتبط فى الذكرة فلا يحى ولا ينسى .

يلبى الحجاج كلهم بهذه العبارات : لبيك اللهم لبيك ... الخ . وهذا تجرد تام من الحيوانية وطغيانها وظلمها وغرورها واستبدادها ، واتحاد تام من الإنسانية فى توجهها إلى خالقها بما فيها من الحقائق دون الأباطيل ، وإعلانها المساواة التامة بكل معانيها . فالكل أحرار متساوون لأن العبودية لله وحده ، والكل إخوان متساوون لأن الملك لله وحده ، والكل عاملون متساوون لأن الحمد لله وحده ، لا يذل إنسان إنسانا ، ولا يملك إنسان إنسانا . ومعنى هذا أن الإنسانية متضافرة متآخية متعاونة . فهى كالجيش العامل ، نصيب أصغر فرد فيه متم لنصيب أعظم فرد . فهم يختلفون فى الطبقات وفى المناصب والأعمال ، ويتفاوتون فى العقول والأفكار والقوى ؛ ولكن الجيش بعد ذلك وحدة ، ولا يتم له معنى الجيش إلا أن يكون وحدة ، ولا يعمل عمل الجيش إلا بأنه وحدة .

هل فى الإنسانية أسمى من هذا المعنى ؟ وهل وجد دين غير الإسلام استطاع أن ينطق الملايين بهذه المبادئ السامية ، ويجعلها لهم نشيدا مفروضا عليهم ، ويدخلها إلى قلوبهم ، بهذه الهيئة التى تجعل الروح تبكى فى داخلها من خشية الله ، وتجعل الجسم يرتعش كأنما مسته من هذه الكلمات كهرباء لا قوة له على دفعها ، ولا رد تأثيرها ؟ .

إن الذي لم يرو ولم يسمع مئات الألوف في ذلك المظهر الطبيعي يهتفون بهذه الكلمات الرائعة من أعماق قلوبهم ، لا يكون قد رأى الإنسانية في أرق معانيها وأسمى مظاهرها .

حكمة الطواف بالبيت

إن البيت أطهر مكان في الأرض ، شرفه الله تعالى وكرمه ، ونسبه لنفسه ، وجعله حرماً آمناً يلود بجماه الخائف والضعيف ، وأعدّه للطائفين والقائمين والركع السجود .

فالطواف به قيام بالخدمة والعبودية ، والطائف متشبه بالملائكة المقربين الحافين حول العرش الطائفين حوله . يعلن عن شدة حاجته لمولاه ، والتجائه إلى حماه . فهو يطوف ؛ استمطاراً لرحمة ربه ، واستنزالاً لغفرانه ، واستفتاحاً لبابه ، عسى أن يكتب في الفائزين .

حكمة الرَّمْل « الهرولة »

شرع الرمل في ثلاثة الأشواط الأول من كل طواف يعقبه سعي بين الصفا والمروة ؛ لإظهار القوة والتجلد والنشاط والهمة في العبادة . وأصله فعل سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ؛ فإنه لما دخل مكة في عمرة القضاء ، وكان أهلها لا يزالون على شركهم ، سمع منهم مامعناه : سيطوف اليوم بالكعبة قوم أوهنتهم حمى يَتَرَب ، فقال صلى الله عليه وسلم لأصحابه مامعناه : « رَحِمَ اللهُ أَمْرًا أَرَاهُمْ اليومَ مِنْ نَفْسِهِ قُوَّةٌ » .

حكمة استلام الحجر الأسود

شرع استلام الحجر الأسود ؛ لأنه لما كان مبدأ للطواف بالبيت الشريف جعل كأنه مبدأ للإقبال على المولى والوقوف ببابه ، كما يفعل عند الدخول على الملوك والوقوف بأبوابهم .

والمقبَّل له أو مستلمه كأنه مباح لله عز وجل على طاعته وترك المعاصي ما بقى حياً .

ولهذا وجب على من قبله أو استلمه بيديه أو أشار إليه بهما : أن يصمم على الوفاء ببعثته ، وإذا غدر في مبايعته استحق المقت من الله المنتقم للجبار .
وتقريب هذا الحجر مع أنه لا يضر ولا ينفع زيادة في احترام أمر الله عز وجل ؛ فإنه أمر بالطواف حول البيت الكريم ، كأننا نقول : لقد لبينا أمرك يا الله فطقنا بالبيت وتأكيدا لطاعتنا لك والخضوع لأمرك قبلنا هذا الحجر الذي وضعه إمام الموحدين خليلك إبراهيم عليه الصلاة والسلام بالكعبة ليكون مبدأ الطواف بها .
وقال حافظ بك عامر :

الحجر الأسود في نظرنا هو رمز لهذه الكرة الأرضية كلها ، يلمسه الحجاج جميعا ، كأنهم يشيرون إلى توحيد بلادهم المختلفة ؛ تحقيقا للمساواة في الإسلام حتى في الجنسيات الأرضية ، فلا تمتاز أرض على أرض ، كما لا يمتاز مسلم على مسلم في تلك البقاع المقدسة .

ومما يؤيد ذلك : أن المسلمين جميعا في مختلف أقطار الدنيا يوجهون وجوههم في الصلاة شطر الكعبة المكرمة ؛ لتوحيد الجهة الإسلامية . فيكون الحجر الأسود في الكعبة كأنه روح الأرض ، وما أجمله رمزا وما أدقها حكمة ! فبمصافحة هذا الرمز يكون كل مسلم كأنه صاغ بيده وطن الآخر مصافحة الأخوة والود والمحبة والإجلال .
وفضلا عن ذلك : في الحجر الأسود رمز لروح الخير في الأرض ، كما أن في المرمى الذي يرمى بالجمار رمزا لروح الشر في الأرض ، فروح الخير يقبل ويصاغ ، وروح الشر يُلعن ويرجم . وهذه حكمة عجيبة بالغة منتهى السمو في تجسيم المعاني للنفس الإنسانية ، وهي عندنا أقوى وأعظم من حكمة إقامة التماثيل في شعائر الأمم قديما وحديثا . ١٠ هـ .

حكمة السعي بين الصفا والمروة

ثبت أن السيدة هاجر رضي الله عنها لما تركها سيدنا إبراهيم صلى الله عليه وسلم اشتد بها الظأ ، فأخذت تذهب إلى الصفا مرة لعلها تبصر بقاء ، وإلى المروة أخرى كذلك ؛ فشرع الله السعي ليدكرنا بآثار سلفنا الصالح .

والسعى بينهما يضاهى تردّد العبد بفناء دار الملك جائيا وذاهبا مرة بعد أخرى ؛
إنظارا للإخلاص في الخدمة ، ورجاء ملاحظته بعين الرحمة ؛ كالذى دخل على الملك
لأمر ما ، ونخرج وهو لا يدري ما الذى يقضى به الملك من قبول أو رد ، ولا يزال
يتردّد على فناء دار الملك مرة بعد أخرى ، يرجو أن يرحم في الثانية إن لم يرحم
في الأولى . هذا ، ولتذكّر الساعى عند تردّده بين الصفا والمروة تردّده بين كفتى
الميزان في عرصات القيامة ، ويُمثّل الصفا بكفّة الحسنات والمروة بكفّة السيئات ،
فيتذكّر تردّده بين الكفتين ، ناظرا إلى الرجحان والنقصان ، متردّدا بين العذاب
والغفران ، ثم يرجع الغفران بحسن ظنه .

حكمة الوقوف بعرفة

لقد فرض على كل حاج أن يقف بميدان عرفة في يوم معلوم في ساعات معلومة ،
ومن أهمل ذلك فقد بطل حجه ، وعرفات هو المكان الذى ألقى فيه سيدنا
محمد صلى الله عليه وسلم خطبته الخالدة التى ذكرناها في غير هذا المكان من هذه الرسالة .
والوقوف فيه يذكرك — لما ترى من ازدحام الخلق ، وارتفاع الأصوات ،
واختلاف اللغات ، وآتباع الفرق أئمتهم فى التردّد على المشاعر ؛ اقتفاء لهم ، وسيرا
بسيرهم — بعرصات القيامة ، واجتماع الأمم مع الأنبياء والأئمة ، واقتراف كل أمة
نبيها ، وطمعهم فى شفاعتهم ، وتحجيرهم فى ذلك الصعيد الوحيد بين الرد والقبول .
فإذا ذكرت ذلك فألزم قلبك الضراعة والابتسالة إلى الله عز وجل ؛ كي تحشر
فى زمرة الفائزين المحرومين ، وحقق رجاءك بالإجابة ؛ فالوقوف شريف ، والله
عزت قدرته أكرم الأكرمين . ولا تنس أن ما يعاينه الإنسان بنفسه فى هذا الجمع من
الحجيج على اختلاف أجناسهم ، واتفاقهم فى الغرض الأسامى وهو العبادة ، وأن
ما يحجل له إذ ذاك من المساواة العامة بين بنى الإنسان ووقوف الجميع فى صعيد
واحد وبجالة واحدة أمام رب واحد ، وأن ما يعاينه من المشاق : كل ذلك يدعوه
إلى السترول عن كبريائه ، والتخفيف من غلوائه ؛ وإلى العمل على نشر الإخاء

والمساواة التي نتجلى له في ذلك الموقف الرهيب ، مع التمسك بالفضيلة واحترام المبادئ الإنسانية العامة .

وفي عرفات أنزل الله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم آية ﴿الْيَوْمَ أَكَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ .

وقال حافظ بك في حكمة الوقوف ما يلي :

إن الاجتماع في ذلك السهل يدعونا إلى الاقتناع بأننا اجتمعنا هناك كعصبة منظمة خاضعة لنداء القانون الذي أعلنه الرسول الكريم في تعاليمه السامية . ولهذا الاقتناع شأن كبير في النفس ؛ فكل مرحلة نحو غرض من الأغراض العليا لا تكون شيئا إن لم يكن باعثا اقتناعا آتيا من وحي النفس ، ومن إلهام الجماعة المحتشدة في مثل هذا الموقف الرائع . ولعل هذا بيان لحكمة الحديث الشريف : «الحج عرفة» . ويتجلى روح الجهاد في الحج من عودة الحجاج من مهمل عرفات نحو بيت الله ؛ إذ يقم الحجاج أثناء ذلك في ثلاثة أماكن مختلفة حسب خطة سير محكمة ؛ فهم يتحركون معسكرا نحو آخر ، ثم يسرون من هذا ليقيموا خيامهم في مكان ثالث ؛ ويطلب من الجند أن يلتموا الإحرام طوال هذه المدة .

(فالمرحلة الأولى) عرفات . ولهذا المكان أهميته الحربية لاتساع مساحته ؛ ففيه تحتشد جموع الحجاج ويقومون بمناوراتهم الرمزية .

(والمرحلة الثانية) المزدلفة . وهي المكان الذي كان القرشيون في الجاهلية يعتقدون فيه اجتماعاتهم السياسية في أثناء الليل ، وظلوا يلزمون مكانهم بعد ذلك ولا يرحلونه مع الحجاج الناهيين إلى جبل عرفات ، واستمروا على عقد اجتماعاتهم في المزدلفة كما اعتادوا من قبل ، وكان يسمح لكل فرد أن يشترك فيها ، ولم تكن هناك قيود إلا في حالة الاشتباه في وجود أفراد من القبائل المعادية ، فهؤلاء كان يحظروا عليهم دخول هذا المكان .

(والمرحلة الثالثة) منى . وفيها كانت تعقد المؤتمرات الاقتصادية ، والمعارض التجارية ، التي تفصح عن أوجه التحسن عند العرب ، مما يحسبهم إلى العمل ،

فتقوم المراكز الصناعية ، وتجب مراكبهم جميع البحار ، وتقصد المهم من البلاد
وهي محملة بمحصولاتهم ، وتنتج نشاطهم .

' وهذه المراحل على كل أوصافها : كأنحذار الجيش من ميدان إلى ميدان في نظام
حربي صحي . فهناك ثلاثة ميادين : عرفات ، ومزدلفة ، ومنى . يخرج الجميع من
أولها إلى الثاني إلى الثالث ، ولكل منها عمله وواجباته . وهنا تظهر الحكمة من
الوجهة الحربية ، فليس لنشاط الجندي ميدان واحد ، بل يجب أن يكون نشاطه
معداً مهياً لكل ميدان . والمسلم الحق يجب أن يكون خواض ميادين في جهاده
في سبيل الله . اهـ .

حكمة الوقوف بالمشعر الحرام

شرع الوقوف به صبيحة يوم النحر لشرفه وفضله وكونه من معالم العبادة
والأماكن المقدسة ، ولكونه مهبط سيدنا آدم عليه الصلاة والسلام ، ودثوه من
زوجته حواء . فشكرا لنعمة الاجتماع والتلاقي شرعت تحية هذا المكان والوقوف به
برهة من الزمن ، يقوم فيها الإنسان بالذكر والتضرع والدعاء . وهو من الأماكن
التي يستجاب فيها الدعاء ، ولما فيه من التذكر لمآثر آبائنا الأولين وسلفنا الصالح
من الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين .

حكمة مشروعية الجمع بين الظهر والعصر في عرفة والمغرب والعشاء في مزدلفة

شرع الجمع بين الظهر والعصر يوم عرفة؛ للتمكن من امتداد الوقوف، والتفرغ
لذكر التهليل والدعاء لمصالح دينك ودنياك ، ولصيانة الجماعة؛ لأنه يعسر عليهم
الاجتماع للعصر بعد ما تفرقوا؛ لأن الموقف متسع .
وشرع تأخير صلاة المغرب ليلة النحر؛ لأجل اتصال السير ومتابعة المشي
إلى المبيت بمزدلفة، وإلحراز فضل الجماعة فيها .

حكمة رمى الجمرات

كان مبدء رمى الجمار أن سيدنا ابراهيم صلى الله عليه وسلم رأى في المنام أنه يذبح ولده، فصدق الرؤيا، وامتلأ أمر ربه، وأظهر ولده على ما يبغيه من ذبحه، فقال : ﴿ يَا أَبَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴾ .

فلما كان في "منى" عرض الشيطان لسيدنا إسماعيل صلى الله عليه وسلم يوسوس له، فأمره أبوه أن يحصبه بالحصى، فكان أن حصبه بالحصى، وكان ذلك مبدءاً لرمى الجمار، وإذنانا بهجران الوسواس، ونبذا لمشورة الشيطان وكان في الحج رمزاً لنبذ الخطايا والآثام إلى حيث لا تعود .
وقال حافظ بك عامر في حكمة هذا العمل :

الرمي : هو رمى الجمرات . وهي حصيات تلتقط من الصحراء ، ويرمى بها الشيطان ، ممثلاً في عمود حجرى مستطيل . وذلك رمز دقيق تتنثل فيه النفس عداوتها للشر ورجعه، وبرأتها منه ونبذها، ومجاهرتها بعدوانته إحساساً وعملاً . وفي الرمي حكمة أخرى تتعلق بالجهاد الذى هو سر من أسرار الحج كما قلنا . وهذه الحكمة هي أن اليد المؤمنة يجب أن تكون يداً بمنزلة على أساليب الجهاد، التى أهمها وأعظمها الرمي لإصابة الهدف ، ومن هذا يقرر الفقهاء أن الرمية إذا أخطأت لم تحسب من العدد ، ويجب إعادتها حتى تصيب هدفها . فهذا الرمي تحقيق لوصف اليد الحربية، إذ لا يمكن في الحج أكثر من الرموز لكل حقيقة من الحقائق الكبرى . فلا يريد الإسلام يداً متعطلة ولا يداً مخطئة ولا يداً عاجزة . وقد وصف علماء التربية يد الصانع الخاذق بأنها " اليد المفكرة " . فما أجدرنا أن نأخذ من حكمة الرمي دليلاً على أنه هو وصف اليد المؤمنة التى ينطق فيها إحساس القوة . ١ هـ .

حكمة مشروعية الخلق أو التقصير

شرع الخلق أو التقصير بعد غالب أفعال الحج ، ليحل للحرم ما كان محظوراً عليه من قبل . وإنما يسجل به بعد رمى جمره العقبة في يوم النحر، وبعد ذبح الهدى

أو الأضحية ؛ خشبة الوقوع في محظورات الإحرام إذا طال به أمد المنع وامتد الإحرام ؛ فإن النفس ألغت النظافة والزينة ، وأشق شئ عليها بعدها عن مألوفها .

حكمة ذبح الهدى والأضحية

الهدى اسم لما يُهدى إلى الحرم ؛ ليتقرب به العبد إلى ربه . وهو من الإبل والبقر والغنم : (أما هدى التطوع والقران والمتعة) فإنها دماء نسك شرعت إراقها في الحرم تقرباً إلى الله تعالى ، وشكراً لنعمة القيام بأعمال الحج والتوفيق لأداء النسكين : الحج والعمرة ، وتوسعة على فقراء مكة ، (وأما دماء الجنايات وهدى الإحصار وغيرها مما عدا الثلاثة المتقدمة) فإنها دماء كفارات شرعت جبراً للجناية ، وتداركاً للتقصير في أداء المناسك ، أو التعدي على الإحرام والحرم .
وقل حافظ بك عامر في حكمة التضحية :

هذا رمز حربى يراد به موافقة الطبيعة الحربية في نفس الإنسان ؛ ولهذا كانت السنة أن يضحي الحاج بيديه . ونحن نرى العلماء والأطباء في زمن العلم والمدنية يجرون تجاربهم على أنواع الحيوان ، فلماذا لا تكون التضحية في الحج من هذا الباب ، وتكون كالإعلان من المسلم أنه إنسان حربى ، لا تفزعه الحرب ، ولا يهوله منظر الدماء ، حين يجب إراقة الدم في سبيل العقيدة السامية والفكرة الإنسانية العليا ؟ وفي التضحية حكمة اقتصادية كبرى ؛ فإن كل حاج يشتري الضحية ويضحي بها ، أى يدفع ثمنها لأهل الحجاز ، وتجارتهم هي المشاشية ؛ فهذا تتفق هذه التجارة اتفاقاً عظيماً ، ويكون أهل البادية قد وجدوا مادتهم في موسم الحج من طريق حلال مشروع . ولهذا الحكمة أوجب الشرع التقدية لكل مخالفة تقع في الحج من ترك واجب أو فعل محظور ؛ فكانت هذه أدق سياسة اقتصادية ، لا يأتى بمثلها أعظم علماء الاقتصاد . ولو اتسع الحج وعم أكثر المسلمين كل سنة لانتفع به غنى تلك البلاد المقدسة من حيث لا يبذل كل مسلم إلا اليسير ؛ ولكن القليل إلى القليل كثير .

وصف الحرم المدني

قبل أن أتكم على كيفية المثول بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم رأيت أن أصف لك مسجده عليه الصلاة والسلام؛ فإنه ثالث المساجد التي تشد إليها الرحال، فهناك وصفه مختصرا :

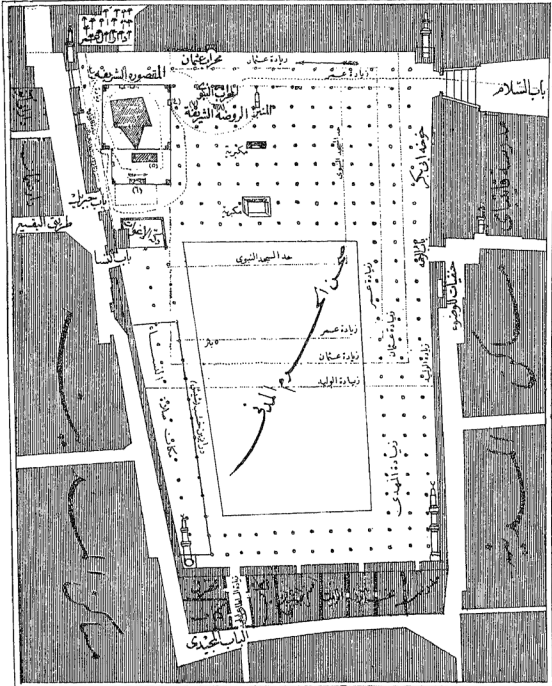
(المسجد النبوي الشريف) يفوق في شكله ومنظره المساجد الحديثة التي تتفانر بها في مصر ، ويقع في وسط المدينة المنورة إلى جهة الشرق ، وشكله شبه مستطيل ، ومتوسط طوله من الشمال إلى الجنوب ١١٦ مترا ، وعرضه من الجهة الجنوبية ٨٦ مترا تقريبا ، ومن الجهة الشمالية ٦٦ مترا . وبه ما يقرب من ٣٢٧ عمودا بعضها ملتصق بالحيطان ، ومنها ٢٢ عمودا داخل المقصورة الشريفة ، وجميع أعمدته تحمل أقواسا بينها ، نصبت عليها قباب نخمة ، نقشت بماء الذهب ، وزخرفت بالنقوش التي يروكك منظرها ، فهي من البداعة بمكان عظيم . وعلى جدرانها خط كثير من آي الذكر الحكيم ، وأحاديث النبي عليه الصلاة والسلام ، وأسماء الله ورسوله . وصحن المسجد متسع غير مستقوف يمتد إلى قرب ”الباب المجيدي“ ، وقد فرش بالزمل الأصفر . وعلى طول الضلع الشمالي منه أنشئت مخازن لوضع أمتعة الحرم ، ومكاتب يعلم فيها القرآن الكريم .

وأنت إذا نظرت إلى الخريطة رقم ٤ تبين لك الأطوار التي مرت بهذا المسجد الشريف من يوم إشيائه إلى يومنا هذا .

خريطة

تبيين الحرم النبوي الشريف من أول نشأته وما طرأ عليه من الزيادة والتغييرات
إلى الوقت الحاضر (١٣٥٧هـ)

رسم رقم (١)



(١) قبر الرسول صلى الله عليه وسلم (٢) قبر أبي بكر رضي الله عنه (٣) قبر عمر رضي الله عنه (٤) جميعها داخل الحجرة الشريفة النبوية
(٥) منبأك التوبة (٦) مقصورة السيدة فاطمة (٧) حجاب المجدد (٨) أسطوانة أبي بانه (٩) أسطوانة عائشة

شمال

أبوابه

- للحرم المذنى « مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم » خمسة أبواب هى :
- (١) باب السلام . بالجهة الغربية أمام أكبر شارع فى المدينة المنورة ، يسمى بالشارع للتجارى ، وهو أنغم وأكبر الأبواب .
 - (٢) باب الرحمة . ويقع فى الجهة الغربية منه .
 - (٣) باب جبريل } وهما بالجهة الشرقية تجاه البابين السابقين .
 - (٤) باب النساء }
 - (٥) الباب المجيدى . وهو بالجهة الشمالية .

مآذنه

للحرم المذنى خمس مآذن وهى :

- (١) المئذنة الرئيسية . (٢) مئذنة باب السلام . (٣) مئذنة باب الرحمة .
- (٤) المئذنة المجيدية . (٥) المئذنة السلمانية .

الحجرة الشريفة النبوية

تقع فى الجهة الجنوبية الشرقية من المسجد ، وبها المكان الذى دفن فيه النبي صلى الله عليه وسلم ، وبجواره مقصورة السيدة فاطمة رضى الله عنها ، وهى مكان يتهنأ [الذى دفنت فيه ، على بعض الروايات ، ويقال إنها دفنت فى البقيع ، وهو الأصح] ويحيط بالحجرة شبكة من النحاس الأصفر ، على الشكل المعهود فى المزارات الكبرى فى مصر ، غير أنه مرتفع بعلو سطح الحرم ، وقد حف بالأتوار المحمدية . وضلع هذه الشبكة القبلى مكتوب عليه بالخط العربى ، الجيد الوضع ، المحكم الصنع ما يأتى مكرراً ، من النحاس الأصفر اللامع : « لا إله إلا الله الملك الحق المبين . محمد رسول الله صادق الوعد الأمين » . وبين الحجرة الشريفة ومقصورة السيدة فاطمة حاجز من النحاس الأصفر ، به بابان للورور منهما . وطول الحجرة النبوية ١٦ متراً وعرضها ١٥ متراً ، وطول مقصورة السيدة فاطمة رضى الله عنها

١٤ متراً، وعرضها ٧ أمتار. وبالحجارة النبوية دفن النبي صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر رضي الله عنهما، والكل على هذا الترتيب :

(١) سيدنا النبي صلى الله عليه وسلم إلى الجنوب، ورأسه الشريفة إلى الجهة الغربية ووجهه الكريم إلى القبلة .

(٢) سيدنا أبو بكر رضي الله عنه، خلفه إلى الشمال، ورأسه إلى قدم النبي صلى الله عليه وسلم .

(٣) سيدنا عمر رضي الله عنه، خلف سيدنا أبي بكر، ورأسه تجاه منكبيه .

وعلى الثلاثة بناء محكم نزل بأساسه إلى منابع المياه؛ ثم صب الرصاص على دائره حتى صار من المناعة على شيء عظيم جداً ، وبين هذا البناء وبين الشبكة النحاسية ممشي : متوسط سعته ثلاثة أمتار، ويمتد من جهاته الثلاثة : الشرقية والقبليّة والغربية . وللقصورة الشريفة التي دفن فيها الرسول صلى الله عليه وسلم باب غربي في الروضة ، يسمى باب الوفود أو باب الرحمة، وفي جنوبه شباك التوبة، ولها باب آخر في الجهة الجنوبية، والدخول إليها من باب في الجهة الشرقية، ومن باب آخر فيها في الجهة الشمالية ، وهو الذي يدخل منه (الأغوات) . وبزوايا المقصورة النبوية أربعة أعمدة كبيرة : أقيمت عليها القبة الخضراء العظيمة . هذا ، وتوجد قبة أخرى تحت هذه القبة لا يراها من كان في أرض المسجد؛ لأن كسوة الحجر تحجب رؤيتها . انظر رسم الحجر الشريفة بالخريطة رقم ٤

كسوة الحجر النبوية

ضرب على البناء الذي حول القبور الثلاثة المباركة ستر من الحرير الأخضر، كتب فيه : « لا إله إلا الله محمد رسول الله » ، يحيط بها دوائر مكتوب فيها : (مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ) .

ويكتنف هذا الستر على ارتفاع مترين ونصف حزام من الحرير الأحمر عرضه ٣٠ سنتيمتراً، وعلى خارج الشبكة النحاسية في أعلاها ستارتان من الحرير الأخضر الجيد .

وصف الروضة الشريفة

موقعها بين الحجرة الشريفة والمنبر. «مَا يَنْ يَتَى وَمَنْبَرِي رَوْضَةٌ مِنْ رِيَاضِ الْجَنَّةِ، وَمَنْبَرِي عَلَى حَوْضِي» حديث شريف رواه البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم .

وهي على شكل مستطيل . طولها الممتد من الشرق إلى الغرب ٢٢ مترا ، وعرضها ١٥ مترا . ويحدها من الجنوب حاجز من النحاس الأصفر ، على ارتفاع متر ، به بابان عن يمين ويسار «الحراب النبوي» . وفي جهتها الغربية القبلية «المنبر» وهو من الرخام الموشى بالذهب الخالص ، وضع موضع منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم . وتتميز أرض الروضة الشريفة عن غيرها من أرض المسجد ، بترخيم أعلاها بارتفاع متر ونصف تقريبا ، وزاها في كل وقت غاصة بالناس لمكاتها عند الله تعالى وشرف موضعها ، وكفاها شرفا أن بها منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والجذع الذي كان يخطب عليه قبل أن يتخذ المنبر ، فحق إليه فدفنه بها ، وفيها أيضا محراب الرسول صلوات الله وسلامه عليه ، وفيها كان يصلي أصحابه من بعده . فهي والحالة هذه أقدس مكان على وجه الأرض بعد الكعبة المشرفة ، وأقدس منهما المكان الذي ضم جسد سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم .

الكلام على زيارة النبي صلى الله عليه وسلم

فضل زيارته عليه الصلاة والسلام

من أفضل الأعمال وأزكى العبادات وأشرف الغايات زيارة نبي الله سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .

قال الله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴾ .

وقد ورد في الزيارة أحاديث : منها ما رواه البيهقي عن حاطب بن أبي بلتعة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «مَنْ زَارَنِي بَعْدَ مَوْتِي فَكَأَنَّمَا زَارَنِي فِي حَيَاتِي وَمَنْ مَاتَ بِأَحَدِ الْحَرَمَيْنِ بُعِثَ مِنَ الْآمِنِينَ » .

وروى ابن عدى والدارقطنى عن ابن عمر رضى الله عنهما مرفوعا : « مَنْ حَجَّ وَلَمْ يَزُرْنِي فَقَدْ جَفَانِي » . وروى الدارقطنى عنه أيضا مرفوعا : « مَنْ زَارَ قَبْرِي وَجَبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي » . وروى ابن التجار عن أنس رضى الله عنه مرفوعا : « مَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ أُمَّتِي لَهُ سَعَةٌ ثُمَّ لَمْ يَزُرْنِي إِلَّا وَلَيْسَ لَهُ عَذْرٌ » . وروى البيهقى عنه أيضا مرفوعا : « مَنْ زَارَنِي بِالْمَدِينَةِ مُحْتَسِبًا كَانَ فِي جَوَارِي وَكَنْتُ لَهُ شَهِيدًا وَشَفِيعًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

فكيف لا تفضل زيارته وهو صلى الله عليه وسلم باب الله الأعظم ، وحبله المتين ، ومصدر نعمة الدنيوية والأخروية ؛ بل هو حبيب المختار ، وخليفته فى أرضه ، جعل خزان كرمه وموائد نعمة لمن آمن به .

آداب زيارته صلى الله عليه وسلم

متى قصدت زيارة نبيك الذى هو بالمؤمنين رءوف رحيم ، فتب من ذنوبك ؛ واعزم على ترك ما يخالف شريعته الغراء ، وسنته السمحة . وأنو زيارته هو وصاحبيه سيدنا أبا بكر وسيدنا عمر رضى الله عنهما ، وأنو زيارة المسجد أيضا ؛ فإنه أحد المساجد الثلاثة التى تشد لها الرحال . ثم أكثر من الصلاة والسلام عليه طول الطريق ، وصل فى المساجد التى تمر بها فى طريقك بقدر المستطاع .

أعمال الزيارة وأدعيتها المأثورة

(١) إذا عاينت أسوار المدينة المنورة فصل على سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقل : « اللَّهُمَّ هَذَا حَرَمُ نَبِيِّكَ فَاجْعَلْهُ وَقَايَةً لِي مِنَ النَّارِ ، وَأَمَانًا مِنَ الْعَذَابِ وَسَوْءَ الْحِسَابِ وَارْزُقْنِي مَا رَزَقْتَهُ أَوْلِيَاءَكَ ، وَوَقِّفْنِي لِحُسْنِ الْأَدَبِ وَفِعْلِ الْخَيْرِ بِفَضْلِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » .

(٢) عند ما تظهر لك القبة الخضراء قل : « اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ الثَّباتَ فِي الْأُمْرِ وَعِزَّةَ الرَّأْيِ وَشُكْرَ النِّعْمَةِ . وَأَسْأَلُكَ لِسَانًا صَادِقًا وَقَلْبًا سَلِيمًا ؛ وَأَسْأَلُكَ مِنْ خَيْرِ مَا تَعْلَمُ ، وَأَسْتَغْفِرُكَ مِمَّا تَعْلَمُ ؛ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ » .

(٣) إذا وصلت باب المدينة فقل : « رَبِّ اَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَاجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا . اللَّهُمَّ اَبْسُطْ عَلَيْنَا مِنْ بَرَكَاتِكَ وَرَحْمَتِكَ وَرِزْقِكَ مَا يُقَرِّئُهُ اَعْيُنَا . اللَّهُمَّ اِنِّى اَسْأَلُكَ التَّعِيْنَ الْمُقِيْمَ الَّذِى لَا يُزُولُ »
(٤) اغتسل قبل الدخول وبعده إن أمكنك ، وتطيّب والبس أحسن ثيابك ،

وكن في جميع حركاتك مثال الكمال ؛ فقد صرت في حرم رسول الله الكريم .

(٥) إذا وصلت إلى المسجد فادخل من أى باب شئت ، ولكن يحسن أن تدخله من باب جبريل السابق وصفه لك ، وقل عند دخولك « يَا سَمِ اللهَ وَالْحَمْدُ للهَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا باللهِ . اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ . اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي ذُنُوبِي ، وافتح لى أبوابَ رَحْمَتِكَ ، وَوَقِّفْنِي وَأَعِنِّي عَلَى مَا يَرْضِيكَ » .

(٦) بعد أن تدخل المسجد اقصد الروضة الشريفة السابق وصفها ، وصل فيها ركعتين تحية المسجد عند منبره ، بحيث يكون عمود المنبر محاذيا منكبك الأيمن ، وهو موقفه عليه الصلاة والسلام .

فإذا أتممت صلاتك فاشكر الله على هذه العطية العظيمة ، وسله التوفيق ، وقل : « الْحَمْدُ للهَ حَمْدًا يُؤَافِي نِعَمَهُ ، وَيُكَافِي كَرَمَهُ . اَسْتَغْفِرُهُ مِنْ ذُنُوبِي كُلِّهَا ، مَا عَلِمْتُ مِنْهَا وَمَا لَمْ أَعْلَمْ . اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ مِلءُ السَّمَاوَاتِ وَمِلءُ الْأَرْضِ وَكَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى . اللَّهُمَّ كَمَا مَنَنْتَ عَلَيَّ بِالتَّوَجُّدِ فِي حَرَمِ رَسُولِكَ وَمَهَيْطَ وَحْيِكَ ، فَأَمِّنْ عَلَيَّ بِمُحَسِّنِ الْأَدَبِ بَيْنَ يَدَيِ هَذَا النَّبِيِّ الْكَرِيمِ ، وَاجْعَلْهُ مُقْبِلًا عَلَيَّ رَاضِيًا عَنِّي ، وَاجْعَلْنِي مِنْ أَهْلِ شَفَاعَتِهِ ، وَأَقِرَّ عَيْنِي بِرِضَاكَ وَرِضَاهُ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » .

(٧) بعد هذا بادر بزيارة النبي صلى الله عليه وسلم ، فتوجه إلى الجهة القبلية من المقصورة الشريفة ، وقف أمام الحجر ، تجاه قبره صلوات الله وسلامه عليه ، وقل وأنت في حالة خشوع بعيدا عن الدائرة النحاسية المواجهة لوجهه الكريم : « السَّلَامُ عَلَيْكَ يَا نَبِيَّ اللهَ وَرَحْمَةُ اللهَ وَبَرَكَاتُهُ . أَشْهَدُ أَنَّكَ رَسُولُ اللهَ ، قَدْ بَلَغْتَ الرِّسَالَةَ ، وَأَدَّيْتَ الْأَمَانَةَ ، وَنَصَبْتَ الْأُمَّةَ ، وَجَاهَدْتَ فِي أَمْرِ اللهَ ، حَتَّى قَبَضَ اللهُ رُوحَكَ حَمِيدًا مَجْمُودًا

بِفِرَاكَ اللَّهِ عَنْ صَغِيرِنَا وَكَبِيرِنَا خَيْرَ الْجَزَاءِ . وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْكَ أَفْضَلَ الصَّلَاةِ وَأَزْكَاهَا وَأَتَمَّ الْحَاجَةِ وَأَتَمَّهَا . اللَّهُمَّ اجْعَلْ نِيَّتَنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَقْرَبَ التَّيْبِينَ ، وَاسْقِنَا مِنْ كَأْسِهِ ، وَارْزُقْنَا مِنْ شَفَاعَتِهِ ، وَأَجْعَلْنَا مِنْ رُفَقَائِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . اللَّهُمَّ لَا تَجْعَلْ هَذَا آخِرَ الْمَهْدِ بِقَبْرِ نَبِيِّنَا عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ ، وَارْزُقْنَا الْعُودَ إِلَيْهِ ؛ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ .

ثم بلغه سلام من أوصالك فتقول : «السلام عليك يا رسول الله من فلان بن فلان . يستشفع بك عند ربك ، فاشفع له ولجميع المسلمين » ثم صل عليه ما شئت .

(٨) تنبه لما يأتي : (١) لا ترفع صوتك ولا تخفضه كثيرا أثناء مثولك بين يديه عليه الصلاة والسلام . (ب) لا تمس حيطان الحجر الشريفة بيدك ولا يغيرها من أعضائك . (ج) قف أثناء الزيارة في حالة أدب وخشوع وانكسار . (د) لا يجوز للسيدات أن يزغردن أثناء مثولهن بين يديه ؛ فهذا شيء لا يليق بقدسية المكان ولا بجلاله صلى الله عليه وسلم .

(٩) انتقل بعد هذا قدر متر ونصف تقريبا حتى تحاذي رأس سيدنا أبي بكر الصديق رضي الله تعالى عنه ، وقل : «السلام عليك يا خليفة رسول الله . السلام عليك يا صاحب رسول الله في الغار . السلام عليك يا رفيق في الأسفار . السلام عليك يا أمين في الأسرار . جزاك الله عنا أفضل ما جازى إماما عن أمة نبيه ، ولقد خلفته أحسن خلف ، وسلكت طريقه ومنهاجه خير مسلك ، وقانلت أهل الردة والبدع ، ومهدت الإسلام ، ووصلت الأرحام ، ولم ترل قائما للحق ، ناصرا لأهله ، حتى أنك اليقين ؛ والسلام عليك ورحمة الله وبركاته . اللهم أمتنا على حبه ، ولا تخيب سعينا في زيارته ؛ برحمتك يا كريم . »

(١٠) ثم تحوّل قدر متر ، حتى تحاذي قبر سيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، وقل : « السلام عليك يا أمير المؤمنين عمر الفاروق . السلام عليك يا مظهر الإسلام . السلام عليك يا مكسر الأصنام . جزاك الله عنا أفضل الجزاء ، ورضي الله عن أسخطقك ؛ فقد نصرت الإسلام والمسلمين حيا وميتا ، فكفلت الأيتام

ووصلت الأرحام، وقوى بك الإسلام، وكنت للسلهين إماماً مرضياً وهادياً مهدياً .
 جمعت تملهم، وأغنيت فقيرهم، وجبرت كسرهم . السلام عليك ورحمة الله وبركاته .
 (١١) ثم ارجع مقدار ذراع وقل : « السلام عليك يا صبيحى رسول الله
 ورفيقه، ووزيريه ومشيريه، والمعاونين له على القيام فى الدين، والقائمين بعده
 بمصالح المسلمين . جزاك الله أحسن الجزاء » . ثم ادع لنفسك ولوالديك وأزواجك
 وأولادك، ولبن أوصاك بالدعاء، ولجميع المسلمين .

(١٢) ثم عد إلى موقفك الأول تجاه رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقل :
 « وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ
 تَوَّابًا رَحِيمًا . وقد ظلمت نفسى ظلماً كثيراً، وأيتك بذنوبى مستجيراً، وجئتك
 مستغفراً؛ سائلاً أن تشفع لى عند ربى :

يا خير من دفنت فى التراب أعظمه * قطاب من طين القاع والأشم
 نفسى الفداء لقبر أنت سأكته * فيه العفاف وفيه الجود والكرم
 أنت الشافع الذى ربحى شفاعته * على الصراط إذا ما زلت القدم
 وصاحباك فلا أنساها أبداً * منى السلام عليكم ما جرى القلم

(١٣) ثم تحوّل عن مكانك وتوجه إلى القبلة وقل : « رَبَّنَا آتِنَا فى الدنيا حسنةً
 وفى الآخرة حسنةً وقنا عذاب النار . اللهم إنى أسألك يا واحد يا أحد، يا من لم يلد
 ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد : أن تنوب عني وتستجيب دعائى، وأسألك اللهم
 بحق نبيك أن تجزّل كرامتي وتسترعوبى وتوفّقني لصالح الأعمال؛ إنك أنت الغفور
 الرحيم » .

(١٤) ثم ائت أسطوانة أبى لبابة التى ربط نفسه فيها حتى تاب الله عليه —
 وهى بين القبر والمنبر— وصل ركعتين، وتب إلى الله تعالى، وادع بما شئت، وصل
 ما شئت فإنك بالروضة الشريفة .

(١٥) ثم ائت المنبر وضع يدك على الرمانة التى كان صلى الله عليه وسلم يضع
 يده عليها إذا خطب؛ لتنال بركته عليه الصلاة والسلام، وصل ركعتين، وادع
 بما تحب .

(١٦) ثم ائت الأسطوانة الخنّانة — وهى التى فيها بقية الجذع الذى كان يخطب عليه صلى الله عليه وسلم، فحق له حين تركه وخطب على المنبر — وصل ركعتين وادع بما تحب، وقل: «اللهم ائنى اسألك أن ترفع ذكرى، وتضع وزرى، وتصلح أمرى، وتنبّر قلبى، وتغفر ذنبى، وأن تبارك لى فى خلقى وخلقى، وأهلى ومالى وعملى، وأسألك الدرجات العُلا فى الحياة وبعد الممات» .

(١٧) ثم ائت محرابه عليه الصلاة والسلام، وصل فيه ركعتين، وادع الله بهما . وإياك ومزاحمة الزوّار على هذا المكان .

(١٨) ينبغى للسيدة الوقورة أن تنبه لما يأتى :
إذا حضرت مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فصلّى ركعتين فى مقصورة النساء، ثم توجهى للسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكيفية السابقة وعلى صاحبيه رضى الله عنهما . أما صلاتك فى الأمكنة التى ذكرتها سابقا فغير متيسرة لك إلا بعد صلاة العشاء بمدة قصيرة، حين ينصرف الرجال إلى بيوتهم وتصبح الروضة الشريفة خالية منهم، فاتهزى هذه الفرصة وصلّى ركعتين فى كل مكان ذكرته فى الروضة الشريفة النبوية التى هى من رياض الجنة، وواظبى على صلاة جميع الفروض فى الحرم طول مدة الإقامة بالمدينة المنورة .

(١٩) بعد ما تقدّم زر البقيع وأئت المشاهد والمزارات، فزر العباس، وبعده الحسن بن على، وزين العابدين، وابنه محمد الباقر، وابنه جعفر الصادق، والسيدة فاطمة، وزر أمير المؤمنين سيدنا عثمان بن عفان، وقبر إبراهيم ابن النبی صلى الله عليه وسلم، وأزواج النبی صلى الله عليه وسلم، وعمته صفية، وكثيرا من الصحابة والتابعين خصوصاً سيدنا مالكا وسيدنا نافعاً رضى الله عنهم أجمعين، وقل عند دخولك البقيع: «السلام عليكم دار قوم مؤمنين . سلامٌ عليكم بما صبرتم فنعِم عُقبى الدار . أنتم السابقون وأنا إن شاء الله بكم لاحقون . اللهم اغفر لأهل البقيع . اللهم لا تحرمنا أجرهم، ولا تفتننا بعدهم، واغفر لنا ولهم» .

(٢٠) ثم زر شهداء أُحُد يوم الخميس إذا أمكنك ، خصوصا قبر سيد الشهداء سيدنا حمزة عم النبي صلى الله عليه وسلم ، وقل : « سَلَامٌ عَلَيْكُمْ يَا صَبْرَتُمْ فَنِعْمَ عَقَبَى الدَّارِ . سَلَامٌ عَلَيْكُمْ دَارَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ . أَنْتُمْ مِنْ السَّابِقِينَ ؛ وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ بِكُمْ لَاحِقُونَ » . واقرأ آية الكرسي ، ويس ، وسورة الإخلاص ؛ وهب ثوابها للشهداء .

(٢١) ثم زر مسجد « قُبَاء » . وتكون يوم السبت إذا أمكنك ، فإذا وصلته فلا تدخله إلا إذا أسبغت الوضوء بماء من بئر « أريس » التي فيها خاتم النبي صلى الله عليه وسلم ، واشرب من ماء هذه البئر ، وادخل المسجد ، وصل ما شئت فيه ، فقد ورد في حديث ما معناه : « مَنْ جَاءَ مُتَوَضِّئًا فَصَلَّى فِي مَسْجِدِ قُبَاءَ رَكْعَتَيْنِ كَانَ لَهُ ثَوَابُ عُمْرَةٍ » . ثم صل ركعتين في مبرك الناقة : ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم — وقد بنيت فوقه قبة نعمة — وادع في هذا المسجد ؛ فإنه أول مسجد أسس في الإسلام ، وقل : « يَا صِرَيجَ الْمُسْتَصْرِخِينَ ، وَيَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ ، وَيَا مَفْرَجَ كَرْبِ الْمَكْرُوبِينَ ، وَيَا مُجِيبَ دَعْوَةِ الْمُضْطَرِّينَ . صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ ، وَاكْشِفْ كَرْبِي وَخُزْنِي ، كَمَا كَشَفْتَ عَنْ رَسُولِكَ كَرْبَهُ وَخُزْنَهُ فِي هَذَا الْمَقَامِ . يَا حَنَّانُ يَا مَنَّانُ ، يَا كَثِيرَ الْمَعْرُوفِ وَيَا دَائِمَ الْإِحْسَانِ ، يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ » .

تنبيهات هامة

- (١) عليك مدة مكثك بالمدينة المنورة أن لا تقتر عن التصدق على الفقراء والمساكين كلما استطعت لذلك سبيلا .
- (٢) وأن تحافظ على صلاة الجماعة في وقتها فهذه فرصة قد لا تحظى بها ثانية .
- (٣) وأن تسلم على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبيه رضي الله عنهم، كلما دخلت المسجد ، ودير كل صلاة مفروضة .
- (٤) وأن تكثر من التسبيح والذكر وقراءة القرآن والاستغفار والصلاة والسلام على النبي صلى الله عليه وسلم .
- (٥) وأن لا ترفع صوتك في مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم ؛ فهذا غير مرغوب فيه في المساجد ، فما بالك بمسجد النبي صلى الله عليه وسلم ؟ وقد قال الله

تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاهَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ .

(٦) كن دائماً في أثناء وجودك بالمسجد داخل الروضة ، فإنها من رياض الجنة بنص الحديث الشريف .

تنبيه للسيدات

أود أن تعلمي أيها السيدة الوقورة : أنه إذا أتاك الحيض أو النفاس وأنت بالمدينة المنورة ، وحان ميعاد عودتك مع محرمك أو صويحباتك ، ولم تقترفي بالمثل بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم ولم تدخلي مسجده المنيف ، فلا يجوز لك في هذه الحالة دخول المسجد ، ويكفيك أن تقفى من الخارج وتسلمى على سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم ثم على سيدنا أبى بكر قسيدنا عمر بن الخطاب ثم تزورى البقيع والأمكنة الأخرى . هذا إذا كنت مضطرة إلى مغادرة المدينة ، وأما إذا كنت غير مضطرة فانتظري بمنزلك حتى تنظهرى ، ففي هذه الحالة يحل لك أن تدخل المسجد ، فادخلى وقفى أمام وجه النبي صلى الله عليه وسلم ، وسلمى عليه وعلى صاحبيه رضى الله عنهما بالكيفية السابق ذكرها .

ملاحظة هامة

إذا أردت الرجوع إلى بلدك فودّع المسجد النبوى بصلاة ركعتين ، قائلاً بعدهما : « الحمد لله والصلوة والسلام على سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم . اللهم إني أسألك فى سقري هذا البر والتقوى ومن العمل ما تحب وترضى » .

تمت الرسالة بحمد الله تعالى

كلمة شكر

لأنه لمناسبة الانتهاء من رسالتى أرى لزوماً على أن أسدى الشكر لكل من مدّ لى يد المساعدة أية كانت فى سبيل إنجراجها . وأخص بإسداء هذا الشكر حضرة صاحب العزة "محمد شريف بك" المستشار بالاستئناف العالىء فانه أعزّه الله وأبقاه أول من شجّعنى على تأليفها بما أشتهر عنه من غيرته العظيمة على الإسلام والمسلمين وحبّه فى أداء القروض الإسلامية طبق ما تلقته الأمة المحمدية من نبيا العظيم صلاة الله وسلامه عليه ؛ وكان حفظه الله سببا فى طبعها بمطبعة دار الكتب المصرية الذائعة الصيت فى الدقة والأناقة وسلامة الذوق . كما أنى أسديه موفورا لحضرة الفضال "الحاج محمد بك فائق" كبير مفتشى مصلحة المساحة المناجم بالإسكندرية؛ لما بذله من المعونة لإنجراجها ، ولما حبانى به من الرعاية شاباً إلى أن صرت يافعا ، وما زال يمدّ لى يد المساعدة كلما وجد لذلك سبيلا . كما أنى أسديه لحضرة صاحب العزة "عبد الحليم بك محمد" حكمدار (بوليس) الشرقية ؛ لما رأيتّه فيه من العناية بأمرها وتسهيل طرق الوصول لإنجراجها للناس . كما أنى أسديه لحضرة صاحب العزة "الدكتور منصور بك فهمى" مديردار الكتب المصرية ؛ فإنه حفظه الله أمر بطبعها فى مطبعة الدار فى وقت كان العمل فيها على أشدّه ، والاعتناء بأمرها وسرعة إنجراجها .

كما أنى أخص به حضرة صاحب الفضيلة العلامة "الأستاذ الشيخ يوسف الدجوى" عضو جماعة كبار العلماء بالأزهر ؛ فإنه أعزّه الله وأبقاه حينما اطلع عليها وضع فيها تقريره الخالد الذى هو غاية فى البلاغة . كما أسديه لفضيلة الأستاذ الحليل العالم الأديب "الشيخ محمود أبى العيون" شيخ علماء الإسكندرية ؛ فإنه لما كان فى رئاسة معهد الزقاريق الدينى قدّمتمها لفضيلته لإبداء رأيه فيها ، فطالع أكثر فصولها ، ثم حوّلها أعزّه الله به الإسلام والمسلمين على جمهرة من أفاضل العلماء ،

كما تراه مفصلاً بأول الرسالة، فكان هذا العمل منه مكرمة لعموم المسابدين؛ بفزاه الله عن هذا العمل خيراً. وفي هذا المقام أشكر حضرات أصحاب الفضيلة العلماء الذين تكرموا بالنظر في الرسالة وتصحيحها، لا سيما حضرة صاحب الفضيلة الأستاذ المحقق المدقق "الشيخ على حسن حسن البولاق" "خرج قسم التخصص « في الفقه والأصول » والمدرس بمعهد الزقازيق الديني، على ما أبدعه من ضبط المراجعة والتدقيق في التصحيح.

وفي هذا المقام أيضاً أقدم جزيل الشكر والتقدير لحضرة الفضال الأستاذ "الحاج محمد نديم" مدير مطبعة دار الكتب المصرية، ولحضرات من عاونوه من معاونيه على إخراج الرسالة للمسبدين على ما يحبونه لها من دقة الطبع وسلامة النوق؛ بفزاهم الله عنا خيراً.

والله أدعو أن يوفقنا جميعاً للعمل على أداء واجبنا الديني نحو خالقنا عز وجل، والسموات وإسعاد المسابدين أينما كانوا ما

عَبْدُ الْوَهَّابِ بْنُ مُصْطَفَى بْنِ أَحْمَدَ عَلِمَ الدِّينَ * مُؤَلِّفُ الرِّسَالَةِ.



كَمَل طبع "الرسالة القاروقية الخالدة في مناسك الحج والعمرة"

بمطبعة دار الكتب المصرية في يوم الثلاثاء ٢١ شوال سنة ١٣٥٧


(١٣ ديسمبر سنة ١٩٣٨) ما

محمد نديم

ملاحظ المطبعة بدار الكتب

المصرية

52

 BIBLIOTHECA ALEXANDRINA
NATIONAL LIBRARY OF ALEXANDRIA



0262632